

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات

فهرس كتب الفقه الحنفي والمالكي

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد
عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧هـ




بسم الله الرحمن الرحيم

هَذا الْفِهْرِسُ

الحمد لله ، والصّلاة والسّلام علىٰ سيّدنا رسول الله ، محمّد بن عبدالله ، وعلىٰ آلـه وصحبـه ومـن والاه .

ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربّنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنّـك أنـت الوهّـاب ، ربّنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهيّئ لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلاميّة ، ورسالتها المتّصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها - يجيء ((**مشروع الفهرسة الشّاملة لمجموعات المخطوطات والمصغّرات الفيلميّة والمكبّرات الورقيّة**)) في طليعة اهتماماتها في التّعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلاميّ المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبيّة ، وأكملها فيها - لكلّ روّاد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكلّ أمناء المكتبات العامّة — في داخل المملكة وخارجها - ممّن يرغبون في التّبادل معها .

* * *

لقد دأبت الجامعة الإسلاميّة - منذ إنشائها سنة ١٣٨٣ هـ - فيما يتعلّق بالمصغّرات الفيلميّة - على إيفاد البعثات العلميّة المتخصّصة إلى المكتبات العامّة الكبيرة ، والمكتبات الخاصّة الصّغيرة ، في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ، في جميع الفنون والمعارف ، وبأهمّيّة موضوعاتها ، وبما تتضمّنه من معارف وعلوم متعلّقة بخاصّة بالعلم الشّرعيّ ، والعربيّة ، وآدابها ، والتّاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة - خلال هٰذه المدّة - بدعم إدارة الجامعة ماديّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ، الّذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها علىٰ كتب الفهارس المختلفة الّتي تمّ تصويرها منها ، وما يتبع هٰذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير على الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن روّاد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة ـ أن يعرفوا ، من هٰذا العمل ، مصوّرات هٰذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلّفيها ، دون العناء الطّويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلىٰ أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة علىٰ نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهٰذه المصوّرات ؛ ويشتمل كلّ فهرس منها علىٰ بيانات لكلّ مصوّرة من مصوّرات فنّ معيّن ، يكون مرتّباً ترتيباً أبجديّاً من الألف إلىٰ الياء ، ويزوّد ـ في نهايته ـ بكشّافات أسماء الكتب ، والمؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هٰذه الفهارس أن تجعل هٰذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدّارسين في الجامعة الإسلاميّة وغيرها من جامعات المملكة ، ويفيد منها كلّ الّذين يطّلعون علىٰ هٰذه الفهارس ، كما يفيد منها أقسام المخطوطات في المكتبات العامّة الّتي ترغب في التّبادل مع العمادة .

* * *

بيد أنّ إخراج هٰذه الفهارس إلىٰ النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي علىٰ وصف كامل لكلّ مصوّرة ، وبخاصّة أنّ ثمّة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هٰذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لاعنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذتكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .
- وأنّه يرد إلىٰ قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتّجاه إلىٰ إخراج فهارس يكتفىٰ فيها بوصف مختصر للمصوّرات ؛ وتكون نواة للفهارس التّفصيّلية الدّقيقة ، ووافيّة بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات ، وإفراد كلّ فنّ فيها علىٰ حدته .

٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقلّ ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها ، وتصويب ما وقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .

٣- متابعة فهرسة ما يجدّ من المصورات الّتي تصل تباعاً إلىٰ العمادة من مختلف المصادر .

٤- ترتيب كلّ فهرس علىٰ حروف المعجم .

*　　　*　　　*

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس علىٰ خطّة موحدّة شملت ما يلي :

١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .

٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .

٣- ذكر اسم المؤلّف ؛ بالبدء بكنيته ، فاسمه الثّلاثيّ قدر الإمكان ، فاسم الشّهرة ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ، وذلك بالرّجوع إلىٰ المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين علىٰ ذٰلك .

٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا علىٰ المصوّرة .

٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .

٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقيّاً أو مغربيّاً .

٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .

٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الّذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ اجتلابه منه .

٩- ذكر الملاحظات الّتي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلىٰ وجود نقص في أوّل المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلىٰ ورود حواش وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .

١٠- ذكر النّسخة الأخرىٰ للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .

١١- تذييل كلّ فهرس بكشّافين :

أحدهما : لعناوين المخطوطات ؛ وأمامها أرقامها المسلسلة ؛ بوصفها أرقاماً ثابتة

لاتتغيّر ولاتتأثّر بأيّ إضافات أخرىٰ عند إعادة طبع الفهرس .

والآخر : للمؤلّفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائيّاً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم الرّقم المسلسل الّذي ورد عنده الاسم .

١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ؛ كلّ في تخصّصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر ــ من هٰذه الفهارس ــ هٰذا الفهرس الخاصّ بـ ((فهرس كتب الفقه الحنفيّ والمالكيّ)) اليوم ـ لترجواللّه أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقيّة الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً ـ بمشيئة اللّه تعالىٰ ـ مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

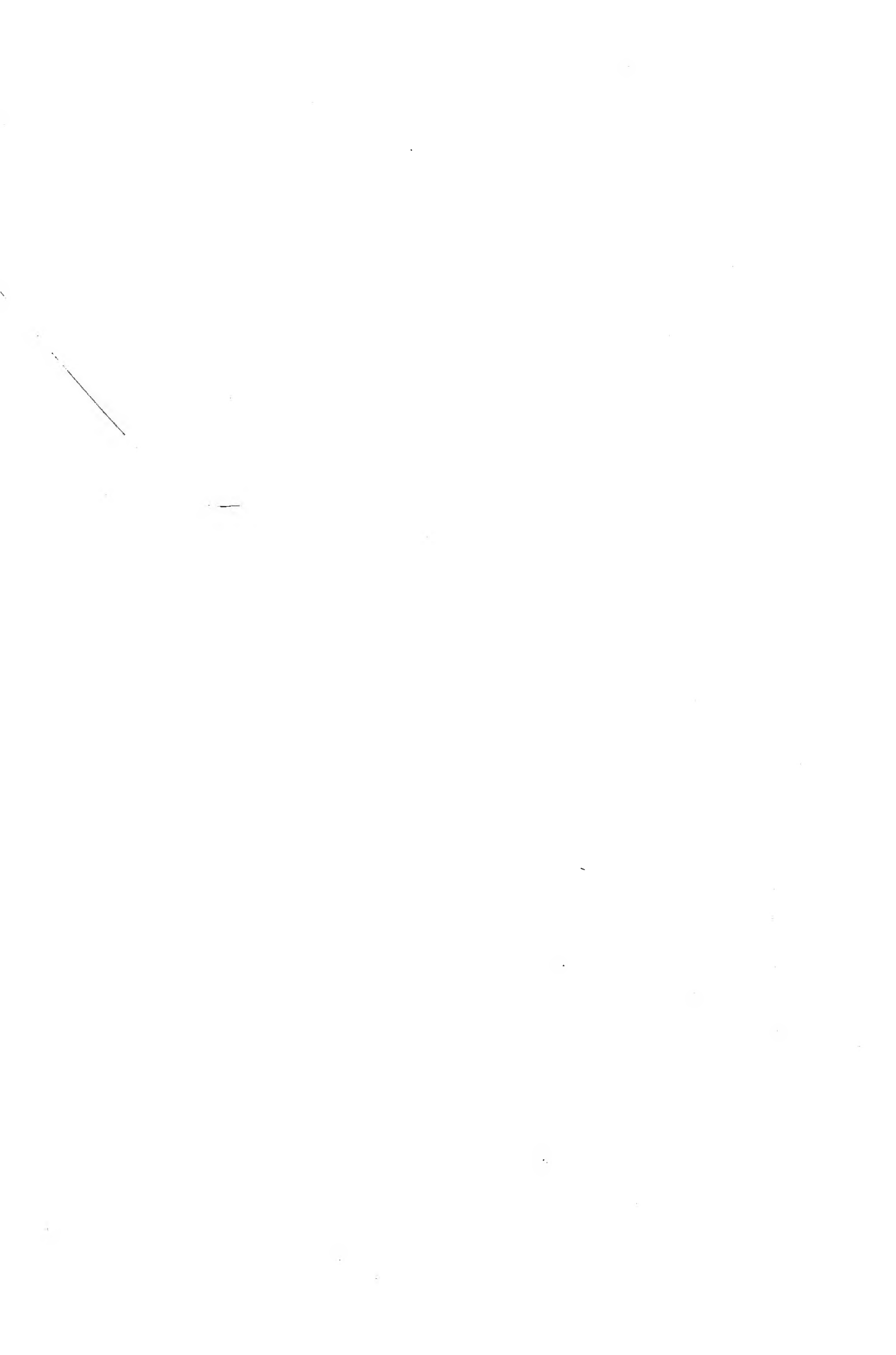
وترجو اللّه أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفهرسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التّدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاّب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآليّ في العمادة ، ترجو أن يثيبهم جميعاً بأجزل الثّواب ؛ فهو الّذي يتولّىٰ أجرهم ؛ كفاء ماقدّموه لهٰذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت علىٰ الانتهاء ــ يتبيّن لها أنّ الطّريق ما يزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم علىٰ العمل ، واستمتاعهم به ـ منح الأمل في متابعة ، وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد للّه ـ أوّلاً وآخراً ـ فهو الّذي وفّق وأعان علىٰ إتمام هٰذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ، وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصاً لوجهه الكريم ، إنّه وليّ ذٰلك ، والقادر عليه .

عمادة شؤون المكتبات

د.محمّد بن يعقوب التّركستاني

الفقـه
الحنـفيّ



حرف الألف

١- اسم الكتاب : الآثار .

اسم المؤلّف : الشّيبانيّ ، أبو عبد اللّه محمّد بن الحسن بن فرقد /ت:١٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٨١٢ رقم الحاسب : (٢٥/١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٢٨١١) .

٢- اسم الكتاب : الآثار.

اسم المؤلّف : الشّيبانيّ ، أبو عبداللّه محمّد بن الحسن بن فرقد /ت:١٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٨١١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣١٠٢).
عليه تعليقات.

٣ـ اسم الكتاب : الأحكام.

اسم المؤلّف : النّاطفيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عمر الحنفيّ /ت:٤٤٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٣١٠١ رقم الحاسب : (٢٥/٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٠٧).

٤ـ اسم الكتاب : أحكام الأراضي.

اسم المؤلّف : التّهانويّ، محمّد بن عليّ الفاروقيّ الهنديّ/ت:نحو ١١٥٨هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/٨٧١٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - مكتبة جامعة الرّياض (٥٢٨) .

هـ اسم الكتاب : أحكام الأوقاف.

اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ /ت:٢٦١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٤٨٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

٦ـ اسم الكتاب : أحكام الجنائز .

اسم المؤلّف : البولونيّ، إبراهيم بن عبدالله/ت:١٠٤١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤/٨٥٣٠ رقم الحاسب : (٥/٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٣٦) .

٧ـ اسم الكتاب : الأحكام الشّرعيّة .

اسم المؤلّف : ابن سراقة، أبو الحسن محمّد بن يحيى/ت:نحو ٤١٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨ (٥٢ـ ٨٠)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٥٨/٨٠) .

٨ـ اسم الكتاب : الأحكام الشّرعيّة .

اسم المؤلّف : مصنّفك ، علاء الدّين عليّ بن محمود بن محمّد بن مسعود الشّاهرودي/ت:٨٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٥٨/٨٠) .

٩ـ اسم الكتاب : أحكام الصفار .

اسم المؤلّف : الأسروشنيّ ، مجد الدّين أبو حفص محمّد بن محمود بن حسين /ت:٦٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ١/٦٦٦٣ رقم الحاسب : (٢٥/٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٥٠).

١٠ـ اسم الكتاب : أحكام المرض.

اسم المؤلّف : أحمد بن إبراهيم بن خليل.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٨٦٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٠٥٤٧/١٠٢٨).

١١ـ اسم الكتاب : أحكام المرضى.

اسم المؤلّف : أحمد بن إبراهيم بن خليل .

اسم النّاسخ : محمّد بن المولى .

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٨٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٣٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٢ـ اسم الكتاب : أحكام الوقف .

اسم المؤلّف : هلال الرّأي ، هلال بن يحيى بن مسلم البصريّ/ت:٢٤٥هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن إسماعيل البلتاجيّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٠٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٢٧٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٣ـ اسم الكتاب : أحكام الوقف .

اسم المؤلّف : هلال الرّأي ، هلال بن يحيى بن مسلم البصريّ/ت:٢٤٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٤ـ اسم الكتاب : أحكام الوقف والصّدقات .

اسم المؤلّف : الخصّاف ، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّطيف بن محمّد الرّهمتوشيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٩١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٦٥ رقم الحاسب : (٢٥/١١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: القيم ، قيمة المقتول من قاتله ، قال: يشتري بها من إمكانه....

١٥- اسم الكتاب : أحكام الوقف والصّدقات .

اسم المؤلّف : الخصّاف ، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٧

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٢٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١٦ـ اسم الكتاب : أحكام الوقف والصّدقات.

اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيباني
ت:٢٦١هـ.

اسم النّاسخ : يوسف بن إسماعيل البلتاجيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٢٧٢٥ رقم الحاسب: (٢٥/١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٧ـ اسم الكتاب : أحكام الوقف والصّدقات.

اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيباني
ت:٢٦١هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٨٥٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٧٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٨ـ اسم الكتاب : أحكام الوقوف

اسم المؤلّف : هلال الرّأي ، هلال بن يحيى بن مسلم البصريّ/ت:٢٤٥ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٥ـ٣٦

رقمه في القسم : ١٤٤٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٢)

مصدره : الهند ـ لكنهو ـ مكتبة دار العلوم لندوة العلماء

١٩ـ اسم الكتاب : الأحكام في معرفة الإيمان والأحكام .

اسم المؤلّف : الكافيجيّ ، محيي الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن سليمان /ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ الجزّيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٢٣٤٢ رقم الحاسب : (٢٥/٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

(٢٠) اسم الكتاب : اختلاف الصّحابة والتّابعين والأئمّة المجتهدين في المسائل الفقهيّة.

اسم المؤلّف : الظّهير، أبو عليّ الحسن بن الخطير بن أبي الحسين النّعمانيّ الفارسيّ/ت:٥٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر بن محمود السّرويّ.

تاريخ النّسخ : ٦٥٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٨١٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/١٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٧٢٤).

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٢٠٨٤ ـ ٤٨٧٤) .

٢١ـ اسم الكتاب : الاختيار لتعليل المختار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الموصليّ ، أبو الفضل مجدالدّين عبداللّه بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن سليمان بن محمّد الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٨٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٧٨٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة د.نجم عبدالرّحمن .

ملاحظات : فيه من أوّل كتاب النّكاح إلى (فصل في رسم المفتي) .

٢٢ـ اسم الكتاب : الاختيار لتعليل المختار .

اسم المؤلّف : الموصليّ ، أبو الفضل مجدالدّين عبداللّه بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٤١٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : فلأنّه صلّى اللّه عليه وسلّم بُعِثَ والنّاس يتبايعون فأقرّهم عليه.

٢٣ـ اسم الكتاب : الاختيار لتعليل المختار .

اسم المؤلّف : الموصليّ ، أبو الفضل مجدالدّين عبداللّه بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن الأحلافيّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ٩٥٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٤٨٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظـات : عليـه تـعليـقات.

٢٤ـ اسم الكتاب : الاختيار لتعليل المختار.

اسم المؤلّف : الموصليّ، أبو الفضل مجدالدّين عبدالله بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أبو الوفا بن محمّد بن بدر الدّين الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٢٩٩ رقم الحاسب : [illegible]

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٤٦ [illegible]).

٢٥ـ اسم الكتاب : أدب الأوصياء.

اسم المؤلّف : الجماليّ، عليّ بن أحمد بن محمّد/ت:٩٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سفر عليّ الكفويّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٦ـ اسم الكتاب : أذكار الحقوق والرّهون من الجامع الكبير في الشّروط.

اسم المؤلّف : الطّحاويّ، أبوجعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزديّ /ت:٣٢١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٢٢١٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٣٣٠).

٢٧ـ اسم الكتاب : الإرشاد في العبادات.

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن محمود/ت:٧٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن حسين .

تاريخ النّسخ : ٩٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٨٤٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٥٣) .

٢٨ـ اسم الكتاب : الأسرار (ج١٠) .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦١٦٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (مراد ملا ـ ٧٥٠).

الملاحظات : ناقص من آخره.
أخره أعن ... الملاق : ولم يكن ما أضاف اليه محلا.
له نسخة (...) في القسم برقم (١/١٢٧٢).

اسم الكتاب : الأسرار (ج١).

اسم المؤلف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ
/ت: ٤٣٠ هـ.

اسم الناسخ : أحمد بن محمّد الجريرانيّ.

تاريخ النسخ : ٩٨٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٢٠٥٢ رقم الحاسب : (٣١/٢٥)

المصدر : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١١٠٦).

الملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى كتاب الحجّ.
عليه تعليقات.

اسم الكتاب : الأسرار (ج١).

اسم المؤلف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ
/ت: ٤٣٠ هـ.

اسم الناسخ : —

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤٩١٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١١٠٦).

٣١ـ اسم الكتاب : الأسرار (ج١٠).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٢

عدد الأسطر : ٤٠.

رقمه في القسم : ٦٢٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١٠).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره : وإن كان مجهول القدر لم يجز لأنّ التّسمية لم تجعل السّلم....

اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٢ - ج٠٣).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٣٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨)

مصدره : ألمانيا - هايدلبرج - المكتبة العامّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: باب التّدبير....
آخره: ومن غصب ثوبا أو عبدا فثمنه عشرة واستهلكه فصالحه منه على حياته درهم جاز عند أبي حنيفة رحمه اللّه....

اسم الكتاب : الاسرار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ

/ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن إسماعيل بن محمّد النّيسابوريّ .

تاريخ النّسخ : ٤٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/١٢٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة مراد ملا (٧٥١) .

ملاحظات : عليه حواش .

٣٤- اسم الكتاب : الأسرار (ج٢) . مكررة انظر ما سبق

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن إسماعيل .

تاريخ النّسخ : ٤٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦١٦٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (مراد ملا - ٧٥١) .

٣٥- اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٢٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي .

ملاحظات : من كتاب الزّكاة إلى كتاب المناسك .

٣٦- اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ١٢٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي (٥١٥٠).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: فإنّ مباشرة الأخذ سرقة بأسباب ما يدفع ربّ الثّوب وما يحمل المتاع لا أحدهما دون صاحبه والجواب عن..

من كتاب الطّلاق إلى أبواب السّرقة.

٣٧- اسم الكتاب : الأسرار (ج٢).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمود بن عبدالحقّ الطّرابلسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٢٠٥٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١١٠٦).

ملاحظات : من كتاب الحجّ (مسائل كفّارة الحلق والنّقص) إلى كتاب النّكاح.

٣٨- اسم الكتاب : الأسرار (ج٢٠).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : أسعد بن عليّ بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٦١٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٣٩- اسم الكتاب : الأسرار (ج٢٠).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٦

عدد الأسطر : ٣٩

رقمه في القسم : ٤٦٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١١) .

ملاحظات : من باب السّلم في الحيوان إلى كتاب الزّيادات .
عليه تعليقات وتصحيحات .

٤٠ـ اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن دهقان بن مسعود .

تاريخ النّسخ : ٦٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٤

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٢٧٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه أفندي .

٤١ـ اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٣).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٢٠٥٢ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١١٠٦).

ملاحظات : من كتاب الطّلاق إلى كتاب العتق.

٤٢ـ اسم الكتاب : الأسرار (ج٠٦).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٧٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (١٠٩٧).

ملاحظات : من القول في ركن النّكاح إلى كتاب الطّلاق.

٤٣ـ اسم الكتاب : الأسرار (جزء منه).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبو زيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٣٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (داماد إبراهيم ـ ٤٩٠).

ملاحظات : من كتاب الصّلاة إلى كتاب الزّيادات.

٤٤ـ اسم الكتاب : الأسرار.

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيد اللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن سعد بن قاسم السّند مصطفى .

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٩

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ١٢٧١ رقم الحاسب : (٢٥/٤١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (الحميديّة).

٤٥ـ اسم الكتاب : الأسرار .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيداللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الرّحمن بن أحمد بن عكاشة .

تاريخ النّسخ : ٩٥٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٨٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٢٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أيا صوفيا .

٤٦- اسم الكتاب : الإسعاف في أحكام الأوقاف .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٧٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة الإسكندريّة (البلديّة) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٤٧- اسم الكتاب : الإسعاف في أحكام الأوقاف .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : جعفر بن حسين بن أحمد اليمنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٤٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (٥٣٦/٢٥٤).

٤٨ـ اسم الكتاب : الإسعاف في أحكام الأوقاف.

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ برهان الدّين، إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٥٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله : هو في اللّغة الحبس يقال وقفت الدّآيّة اذا أحبستها

على مكانها....

٤٩ـ اسم الكتاب : الأصل في الفروع.

اسم المؤلّف : الشّيبانيّ، أبو عبدالله محمّد بن الحسن بن فرقد /ت:١٨٩ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن السّيد محسن البخاريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٥١٩٦ رقم الحاسب: (٢٥/٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا (٢٠٦).

٥٠ـ اسم الكتاب : الإصلاح والإيضاح على وقاية الرّواية في مسائل الهداية

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨١٣٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٥١ـ اسم الكتاب : إعلام الأعيان تخفيفا من الشّرع عن العبيد والصّبيان .

اسم المؤلّف : التّونسيّ ، أحمد بن برناز بن مصطفى بن محمّد الحنفيّ /ت:١١٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : أمير محمّد بن محمّد بن أحمد العبّاسيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٣٤٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٥٢ـ اسم الكتاب : الأمالي .

اسم المؤلّف : قاضي خان ، فخر الدّين أبو القاسم الحسن بن منصور

الأوزجندي الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٥١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٣٦٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٥٩٠٢/٣١٣٣) .

٥٣ـ اسم الكتاب : إمداد الفتّاح شرح نور الايضاح ونجاة الأرواح .

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨١٤١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : فيه تعليقات للمؤلّف.

٥٤ـ اسم الكتاب : إمداد الفتّاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح.

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٤٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٥٥ـ اسم الكتاب : إمداد الفتّاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح (ج٠١).

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤١١٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب - ٤٢٩٧).

٥٦- اسم الكتاب : إمداد الفتّاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح.

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٢٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: ملحّا بالدّعاء والمسائل مطرحا على أعتاب باب اللّه

تعالى مرتجيا شفاعته غدا عنده بما وعده....

٥٧- اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين .

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٢٨٢٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : عليه حواش .

٥٨- اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين .

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن عثمان الدّيوريكيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٥٩ـ اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين.

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧/٨١٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٦٠ـ اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين.

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٢٨٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩) .

٦١ـ اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين .

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨ (٥٧ـ ٨٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٢٤٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٦٢ـ اسم الكتاب : إنقاذ الهالكين.

اسم المؤلّف : البركليّ، محيي الدّين محمّد بن بير عليّ الرّوميّ /ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١١٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٢٧٣٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٦٣ـ اسم الكتاب : إيثار الإنصاف في آثار الخلاف .

اسم المؤلّف : سبط ابن الجوزيّ، شمس الدّين أبو المظفّر يوسف بن قزأوغلي/ت:٦٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أبي محمود .

تاريخ النّسخ : ٧٨٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٢٨٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١١٤٩).

ملاحظات : ذكر الزّركليّ أنّ هذا الكتاب في الفقه على المذاهب الأربعة. الأعلام ٢٤٦/٨.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٢٨٥).

(٦٤) اسم الكتاب : الإيضاح شرح الإصلاح.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت: ٩٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : شجاع بن الحاجّ نبي.

تاريخ النّسخ : ٩٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٤٧ رقم الحاسب : (٢٥/٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٧٩/١٥٠).

ملاحظات : الكتاب شرح إصلاح الوقاية للمؤلّف، وعليه تعليقات بسيطة.

٦٥ـ اسم الكتاب : الإيضاح شرح الإصلاح.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت: ٩٤٠هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عارف بن محمّد جمال.

تاريخ النّسخ : ١١٠٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٣٢ رقم الحاسب: (٦١/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٢٤١/٣٢١٢٢).

ملاحظات : عليه حواش.

٦٦ـ اسم الكتاب : الإيضاح شرح الإصلاح.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت: ٩٤٠هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى بن قرة خليل.

تاريخ النّسخ : ٩٤٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٠٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٦٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٥٦٩) .

ملاحظات : عليه تعليقات كثيرة .

حرف الباء



٦٧- اسم الكتاب : البحر الرّائق في شرح كنز الدّقائق (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد /ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٧٨٣ رقم الحاسب : (٦٣/٢٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٣٦٣) .

ملاحظات : فيه من كتاب المساقاة إلى آخر الكتاب .

٦٨- اسم الكتاب : البحر الرّائق في شرح كنز الدّقائق (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد /ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٦٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٣٦٤) .

ملاحظات : فيه من كتاب الإجارة ، إلى كتاب المزارعة .

٦٩ـ اسم الكتاب : البحر الرّائق في شرح كنز الدّقائق (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد /ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٥٣٥٠ رقم الحاسب : (٢٥/٦٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف .

٧٠ـ اسم الكتاب : البحر الزّاخر .

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد الحنفيّ .

اسم النّاسخ : جمال بن محمّد بن شاهين .

تـاريـخ الـنّـسـخ : ٩٨٨هـ.

نـوع الـخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٥

عدد الأسطر : ٢٧ـ٣١

رقمه فـي الـقسم : ١٥٨٣ رقـم الـحاسـب : (٢٥/٦٦)

مصدره : الـهند ـ رامـبور ـ مكـتـبـة رضـا.

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه.

أوّلـه: ومسح الـكلّ أفـضل ولـو مسح بـرؤوس الأصابـع لا يـجزئـه ولـو أدخل فـي الإنـاء يـريـد مسحه أجزأه...

٧١ اسم الـكـتـاب : الـبـرهان شـرح مواهب الـرّحمن فـي منهب الـنّعمان (ج٠١ ـ ج٠٢).

اسم الـمؤلّـف : الـطّرابـلـسيّ، بـرهان الـدّيـن إبـراهيم بـن موسى بـن أبـي بـكر /ت:٩٢٢هـ.

اسم الـنّاسـخ : الـمؤلّف.

تـاريـخ الـنّـسـخ : ٩٢٠هـ.

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ٤٩١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٣٢٠ رقم الحاسب : (٢٥/٦٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٣١) .

٧٢- اسم الكتاب : البرهان شرح مواهب الرّحمن (ج٠١) .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ، برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٠١٩ رقم الحاسب : (٢٥/٦٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - جامع فاتح (١٨٣٩) .

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب إلى آخر شرح العبادات.

٧٣- اسم الكتاب : البرهان شرح مواهب الرّحمن (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ، برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٢٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٦٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - جامع فاتح (١٨٤٠).

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى كتاب الفرائض، باب المناسخة.

٧٤- اسم الكتاب : البرهان شرح مواهب الرّحمن (ج١٠).

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ، برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٩١٠ رقم الحاسب : (٢٥/٧٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٠٦١).

٧٥- اسم الكتاب : البناية شرح الهداية (ج٠٢).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٧٨).

ملاحظات : فيه كتاب الصّلاة.

٧٦- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠١).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٧٨) .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى باب الأنجاس .

٧٧- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٩٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٧٨) .

ملاحظات : فيه من (كتاب الزّكاة) إلى (كتاب الحجّ) .

٧٨- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٧٨) .

ملاحظات : فيه من (كتاب النّكاح) إلى (كتاب العتاق) .

٧٩ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٥) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٨٧) .

ملاحظات : فيه من(كتاب الأيمان) إلى (كتاب الوقف).

٨٠- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٦) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٧٨) .

ملاحظات : فيه من (كتاب البيوع) إلى (كتاب الوكالة).

٨١- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٧) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٧٨).

ملاحظات : فيه من (كتاب الدعوى) إلى (كتاب الحجر).

٨٢ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٨).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٧٨).

ملاحظات : فيه من (كتاب المأذون) إلى (كتاب الكراهية).

٨٣ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٩).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : جلال زيادة الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٢٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٧٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة ٣٧٨

ملاحظات : فيه من إحياء الموات إلى آخر الكتاب.

٨٤ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠١).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : محمد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى باب صفة الصّلاة .

٨٥ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٢) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب الزّكاة إلى باب الحجّ عن الغير.

٨٦ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٣).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : من باب الحدث إلى باب الصّلاة في الكعبة.

٨٧ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٤).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب السّرقة إلى باب بيان أحكام القضايا بالمواريث.

٨٨ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب النّكاح إلى باب الاستيلاء.

٨٩ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٦) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ
/ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب بيان أحكام القسمة إلى كتاب الصّيد.

٩٠ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج١٠) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ
/ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد بن ناصر الدّين .

تاريخ النّسخ : ٩٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٢٧٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى باب صلاة المريض .

٩١ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد بن ناصر الدّين .

تاريخ النّسخ : ٩٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٢٧٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من باب الحدث في الصّلاة إلى باب الهدي .

٩٢ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد بن ناصر الدّين .

تاريخ النّسخ : ٩٦٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣/٢٧٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : من أوّل كتاب الزّكاة إلى باب القسم.

٩٣- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٤).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد بن ناصر الدّين.

تاريخ النّسخ : ٩٦٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤/٢٧٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٩٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : من أوّل كتاب البيوع إلى باب موت المكاتب.

٩٤- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٦).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : سليمان بن محمّد بن ناصر الدّين.

تاريخ النّسخ : ٩٦٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥/٢٧٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٩١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : من كتاب الشّهادات إلى كتاب الشّفعة.

٩٥- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠١).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ١/٢٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٩٦ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٣٣ ـ ٣٨

رقمه في القسم : ٢/٣٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٩٧- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٦) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٣٤ ـ ٣٩

رقمه في القسم : ٣/٢٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٩٨- اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٨) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٤/٢٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٩٩ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٩) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥/٢٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

١٠٠ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج١٠) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ

/ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٣٥ـ٣٨

رقمه في القسم : ٦/٢٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

١٠١ـ اسم الكتاب : البناية في شرح الهداية (ج٠٧) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : محمّد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٧/٢٧٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٨٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب الرّهن إلى كتاب الخنثى .

حرف التّاء



١٠٢- اسم الكتاب : تأسيس النّظائر في الخلاف .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٦٩٥ رقم الحاسب : (٢٥/٩٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد علي باشا (٧٠٩) .

١٠٣- اسم الكتاب : تبيين الحقائق شرح كنز الدّقائق (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : الزّيلعيّ ، فخر الدّين أبو محمّد عثمان بن عليّ/ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨١٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٩٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

ملاحظات : من كتاب الولاء إلى كتاب القسمة.

(١٠٤) اسم الكتاب : التّجريد (ج٠١) .

اسم المؤلّف : القدوري ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد العرنويّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٨٤٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٩٨١) .

(١٠٥) اسم الكتاب : التّجريد (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : القدوريّ ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : عمر عبدالله المنظراويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٨٤٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٠١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٩٨٢) .

١٠٦- اسم الكتاب : التّجريد (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : القدوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : عمر عبداللّه المنظراويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٥١٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٣)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي (٣٥٧١) .

١٠٧- اسم الكتاب : التّجريد (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : القدوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : عمر عبداللّه المنظراويّ .

تاريخ النّسخ : ٨٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٤٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٩٨٢) .

ملاحظات : من كتاب الإقرار إلى كتاب الإيلاء .

١٠٨ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٤١٤٧/٢٨٠٢) .

ملاحظات : من كتاب الصّلاة إلى باب الحنث في اليمين .

١٠٩ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٢٠) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٦٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٤١٤٧/٢٨٠٢) .

ملاحظات : من أوّل كتاب النّكاح إلى (باب من الإقرار).

١١٠ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٣٠) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٤٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٤٤١٤٧/٢٨٠٢).

ملاحظات : من كتاب الرّجوع عن الشّهادات إلى باب اختلاف البينات في البيع.

١١١- اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٠٤).

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٠٢/٤٤١٤٧) .

ملاحظات : من باب مايكون إجارة في البيع وما لايكون إلى باب ما يصدق فيه الوصيّ وما لايصدق.

١١٢ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٠٢/٤٤١٤٧) .

ملاحظات : من باب الرّجل يوصي أن يحجّ عنه ، إلى باب من الشّفعة الّتي للمشتري فيها ما لايكون للشّفيع .

١١٣ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج٠٦) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العينين عطيّة.

تاريخ النّسخ : ١٣١٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٤١٤٧/٢٨٠٢) .

ملاحظات : فيه من كتاب الإجارات إلى آخر الكتاب .

١١٤ـ اسم الكتاب : التّحرير في شرح الجامع الكبير (ج١) .

اسم المؤلّف : الحصيريّ ، جمال الدّين أبو المحامد محمود بن أحمد /ت:٦٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٥٢٧ رقم الحاسب : (٢٥/١١٠)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا .

١١٥ـ اسم الكتاب : تحفة الملوك .

اسم المؤلف : الرّازيّ ، زين الدّين أبو عبدالله محمّد بن أبي بكر بن عبدالقادر /ت:نحو ٦٦٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨/٥٧٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/١١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (١٨٨) .

ملاحظات : مكون من عشرة كتب في الفقه .
تبدأ من الطّهارة وآخره الكسب مع الأدب .

١١٦ـ اسم الكتاب : تحفة الملوك والسلاطين .

اسم المؤلّف : الرّازيّ ، زين الدّين أبو عبد الله محمّد بن أبي بكر بن عبدالقادر /ت:نحو ٦٦٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٥٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٤٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١١١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٦١/٢٠٣٠) .

١١٧- اسم الكتاب : تخليص التّلخيص .

اسم المؤلّف : الخلاطيّ، صدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عباد الحنفيّ /ت:٦٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٢٤-٢٦

رقمه في القسم : ٤١٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/١١٣)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٩٦٨) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٣٨٣) .
من باب الاقراء إلى باب الاختلاف في البيع .

١١٨ـ اسم الكتاب : ترتيب الجامع الصّغير .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاري/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد ولد قراني .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٨٠١ رقم الحاسب : (٢٥/١١٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٦٠) .

ملاحظات : عليه حواش .

١١٩ـ اسم الكتاب : ترجيح ما عليه العمل ممّا فيه خلاف .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّه المصريّ/ت:٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٤٦ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٣٥ رقم الحاسب : (٢٥/١١٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٤٢٢٥).

١٢٠- اسم الكتاب : التّرجيح والتّصحيح على القدوري.

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الغزّيّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٣٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/١١٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٤٠٨٥).

ملاحظات : اسمه على طرّة الكتاب تصحيح القدّوريّ.

١٢١- اسم الكتاب : التّرجيح والتّصحيح على القدّوري.

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن

عبد اللّه المصريّ/ت:٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٩٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢١

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٢٩٤٢ رقم الحاسب : (٢٥/١١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٤) .

ملاحظات : اسمه على طرّة الكتاب : تصحيح القدوريّ.

١٢٢ـ اسم الكتاب : التّسهيل والتّكميل شرح لطائف الإشارات .

اسم المؤلّف : ابن قاضي سماونه ، بدر الدّين محمود بن اسرائيل بن عبدالعزيز/ت:٨٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن الحاجّ خضر الأحمديّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٠

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٢٦٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/١١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : "لطائف الإشارات" في فروع الحنفيّة للمؤلّف نفسه.

١٢٣ـ اسم الكتاب : تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشّرائد .

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، سريّ الدّين أبو البركات عبدالبرّ بن محمّد /ت:٩٢١ هـ .

اسم النّاسخ : إسحاق بن أبي اللّطف الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٢٩ رقم الحاسب : (٢٥/١١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٦٧٢/٤٢٢٦٨) .

ملاحظات : الكتاب شرح لمنظومة ابن وهبان المعروفة بقيد الشّرائد ونظم الفرائد .

١٢٤ـ اسم الكتاب : تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشّرائد .

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، سريّ الدّين أبو البركات عبدالبرّ بن محمّد /ت:٩٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٤٤١٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة العثمانيّة.

١٢٥ـ اسم الكتاب : تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشّرائد.

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، سريّ الدّين أبو البركات عبدالبرّ بن محمّد /ت:٩٢١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٣٥٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٧٤).

١٢٦ـ اسم الكتاب : تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشّرائد.

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، سريّ الدّين أبو البركات عبدالبرّ بن محمّد /ت:٩٢١ هـ.

اسم النّاسخ : الحاجّ محمّد المقبر.

تاريخ النّسخ : ٩٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٥٣ رقم الحاسب: (٢٥/١٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

١٢٧ـ اسم الكتاب : تفهيم التّحرير شرح نظم الجامع الكبير (ج٢٠).

اسم المؤلّف : ابن صاعد الحارثيّ، أبو القاسم محمود بن عبيدالله الحنفيّ/ت:٦٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ٦٩١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣١٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩٥) .

ملاحظات : من كتاب الرّجوع عن الشّهادة إلى نهاية الكتاب .

١٢٨ـ اسم الكتاب : تقييدات على الدّرّ المختار شرح تنوير الأبصار (ج١٠) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٥٨٠٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٣٩٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

أوّله بعد البسملة والحمدلة : وبعد فقد كنت في سابق الزّمان أخطر اللّه بقلبي أن أكتب بعض تقييدات....

آخره : ...وجهر بالسملة مع القراءة والّتي بشعار الشّافعيّة في صلاته ومعلوم أنّ القاضي أبا عاصم إنّما يصلّي قبل

شعار منهبه....

١٢٩- اسم الكتاب : تلخيص الجامع الكبير .

اسم المؤلّف : الخلاطيّ، صدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبّاد الحنفيّ /ت:٦٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن خليل الطّرابلسيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤١

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٣٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١٣٠- اسم الكتاب : تلقيح العقول في فروق النّقول .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأوّل ، شمس الدّين أحمد بن عبيدالله بن إبراهيم المحبوبيّ/ت:٦٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى الشّهير بترابي زاده .

تاريخ النّسخ : ٩٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦٧١ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة العموميّة (١٩٠٣).

ملاحظات : كتب العنوان في طرّة الغلاف هكذا :
(تلقيح العقول وتشحيذ ألباب الفحول في فروق المنقول وبناء الفروع على الأصول).

١٣١- اسم الكتاب : تلقيح العقول في فروق النقول.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأوّل، شمس الدّين أحمد بن عبيداللّه بن إبراهيم المحبوبيّ/ت: ٦٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الشّنشي البرهانيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٨٦٠١ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٦٢).

١٣٢ـ اسم الكتاب : تلقيح العقول في فروق النقول.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأوّل، شمس الدّين أحمد بن عبيدالله بن إبراهيم المحبوبيّ/ت: ٦٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٩٣٩ رقم الحاسب: (١٢٩/٢٥)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

١٣٣ـ اسم الكتاب : تلقيح العقول في فروق النّقول.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأوّل، شمس الدّين أحمد بن عبيدالله بن إبراهيم المحبوبيّ/ت: ٦٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٥٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٢٦)

مصدره : روسيا - إريفان - مكتبة المتحف (١٢٨٨) .

ملاحظات : اسم الكتاب في طرّة الغلاف (فروق محبوبي) .

١٣٤- اسم الكتاب : التّنبيه على مشكلات الهداية .

اسم المؤلّف : ابن أبي العزّ ، علاء الدّين عليّ بن عليّ بن محمّد الدّمشقيّ /ت:٧٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٨٠١ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١٣٥- اسم الكتاب : التّنبيه على مشكلات الهداية .

اسم المؤلّف : ابن أبي العزّ ، علاء الدّين عليّ بن عليّ بن محمّد الدّمشقيّ /ت:٧٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى بن محمّد الأبزور .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٨٥٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٣١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٦٤) .

١٣٦ـ اسم الكتاب : تنوير الأبصار وجامع البحار .

اسم المؤلّف : التّمرتاشيّ ، محمّد بن عبداللّه بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم الخطيب/ت:١٠٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عمر الميدانيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٥٧٤٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢٤٤) .

١٣٧ـ اسم الكتاب : التّهذيب لذهن اللّبيب على مذهب الإمام أبي حنيفة .

اسم المؤلّف : ابن أبي العزّ ، علاء الدّين عليّ بن عليّ بن محمّد الدّمشقيّ /ت:٧٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢/١٧٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٣)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

١٣٨ـ اسم الكتاب : التّوضيح (شرح مقدمة أبي اللّيث السمرقنديّ) .

اسم المؤلّف : القرمانيّ ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٠/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٦٢٧٦) .

ملاحظات : عليه حواش .
ناقص من آخره .
آخره : ...قالوا قلت هذا الاستدلال إنما يصحّ إذا لم يجعل الوسطى بمعنى الفضلى وأن لا يبطل معنى الجمعيّة بدخول الألف واللّام فأمّا إذا كان بمعنى .

١٣٩ـ اسم الكتاب : التّوضيح .

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٣٥٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٦١) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٤٤٢٥) .

١٤٠ـ اسم الكتاب : التّوضيح.

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن أحمد البمهاويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٣٠ رقم الحاسب: (٢٥/١٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨١٤).

١٤١ـ اسم الكتاب : التّوضيح.

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩هـ.

اسم النّاسخ : عثمان بن حبيب بن وليّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٥٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١ (١٠ـ٨١)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥/٥٣٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨/١٤٢).

١٤٢ـ اسم الكتاب : التّوضيح.

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦٥٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٥).

١٤٣ـ اسم الكتاب : التّوضيح شرح مقدّمة أبي اللّيث.

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت:٨٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : يوسف بن الحاجّ شعير الخباجيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨/٥٨٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٣٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٤٠٨).

١٤٤- اسم الكتاب : التّوضيح شرح مقدّمة أبي اللّيث في الصّلاة.

اسم المؤلّف : القرمانيّ، مصلح الدّين مصطفى بن زكريّا بن أيدغمش /ت: ٨٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٠)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (التّكيّة المولويّة - ١٥٤).

١٤٥ـ اسم الكتاب : تيسير المسير في شرح السّير الكبير .

اسم المؤلّف : العينتابي ، منيب محمّد بن محمّد الرّوميّ الحنفيّ /ت:١٢٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٢٢٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٤١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٧١) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : إنّه ليس لهم في المطهرة دلو بطريق المفهوم ....
آخره : وعلى رواية من روى "أقيلوهم" والقوم تحمل أن يكون من أقالوا الغرّة....

حرف الجيم

١٤٦ـ اسم الكتاب : جامع أحكام الصّغار من المماليك والأحرار .

اسم المؤلّف : الأسروشنيّ، مجدالدّين محمّد بن محمود بن حسين/ت: ٦٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٥٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢١٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٤٧ـ اسم الكتاب : جامع أحكام الصّغار من المماليك والأحرار .

اسم المؤلّف : الأسروشني، مجدالدّين محمّد بن محمود بن حسين/ت: ٦٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن إسماعيل البلتاجيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣/٢٧٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : هذا الاسم كما هو مدوّن على الفيلم وورد في نسخة اخرى باسم أحكام الصّفار .

١٤٨ـ اسم الكتاب : جامع الإجارات .

اسم المؤلّف : أبو السّعود العماديّ ، أبو السّعود محمّد بن محمّد بن مصطفى /ت:٩٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن حسن .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٨٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٤)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة .

١٤٩ـ اسم الكتاب : جامع الرموز في شرح النّقاية .

اسم المؤلّف : القهستانيّ ، شمس الدّين محمّد بن حسام الدّين الخراسانيّ /ت:٩٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : حسين بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦٧١٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٠٠).

١٥٠ـ اسم الكتاب : جامع الرّموز في شرح النّقاية.

اسم المؤلّف : القهستانيّ، شمس الدّين محمّد بن حسام الدّين الخراسانيّ /ت:٩٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أمين المدعو إسماعيل زاده.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٦٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٨٠).

١٥١ـ اسم الكتاب : جامع الرّموز في شرح النّقاية.

اسم المؤلّف : القهستاني، شمس الدّين محمّد بن حسام الدّين الخراسانيّ /ت:٩٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤١٩٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٧)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٠١) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥١٨٠) .
ناقصة في (٢٤٢) ورقة .

١٥٢ ـ اسم الكتاب : جامع الصّدر الشّهيد (الجامع الصّغير) .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبو محمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : موسى بن عيسى .

تاريخ النّسخ : ٧٤٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٤٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٤٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٣٦٣/٢٥٦) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٣٤٦) .

١٥٣ـ اسم الكتاب : جامع الصّدر الشهيد .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبو محمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٠٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ١٧ - ٢٣

رقمه في القسم : ٢٣٤٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٨٦٧/١٥) .

ملاحظات : عليه حواش .

١٥٤ـ اسم الكتاب : جامع الفصولين .

اسم المؤلّف : ابن قاضي سماونه، بدر الدّين محمود بن إسرائيل بن

عبدالعزيز/ت:٨٢٣هـ .

اسم النّاسخ : برحسن بن أمير عليّ الخطيب .

تاريخ النّسخ : ٨٥٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٧٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٥١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٩٨٢) .

١٥٥ـ اسم الكتاب : جامع الفصولين .

اسم المؤلّف : ابن قاضي سماونه ، بدر الدّين محمود بن إسرائيل بن عبدالعزيز/ت:٨٢٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٤٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٤٤٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٥٦ـ اسم الكتاب : الجامع الكبير .
اسم المؤلّف : الشّيبانيّ، أبو عبد اللّه محمّد بن الحسن بن فرقد /ت:١٨٧ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٩٤
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٢٧٩٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٣)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .
ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : وكذلك لو قال كلّ امرأة تزوّجها إن دخلت الدّار طالق ثلاثا .
آخره : وكان الثّمن الّذي على المشتري الآخر له .

١٥٧ـ اسم الكتاب : جامع المباني في شرح فقه الكيدانيّ.
اسم المؤلّف : القهستانيّ، شمس الدّين محمّد بن حسام الدّين الخراسانيّ /ت:٩٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٦٧٠٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٦٤).

١٥٨ـ اسم الكتاب : جامع النّقول ولامع العقول في شرح ملتقى الأبحر.

اسم المؤلّف : العشّاقيّ، مصطفى بن محمّد الرّوميّ/ت:١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٨١٣٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره : ولهذا يقدم في الصّلاة وهي أحد أركان الإسلام .

١٥٩ـ اسم الكتاب : جلاء القلوب .

اسم المؤلّف : البركويّ، زين الدّين محمّد بن بير عليّ محيي الدّين /ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٩/٢٧٣٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٦٠ـ اسم الكتاب : جلاء القلوب .

اسم المؤلّف : البركويّ، زين الدّين محمّد بن بير عليّ محيي الدّين /ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨ (١٣ ـ ٥١)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢٤٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٦١ـ اسم الكتاب : جلاء القلوب.

اسم المؤلّف : البركويّ، زين الدّين محمّد بن بير عليّ محيي الدّين /ت:٩٨١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٢٧٣٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٦٢ـ اسم الكتاب : جلاء القلوب.

اسم المؤلّف : البركويّ، زين الدّين محمّد بن بير عليّ محيي الدّين

/ت:٩٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمود .

تاريخ النّسخ : ١١٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٢٨٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٥٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩) .

١٦٣ـ اسم الكتاب : جمع المناسك ونفع النّاسك .

اسم المؤلّف : السّنديّ ، عبداللّه بن سعدالدّين/ت:٩٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : درويش محمّد بن محمّد المهينيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٧٢٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٧٨) .

ملاحظـــات : لـه نـسخة (مكرّرة) فـي القـسم بـرقـم (٧٩٨١) .

١٦٤ـ اسم الـكـتـاب : جمل الأحكام .

اسم الـمؤلّف : الـنّاطفـيّ ، أبـو الـعـبّاس أحمد بـن محمّد بـن عمر الـحنفـيّ /ت:٤٤٦ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ١٥

رقـمه فـي الـقسم : ٢٨٠٨ رقـم الـحاسب : (٢٥/١٦١)

مصـدره : مصر ـ الـقاهرة ـ دار الـكـتـب الـمصريّـة .

ملاحظـــات : وجد علـى أوّل صفـحة من الـمخطوط مانّصه : وجدتـها نـاقصة الأوّل والآخر فـأكملـتـها رجا الـثّواب من الـكريـم الـوهّاب كـتـبـها الـفـقـيـر محمّد الـنّبـكيّ الـحنفـيّ تـابـع الـسّادات سـنة ١١٤٨ هـ .

١٦٥ـ اسم الـكـتـاب : جمل الأحكام .

اسم الـمؤلّف : الـنّاطفـيّ ، أبـو الـعـبّاس أحمد بـن محمّد بـن عمر الـحنفـيّ /ت:٤٤٦ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٢٨٠٩ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٦٦ـ اسم الكتاب : جنّة الأحكام وجنّة الخصام .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، سعيد بن عليّ الحنفيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨/٦٩١٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (أسعد أفندي ـ ١٠١٦).

ملاحظات : يتحدث المؤلّف عن الحيل و المخارج ، وجمع مسائله من كتب

كثيرة منها كتاب الحيل للخصّاف.

١٦٧ـ اسم الكتاب : جنّة الحكام وجنّة الخصام.
اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، سعيد بن عليّ الحنفيّ.
اسم النّاسخ : محمود بن مصطفى.
تاريخ النّسخ : ١٠٤٠ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١١٩
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١/٤١٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٤)
مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٨٣١).
ملاحظات : عليه حواش.

١٦٨ـ اسم الكتاب : الجواهر.
اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ /ت:بعد ٧٧١هـ
اسم النّاسخ : حسين بن أحمد بن عبداللّه.
تاريخ النّسخ : ١٠٩٧ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٤٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٥)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٨١٥) .

١٦٩- اسم الكتاب : الجواهر .

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلّام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ /ت:بعد ٧٧١هـ

اسم النّاسخ : حاتم بن ملا سليمان .

تاريخ النّسخ : ١١١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ١٣ - ١٨

رقمه في القسم : ١/٤١٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٧٨) .

١٧٠- اسم الكتاب : الجواهر .

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلّام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ

/ت:بعد ٧٧١هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن شرف الدّين الشّاذليّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٥٢١ رقم الحاسب: (٢٥/١٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

١٧١ـ اسم الكتاب : الجواهر.

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلّام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ /ت:بعد ٧٧١هـ

اسم النّاسخ : موسى بن موسى.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٤٨ رقم الحاسب: (٢٥/١٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : من أهل الطّريق وسمّيته بكتاب الجواهر الفقهيّة.

١٧٢ـ اسم الكتاب : الجواهر.

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلّام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ /ت:بعد ٧٧١هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٥٧٤٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢٣٩).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : إلى وقت الاستقرار في موضع كما زعم بعضهم كذا أيضا في المحيط والهداية....

١٧٣ـ اسم الكتاب : الجواهر.

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، طاهر بن سلّام بن قاسم بن أحمد الأنصاريّ

/ت:بعد ٧٧١هـ

اسم النّاسخ : عبدالكريم .

تاريخ النّسخ : ١٠٦١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٨٣) .

١٧٤ـ اسم الكتاب : جواهر الأحكام في اختلاف الثّلاثة الأئمّة الأعلام .

اسم المؤلّف : نجم الدّين أبوعليّ الحسن بن عيسى بن علوس الأرمويّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٢٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/١٧١) .

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٨٠) .

١٧٥- اسم الكتاب : جواهر الفتاوي.

اسم المؤلّف : الكرمانيّ، ركن الدّين أبوبكر محمّد بن عبدالرّشيد بن نصر /ت:بعد ٥٦٥هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٦٧٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - المكتبة المحموديّة (٩٧٨).

ملاحظات : فرغ منه سنة ٥٧٩ هـ كما ذكر النّاسخ في نهاية المخطوط.

١٧٦- اسم الكتاب : جواهر الفتاوي.

اسم المؤلّف : الكرمانيّ، ركن الدّين أبوبكر محمّد بن عبدالرّشيد بن نصر /ت:بعد ٥٦٥هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٢٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٢٦١/٣٣١٤٢) .

حرف الحاء



١٧٧ـ اسم الكتاب : حاشية خطيب زاده على صدر الشّريعة.

اسم المؤلّف : خطيب زاده، محيي الدّين محمّد بن إبراهيم الرّوميّ /ت:٩٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩ (١٤١ ـ ٢٠٩)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/١٠٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٢٣٦).

١٧٨ـ اسم الكتاب : حاشية على الدّرّ المختار شرح تنوير الأبصار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الطّهطاويّ، أحمد بن محمّد بن إسماعيل الدّوقاطيّ /ت:١٢٣١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٤٥٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ جامع السّكاكينيّ (٢٠٧٢) .

ملاحظـات : ناقص من أوّله .
أوّله : كالبول فيه ويجتنب ذلك نديا تحت الشّجرة المثمرة ولو كان الثّمر مباحا وفي غير وقت الثّمر...

١٧٩ـ اسم الكتاب : حاشية على الدّرّ المختار (ج١٠) .

اسم المؤلّف : الطّهطاويّ، أحمد بن محمّد بن إسماعيل الدّوقاطيّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : بركات بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١٢٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧/٤٤٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ جامع السّكاكينيّ (١٨٥٢) .

١٨٠ـ اسم الكتاب : حاشية على الدّرّ المختار (ج٢٠) .

اسم المؤلّف : الطّهطاويّ، أحمد بن محمّد بن إسماعيل الدّوقاطيّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : بركات بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨/٤٤٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ جامع السّكاكينيّ (١٨٥٢) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
ناقص من آخره .
آخره : ...أن يتعاقدا في السّرّ على مهر ثمّ أقرّا في العلانية بأكثر من ذلك فإن اتفقا على....

١٨١ـ اسم الكتاب : حاشية على الدّرّ المختار شرح تنوير الأبصار (ج٢٠) .

اسم المؤلّف : الطّهطاويّ ، أحمد بن محمّد بن إسماعيل الدّوقاطيّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٤٥٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/١٨١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ...وقيمته في الفاسد سواء كان مشتركا أولنفسه وإجارة ما استأجره لنفسه أولحاجة التّجارة....

١٨٢ـ اسم الكتاب : حاشية على الدّرّ المختار شرح تنوير الأبصار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الطّهطاويّ ، أحمد بن محمّد بن إسماعيل الدّوقاطيّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : بركات بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١٢٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٥٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : إن ذكره عند العقد ليس بشرط فلا ينافي كونه مقصودا لأنّه أحد العوضين....

١٨٣- اسم الكتاب : حاشية على الدّرر والغرر .

اسم المؤلّف : عزمي زاده ، مصطفى بن محمّد/ت:١٠٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ١٠٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤١٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٩٤٨) .

١٨٤- اسم الكتاب : حاشية على الدّرر والغرر .

اسم المؤلّف : قنالي زادة ، المولى عليّ بن إسرافيل/ت: ٩٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٠٦٩/١ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة وليّ الدّين أفندي .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ...قوله : كيف يقول الشّافعيّ وهذا الوضوء عنده ليس بصحيح أصلا لأنّ التّرتيب شرط عنده وليس عنده وضوء تامّ وغير....

١٨٥- اسم الكتاب : حاشية على درر الحكّام في شرح غرر الأحكام .

اسم المؤلّف : عزمي زاده ، مصطفى بن محمّد/ت:١٠٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٤٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/١٧٥)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (١٠٦٢٢) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤١٨٣) .

درر الحكّام في شرح غرر الأحكام لمنلا خسرو ، محمّد بن فراموز المتوفّى ٨٨٥ هـ .

١٨٦ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح الهداية .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٩٦٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٨٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٧٩) .

ملاحظات : مكتوب على ورقة العنوان (حاشية على شرح الهداية للعينيّ)
وتبين بالمقارنة أنّ الكتاب ليس للعينيّ .
ناقص من أوّله .
أوّله : قال : والدّابة ، أقول : ذكرها مبهمة....
آخره : إذا بال أحدكم فلا يمسّ ذكره بيمينه ، وإذا أتى
الخلاء فلا يمسح بيمينه تمّت .
أوراقه مطموسة من ٢٨ إلى ٥٢ .

١٨٧ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح الوقاية .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيدالله بن مسعود المحبوبيّ
/ت بعد ٧٤٧هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٨٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٦٦٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٣)

مصدره : السّعودية ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٩٨).

١٨٨ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح الوقاية لصدر الشّريعة.

اسم المؤلّف : قاضي زاده، شمس الدّين أحمد بن محمود الأدرنويّ /ت:٩٨٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٢١٠ـ ٢١١)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣/١٠٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٢٣٦).

١٨٩ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح وقاية الرواية لصدر الشريعة.

اسم المؤلّف : ابن جلال الدّين، يعقوب باشا بن خضر القاضي الحنفيّ /ت:٨٩١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين.

تاريخ النّسخ : ٩٥٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٤١٩٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٥)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٤٠٢٨).

١٩٠ـ اسم الكتاب : الحاوي القدسيّ.

اسم المؤلّف : الغزنويّ، جمال الدّين أحمد بن محمّد بن نوح القابسيّ /ت:نحو ٦٠٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٤٤٦١ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٧)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (١٣١٧٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥١٨٥) .
قسم الكتاب إلى ثلاثة أقسام :
الأوّل في أصول الدّين ، والثّاني في أصول الفقه ، والثّالث في الفروع .

١٩١ـ اسم الكتاب : الحاوي القدسيّ .

اسم المؤلّف : الغزنويّ ، جمال الدّين أحمد بن محمّد بن نوح القابسيّ /ت:نحو ٦٠٠هـ

اسم النّاسخ : أحمد بن مصطفى الدّراقيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٤ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٦٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٨٨)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٥٩) .

١٩٢ـ اسم الكتاب : الحاوي في مسائل الواقعات والمنيّة.

اسم المؤلّف : الزّاهديّ الغزمينيّ، نجم الدّين أبو الرّجاء مختار بن محمود/ت:٦٥٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤١٩٤ رقم الحاسب: (٢٥/١٨٩)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٧٤٩١).

١٩٣ـ اسم الكتاب : الحدود والأحكام الشّرعيّة.

اسم المؤلّف : مصنفك، علاء الدّين عليّ بن محمود بن محمّد بن مسعود الشّاهروديّ/ت:٨٧٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٥٨/ ٨٠) .

ملاحظات : الاسم كما هو مدوّن على الفيلم ورد في نسخة اخرى باسم الأحكام الشّرعيّه .

١٩٤ـ اسم الكتاب : حقائق المنظومة .

اسم المؤلّف : الأفسنجيّ، أبو المحامد محمود بن محمّد بن داود اللّؤلؤيّ البخاريّ/ت:٦٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٨٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٦٦١ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - المكتبة المحموديّة (٩٠٨) .

١٩٥ـ اسم الكتاب : حقائق المنظومة .

اسم المؤلّف : الأفسنجيّ، أبو المحامد محمود بن محمّد بن داود اللّؤلؤيّ البخاريّ/ت:٦٧١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الخليليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٧٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٦٨١ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٥٧) .

١٩٦ ـ اسم الكتاب : حلّ المواضع المغلقة في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيدالله بن مسعود المحبوبيّ /ت:نحو ٧٤٧ هـ

اسم النّاسخ : حسام النّبويّ الشّهير بنجّار زاده .

تاريخ النّسخ : ٩٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ دائرة المعارف العثمانيّة .

١٩٧ـ اسم الكتاب : الحيل والمخارج .

اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ /ت:٢٦١هـ

اسم النّاسخ : محمّد حافظ بن عليّ القيصرلي .

تاريخ النّسخ : ١١٠٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٤١٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

حرف الخاء

١٩٨ـ اسم الكتاب : خزانة الأكمل (كتاب الوقف منه).

اسم المؤلّف : الجرجانيّ، أبو يعقوب يوسف بن عليّ بن محمّد

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٩٦٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

١٩٩ـ اسم الكتاب : خزانة الرّوايات (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الخزنيدار، لطف اللّه بن عبداللّه البغداديّ/ت:بعد ١٢٤٣هـ

اسم النّاسخ : مصطفى بن محمّد البغداديّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٥

عدد الأسطر : ٣١ـ٣٣

رقمه في القسم : ٤١٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٢)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٤١٩٠) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٠٠- اسم الكتاب : خزانة الرّوايات (ج٠١ - ج٠٣) .

اسم المؤلّف : القاضي جكن الهنديّ/ت: ٩٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٩٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦٨٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة محمّد مظهر الفاروقي (١٩٤) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٠١- اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت: ٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن الملا محمّد بن الملا عبدالرّحيم الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٣٤٦٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٤)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٢٧).

٢٠٢ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٤٧٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٥)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٣٩٠) .

ملاحظات : عليه حواش .
ناقص من آخره .

آخره :...فإن أكل منه الكلب لايؤكل وإن أكل منه البازي .

٢٠٣ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١٠٣) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦/٨٥٢٦) .

٢٠٤ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد لطفي صدّيقيّ البهنساويّ .

تاريخ النّسخ : ١١٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٤٥٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المدرسة الصّدّيقيّة.

ملاحظات : عليه حواش.

٢٠٥ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمود بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٩٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ٩/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٠٦ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٧٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٠٧ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٨ـ١٥

رقمه في القسم : ٢٧٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره :من قال بعد أن يصلّي الجمعة سبحان اللّه العظيم وبحمده مائة مرة غفر اللّه له مائة ذنب ولوالديه أربعة وعشرين ألفا .

٢٠٨ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢١١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٠٩ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ١٤ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢٧٨٧ رقم الحاسب : (٢١٢/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢١٠ـ اسم الكتاب : خزانة الفقه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد/ت:٣٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٧٩١ رقم الحاسب : (٢١٣/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢١١ـ اسم الكتاب : خلاصة الدّلائل في تنقيح المسائل.

اسم المؤلّف : ابن مكّيّ، حسام الدّين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن مكّيّ الرّازيّ/ت:٥٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٧٣ رقم الحاسب: (٢١٤/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : الكتاب شرح لمختصر القدّوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد البغداديّ المتوفّى سنة ٤٢٨ هـ.

٢١٢ـ اسم الكتاب : خيرة الفقهاء.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٧٩ هـ. (؟)

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

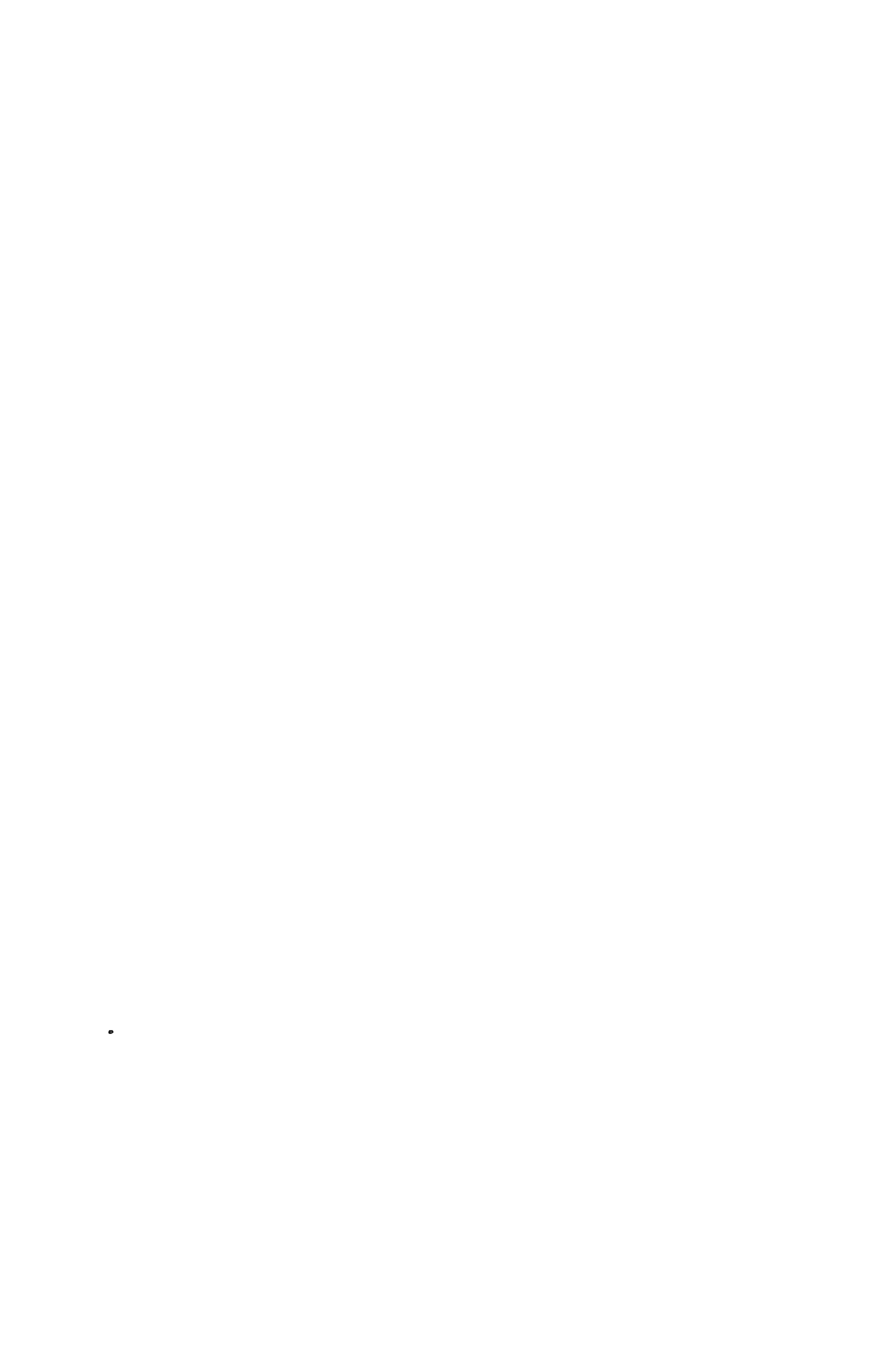
عدد الأسطر : ١٢ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٤/٦٠٥٢ رقم الحاسب : (٢١٥/٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٧٧).

ملاحظات : الكتاب باللّغة الفارسيّة.

حرف الدّال



٢١٣ـ اسم الكتاب : الدّرّ المختار شرح تنوير الأبصار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الحصكفيّ، علاء الدّين محمّد بن عليّ الحصنيّ/ت:١٠٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٦٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٤٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٠٥).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: لآخر خلّصني فيخلّصه بمبلغ ...

٢١٤ـ اسم الكتاب : الدّرّ المختار في شرح تنوير الأبصار (ج٠١).

اسم المؤلّف : الحصكفيّ، علاء الدّين محمّد بن عليّ الحصنيّ/ت:١٠٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧٤٢٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٠٢).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: ووجهة لا يخفى وفي القنية إن ذهبت هذه العلّة فعلى...

٢١٥ـ اسم الكتاب : الدّرّ المنتقى في شرح الملتقى.

اسم المؤلّف : الحصكفيّ، علاء الدّين محمّد بن عليّ الحصنيّ/ت:١٠٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن مصطفى الصّفديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٩٥٥ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٤٤٩).

٢١٦ـ اسم الكتاب : درر البحار.

اسم المؤلّف : القونويّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن يوسف بن إلياس الدّمشقيّ/ت:٧٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٣١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٧٣ رقم الحاسب : (٢١٦/٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أيا صوفيا (٢٢٤٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.
جمع فيه المؤلّف بين كتاب (مجمع البحرين) لابن السّاعاتيّ الحنفيّ وبين منهب مالك والشّافعيّ وأحمد بن حنبل.

٢١٧- اسم الكتاب : درر البحار.

اسم المؤلّف : القونويّ، شمس الدّين أبوعبداللّه محمّد بن يوسف بن الياس الدّمشقيّ/ت:٧٨٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٧٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٦٢٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢١٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١٠٧) .

٢١٨ـ اسم الكتاب : درر الحكّام في شرح غرر الأحكام .

اسم المؤلّف : ملّا خسرو ، محمّد بن فراموز بن عليّ/ت:٨٨٥هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٤٣

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ١١/٤٤٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢١٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (وقف محمّد حسن النخشبيّ).

٢١٩ـ اسم الكتاب : درر الحكّام في شرح غرر الأحكام .

اسم المؤلّف : ملا خسرو ، محمّد بن فراموز بن عليّ/ت:٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى بن موسى .

تاريخ النّسخ : ١٠١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٤٠٤ رقم الحاسب : (٢٢٠/٢٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٤٥٩).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله:في أدنى حيرة أنّه مات لاسيّما إذا دخل مهلكة ولم يكن سبب اختلاف النّاس في مدة الاختلاف...

٢٢٠- اسم الكتاب : درر الحكّام في شرح غرر الأحكام.

اسم المؤلّف : ملاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ الرّوميّ/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى بن أبي بكر القريميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٠٧٥ رقم الحاسب : (٢١٨/٢٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : شرح المؤلف كتابه (غرر الأحكام) وهو متن في الفقه الحنفيّ.

عليه تعليقات.



حرف الذّال

٢٢١ـ اسم الكتاب : ذخائر الآخرة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٤/٦٨٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

ملاحظات : أوّله : (بعد البسملة : لن أحسن مايبدأ به الحرام بعد البدارة باسم الملك المنعام حمدا للّه الواحد الّذي يراه الأنام...).

آخره : (وإن كان يخلّل لو غسله بنجس ثانيا قبل الفراغ في الصّلاة جاز ...وهو المختار كذا نقل في فتح القدير والبحر الرّائق واللّه أعلم بالصّواب).

٢٢٢ـ اسم الكتاب : الذّخائر الأشرفيّة في الألغاز الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، سريّ الدّين أبو البركات عبدالبرّ بن محمّد /ت:٩٢١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٥٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٥٠٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٢٣ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج١٠).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٣

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٣/٤٤٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٦)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المدرسة الأحمديّة.

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى كتاب الأيمان.

٢٢٤ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤/٤٤٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : من كتاب الحدود إلى كتاب البيوع.

٢٢٥ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٣ ـ ج٠٤).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : منصور.

تاريخ النّسخ : ٩٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠٨

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤٨٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : الجزء الثّالث يبدأ ببعض الفصول من كتاب البيوع إلى كتاب الإجارات والجزء الرّابع ببعض الفصول من كتاب الإجارة إلى كتاب الكفالة .

٢٢٦ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠١) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٩

رقمه في القسم : ٦٢٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٢٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النّعمانيّة (٤٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: هذه المسألة في المبسوط وقال إن كان الواقع قليلا لايفسد الماء وإن كان كثيرا يفسد....

آخره: إذا كان على الرّجل عشرة دراهم عين وعليه كفّارة قال: لايجزيه الصّوم وروى الحسن بن زياد.

٢٢٧ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٤

عدد الأسطر : ٣٩ـ ٤١

رقمه في القسم : ٦٢١ رقم الحاسب: (٢٥/٢٣٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النعمانيّة (٤٣).

٢٢٨ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٣).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٣٨ ـ ٤٢

رقمه في القسم : ٦٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النّعمانيّة (٤٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: هذا الكتاب يشتمل على أربعة وثلاثين فصلا...

٢٢٩ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٣٨ ـ ٤٢

رقمه في القسم : ٦٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النّعمانيّة (٤٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: فليس للوكيل أن يردّه بالعيب...

٢٣٠ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٦٢٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النّعمانيّة (٤٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: عبد قد رآه الموكل ولم يره فليس للوكيل....
آخره: قد جعل كلّ واحد منهما على نفسه لصاحبه الوفاء على المراد عند .

٢٣١ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠١) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٦٧٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٢٥).

ملاحظات : فيه من كتاب الطّهارة إلى كتاب الأيمان.

٢٣٢ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : داود بن سليمان بن عليّ بن عمر النّبتيتيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٦٧٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٢٦).

ملاحظات : فيه من كتاب البيوع إلى كتاب الكفالة .

٢٣٣ـ اسم الكتاب : الذّخيرة البرهانيّة (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : خلف بن حاجي محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٦٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٣٢ ـ ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٦٦٧٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٢٧) .

٢٣٤ـ اسم الكتاب : ذخيرة العقبى في شرح صدر الشّريعة العظمى .

اسم المؤلّف : أخي جلبي ، يوسف بن جنيد التّوقاتيّ الرّوميّ/ت:٩٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١٥

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ١٤٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٧)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا .

ملاحظات : هذا الكتاب حاشية على شرح برهان الدّين محمود صدر الشّريعة الثّاني لوقاية الرّواية في مسائل الهداية .

٢٣٥ـ اسم الكتاب : ذخيرة العقبى في شرح صدر الشّريعة العظمى .

اسم المؤلّف : أخي جلبي ، يوسف بن جنيد التّوقاتيّ الرّوميّ/ت:٩٠٥هـ .

اسم النّاسخ : السّيد مصلّي بن السّيد محمّد اليكيشهريّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٤٨٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : عليه تعليقات .

حرف الرّاء

٢٣٦ـ اسم الكتاب : رؤوس المسائل المختلف فيها .

اسم المؤلّف : الرّازيّ، أبو الفتح سليم بن أيّوب بن سليم البغداديّ /ت:٤٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٦٧٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٧)

مصدره : السّعودية ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ .

ملاحظـــات : ناقص من آخره .

آخره :قول أبي حنيفة فيقول لم يعقد على عمل معلوم ولا مدّة معلومة فلم تصحّ الإجارة كما...

يبدأ من كتاب الطّهارة إلى بعض كتاب الإجارة .

٢٣٧ـ اسم الكتاب : راحة الصّالحين وصواعق المنافقين .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٧ (٧٤ ـ ١٢٠)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٦٨٠٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٣٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

٢٣٨ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج٥).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٣٧

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٨٢٥٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٣٤).

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى نهاية باب الرّجوع في الهبة.

٢٣٩ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن عمر بن مصطفى .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٩٠٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٤٣١)

٢٤٠- اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن عابدين ، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز /ت:١٢٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٢٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٩٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٥٣٢) .

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٤١ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج٠٣).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن السّيد عبود المخلّلاتيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٨٢٤٠ رقم الحاسب: (٢٥/٢٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٣٣).

ملاحظات : من كتاب النّكاح إلى نهاية مطلب في القضاء في جواز بيع أمّ الولد.

٢٤٢ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج٠٦).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن خالد الحلّاق.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٢٧٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٣٥).

٢٤٣ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشية على الدّرّ المختار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٩٦٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٢٥٤).

٢٤٤ـ اسم الكتاب : ردّ المحتار حاشيةعلى الدّرّ المختار (ج٠١).

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن السّيد عبود المخللاتيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٢٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٣١).

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى نهاية باب الإمامة.

٢٤٥ ـ اسم الكتاب : رسائل الأركان.

اسم المؤلّف : اللّكنويّ، أبو العيّاش عبد العليّ محمّد بن نظام الدّين محمّد السّهالويّ/ت: ١٢٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٣٠٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٨)

مصدره : الهند ـ عمر آباد ـ جامعة دار السّلام (٢٩) .

٢٤٦ـ اسم الكتاب : الرّسائل الزّينية في منهب الحنفيّة .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ/ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦/٤٥٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٤٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (التّكيّة المولويّة) .

٢٤٧ـ اسم الكتاب : الرّسائل الزّينيّة في منهب الحنفيّة .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ/ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٧٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٧٠).

ملاحظات : هي (٤٢) رسالة في الفقه جمعها ولده أحمد بن إبراهيم.

٢٤٨ـ اسم الكتاب : الرّسائل الزّينيّة في منهب الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين الدّين بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ/ت: ٩٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٤٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٤٤٢٤).

٢٤٩ـ اسم الكتاب : رمز الحقائق شرح كنز الدّقائق (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٣٢) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: غير مشار إليها سواء كانت ثمنا أو ...معرفته قد ...
ومعرفته مقدار الثّمن ووصفه وأمّا إذا كانت مشار إليه
شرط ذلك أشار إليه ...
آخره: لو امتنع المغلوب من الدّفع لايجبره القاضي عليه
ولايقضي عليه به .

٢٥٠ـ اسم الكتاب : رمز الحقائق شرح كنز الدّقائق .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبومحمّد محمّد بن أحمد الحنفيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن عبدالسّلام .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٤٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٥٨١).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: أن يطالب التّوكيل بخصومته حتّى لو غاب الأصيل يقيم البيّنة على الوكيل ...

له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٧٩٣٢).

٢٥١ـ اسم الكتاب : رمز الحقائق في شرح كنز الدّقائق.

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن سعد ابن بهاء الدّين الطّرسوسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٤٤١٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة العثمانيّة (٣٤٣) .

ملاحظات : عليه تعليقات في الحواشي .

٢٥٢ـ اسم الكتاب : رمز الحقائق في شرح كنز الدّقائق (ج٠١) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٥١٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٣)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ جامعة أمّ القرى (١٢٣٥) .

٢٥٣ـ اسم الكتاب : رمز الحقائق في شرح كنز الدّقائق(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٥١٩ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٤)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - جامعة أمّ القرى (١٢٤٩).

٢٥٤- اسم الكتاب : رمز الحقائق في شرح كنز الدّقائق (ج٠٢).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٥١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧٥٦٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٦)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - جامعة أمّ القرى (٩٣).

حرف الزّاي



٢٥٥ـ اسم الكتاب : زبدة الأحكام في اختلاف الأئمّة الأربعة الأعلام .

اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : صالح بن أمين الحلوانيّ المدنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٢١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٤٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الجامعة العثمانيّة (٢٩٧/٣٦) .

٢٥٦ـ اسم الكتاب : زبدة الأحكام في اختلاف الأئمّة الأعلام .

اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ١٠٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨١٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة بشير آغا .

٢٥٧- اسم الكتاب : زبدة الأحكام في اختلاف الأئمّة الأربعة الأعلام .

اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن حسن الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩/٥٢٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٥٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٥٦) .

٢٥٨- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج١٠) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٦٨١١/١٩٧٢).

ملاحظات : يوجد في النّسخة بياض من(١ - ١٠)، ومن (١٣٤ - ٢١٠).
ناقص من أوّله.
أوّله: ذكر مرة واحدة والتّضمين أبلغ من التّصريح....

٢٥٩ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي.

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩).

٢٦٠ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩) .

٢٦١ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن محمّد بن أبي الفتح .

تاريخ النّسخ : ٩٦٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٣٦٢/١ رقم الحاسب : (٢٦٤/٢٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٩٧٢/٨٦٨١١) .

٢٦٢- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن محمّد بن أبي الفتح .

تاريخ النّسخ : ٩٦٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٣٦٢/٢ رقم الحاسب : (٢٦٥/٢٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٩٧٢/٨٦٨١١) .

٢٦٣- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن محمّد بن أبي الفتح .

تاريخ النّسخ : ٩٦٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٢٣٦٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٦٨١١/١٩٧٢) .

٢٦٤- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٦٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩) .

٢٦٥- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٦) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي.

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥/٢٣٦١ رقم الحاسب: (٢٥/٢٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩).

٢٦٦ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٧).

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي.

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦/٢٣٦١ رقم الحاسب: (٢٥/٢٦٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩).

٢٦٧ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٨).

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي.

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٢٣٦٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩).

٢٦٨ـ اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٠٨).

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضيّ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن محمّد الدّنوشريّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٦٨١١/١٩٧٢) .

٢٦٩- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج٩) .

اسم المؤلّف : الآمديّ، عبدالرّحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩) .

٢٧٠- اسم الكتاب : زبدة الدّراية على كتاب الهداية (ج١٠) .

اسم المؤلّف : الآمدي، عبدالرحيم بن عليّ القاضي .

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد الطّنبشاويّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٩/٢٣٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٢٨٥٩/٧٩).

حرف السّين

٢٧١ـ اسم الكتاب : السّراج الوهّاج الموضّح لكلّ طالب محتاج .

اسم المؤلّف : الحدّاد ، أبو بكر بن عليّ الزّبيديّ اليمنيّ/ت:٨٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٥٢ ـ ٥٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٥٢٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٥٦) .

ملاحظات : الكتاب شرح لمختصر القدّوريّ.
ناقص من أوّله .
أوّله: عن ابن عبّاس رضي اللّه عنهما قال قال رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم لاترفع الأيدي إلا في سبع مواطن .

٢٧٢ـ اسم الكتاب : سلوك أولي النّظر لحلّ عقود الدّرر .

اسم المؤلّف : أبو الشّامات ، إسماعيل الحنفيّ/ت:بعد ١٢٥٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٥٩ هـ .

نوْع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٤٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

حرف الشّين

٢٧٣ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير .

اسم المؤلّف : التّمرتاشيّ ، ظهير الدّين أبو محمّد أحمد بن إسماعيل /ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن محمّد بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٤٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١٣٨) .

٢٧٤ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد ، حسام الدّين أبو محمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : حمده بن تمليخا بن كمشيه .

تاريخ النّسخ : ٥٠١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٥٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٩٧٧/٢٦٨١٦) .

٢٧٥ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير .

اسم المؤلّف : العتّابيّ، أبونصر أحمد بن محمّد بن عمر البخاريّ /ت:٥٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٠١١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٩٤٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٧٦ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير للشّيبانيّ .

اسم المؤلّف : العتّابيّ، زين الدّين أبونصر أحمد بن محمّد البخاريّ /ت:٥٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : إسحاق بن محمّد بن إسحاق القاضي .

تاريخ النّسخ : ٦١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٧١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٧٢٩).

٢٧٧ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير (ج٠١).

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٤٨٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٢٧٨ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير (ج٠٢).

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندي الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٨٥٨ رقم الحاسب: (٢٥/٢٨٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٢٧٩ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير (ج١).

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٤٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٨٠٦ رقم الحاسب: (٢٥/٢٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٤٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: منع المسح وإلا فلا ، وإن كان الحرق فاحشا .

٢٨٠ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الصّغير (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : قاضي خان ، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٤٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٨٠٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٤٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: لايتمّ لأنّ عندهما الإمام لايخرج المؤتمّ .
آخره: باب المعادن والركاز .....وهو أنه يفور من عينه ولايستخرج بالعلاج .

٢٨١ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الكبير لمحمّد بن الحسن الشّيبانيّ (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت:٣٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٥٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٢٧٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٤٥) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: فلا زكاة فيها، وإذانضّ ثمن بعضها تبعه سائرها .

٢٨٢ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الكبير لمحمّد بن الحسن الشّيبانيّ (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت:٣٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : أبومحمّد الحسن بن عليّ بن أمير الحسنيّ الطّبريّ .

تاريخ النّسخ : ٥٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٢٧٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٤٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: أو بنقص ، فلما جازت الزّيادة و النّقصان عليه ...

٢٨٣ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الكبير لمحمّد بن الحسن الشّيبانيّ .

اسم المؤلّف : الجصّاص ، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت:٣٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢٧٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٤٥) .

٢٨٤ـ اسم الكتاب : شرح الجامع الكبير .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر بن عبدالجليل/ت:٥٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٦٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥١١)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٥٩) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: أي إنّما يصحّ النّذر بما للّه واجب من جنسه ولهذا لو نذر شيئا مباحا كالمشي لا يلزمه ...
آخره: أمّا وجوب الدّرهم والنّصف فلأنّ الباقي بشهادة من .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٤٦٢) .

٢٨٥ـ اسم الكتاب : شرح الزّيادات (ج١٠) .

اسم المؤلف : قاضي خان ، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ .

اسم الناسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٣٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٩٢٠).

ملاحظات : كتاب الزّيادات لمحمّد بن الحسن الشّيبانيّ ت: ١٨٩هـ.

٢٨٦ـ اسم الكتاب : شرح الزّيادات (ج١٠).

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت: ٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن مسعود بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ٧١٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٢٣٦٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٨٧ـ اسم الكتاب : شرح الزّيادات (ج٢٠).

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت: ٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن أحمد الأرنؤوطيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٣٦٧ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٨٨ـ اسم الكتاب : شرح الزّيادات.

اسم المؤلّف : العتّابيّ، أبو نصر أحمد بن محمّد بن عمر البخاريّ /ت:٥٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبّاس بن عثمان بن عبدالرّحمن الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢١

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٢٩٤٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٨٩ـ اسم الكتاب : شرح الزّيادات.

اسم المؤلّف : قاضي خان، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجنديّ الفرغانيّ/ت:٥٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ٩٧٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٥

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١/٤٨٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٢٩٠ـ اسم الكتاب : شرح السير الكبير.

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، أبو بكر محمّد بن أحمد بن أبي سهل الحنفيّ /ت:٤٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٤٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/١٤٢) .

ملاحظات : فرغ من تأليفها عام ٤٨٠ هـ .
السّير الكبير للإمام محمّد بن الحسن الشّيبانيّ .

٢٩١ـ اسم الكتاب : شرح النّفقات للخصّاف .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد ، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٨٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٨) .

٢٩٢ـ اسم الكتاب : شرح الهداية(ج٠١) .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ

/ت: ٩٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٨٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٩٣ـ اسم الكتاب : شرح الوقاية .

اسم المؤلّف : ابن ملك ، محمّد بن عبداللّطيف بن عبدالعزيز الرّوميّ

/ت: بعد ٨٥٤ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٧٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٤٠).

ملاحظات : عليه حواش.

٢٩٤ـ اسم الكتاب : شرح تحفة الملوك.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ابن أهم بن يوسف.

تاريخ النّسخ : ٨٥١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٦٧١١ رقم الحاسب : (٢٥/٢٧٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٠٢).

٢٩٥ـ اسم الكتاب : شرح درر الحكّام في شرح غرر الأحكام.

اسم المؤلّف : عزمي زاده، مصطفى بن محمّد/ت:١٠٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : خليل بن ولاء بن جعفر الحنفي.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٦٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٥٨).

٢٩٦ـ اسم الكتاب : شرح ذخر المتأهّلين والنّساء.

اسم المؤلّف : محمّد الرّباعيّ التّفسيريّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٢٧٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٢٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٩٧ـ اسم الكتاب : شرح عيون المسائل وقصر الدّلائل.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ،علاء الدّين أبو الفتح محمّد بن عبدالحميد بن

الحسين الأسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن إسماعيل الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٣٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٩٨ـ اسم الكتاب : شرح كتاب في الفقه الحنفيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : محمّد بن الحاجّ حسين.

تاريخ النّسخ : ١٠٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣/٨٦٣٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٢)

مصدره : —

ملاحظـــات : عليـه حواش .
أولـه: بـعد الـحمد والـصّلاة : ثـمّ أعلـم بـأنّ الـصّلاة فـريـضة...
آخره: ويـقـال الـحقـيـقـة الـلّـه .... والـمعرفـة الـقرآن...

٢٩٩ـ اسم الـكـتـاب : شرح كـتـاب فـي الـفـقـه الـحنفـيّ .

اسم الـمؤلـف : لـم يـعرف .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسـطر : ١١

رقمه فـي الـقسم : ٥/٥٧٤٣ رقم الـحاسـب : (٢٥/٥١٣)

مصدره : الـسّعوديّـة ـ الـمديـنـةالـمنوّرة ـ الـجامعة الإسلاميّـة (٢٤٩) .

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه .
أولـه : ويـعطي الـقابـلـةهي من الـنّسـاء من يـصلـح عندالـولادة...
آخره : ووقـع ثـلاثـة بـمكّة ثـور وثـبـير وحرى شـيـخ فـي سـورة الأعراف .

٣٠٠ـ اسم الـكـتـاب : شرح كـتـاب فـي الـفـقـه الـحنفـيّ .

اسم الـمؤلـف : لـم يـعرف .

اسم النّاسخ : أحمد بن الشّيخ عبداللّه.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٤)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٩٤٨).

ملاحظات : أوّله: كتاب الطّهارة قوله إنّما وحدها أي الطّهارة الشّرعيّة ...

آخره: فيلزم الوصيّ أي يكون الوصيّ كالمشتري منه بالنّظر إلى الموصي فإنّ الإقالة بيع في حقّ المالك.

عليه تعليقات.

٣٠١ـ اسم الكتاب : شرح كتاب في الفقه الحنفيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : مصطفى بن محمّد الرّوميّ الأركوبيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٦٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٥)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : يبدأ أثناء شرح كتاب الرّهن.
وينتهي بعد كتاب الفرائض بمسائل شتّى.
ناقص من أوّله.
أوّله : قبل قضاء الدّين لا بعده فكأنّ الأصل والزّيادة محبوسان ...
آخره : وهذا أوان فراغي بحمد اللّه تعالى .... يوم التّروية لسنة إحدى وأربعين وتسعمائة).

٣٠٢ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين (ج٠١).

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمود بن مسعود القرمانيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٨٨٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٧) .

ملاحظات : مجمع البحرين وملتقى النّهرين للإمام مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن ثعلب المعروف بابن السّاعاتيّ المتوفّى سنة ٦٩٤ هـ .

٣٠٣ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن ملك ، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن مصطفى بن جحا الرّوميّ .

تاريخ النّسخ : ٨٤٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٢٨٨٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٧) .

٣٠٤ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن ملك ، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ .

اسم النّاسخ : عبده حسين بن أحمد .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٦٤٤).

ملاحظات : يبدأ بكتاب الوقف وينتهي بكتاب الوصايا وهو آخر الكتاب.

٣٠٥- اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٤٥٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٢٩٩)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (المدرسة الصّدّيقيّة).

٣٠٦ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبد اللّطيف بن عبد العزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٣٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٧٩٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٣٨٣).

٣٠٧ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبد اللّطيف بن عبد العزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٤٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٨٢٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

ملاحظات : عليه حواش.

٣٠٨ـ اسم الكتاب : شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّالدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٨٤٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٢)

مصدره : ـــ

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٠٩ـ اسم الكتاب : شرح مختصر الطّحاويّ.

اسم المؤلّف : الأسبيجابيّ، بهاء الدّين عليّ بن محمّد بن إسماعيل السّمرقنديّ/ت:٥٣٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٧٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٦٨٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٢٠٢).

٣١٠- اسم الكتاب : شرح مختصر الطّحاويّ.

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبو بكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت:٣٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : أمير كاتب بن عمر المدعو بقوام الفارابيّ الأتقانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ٢٠-٢٥

رقمه في القسم : ٢٧٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة . (٤٩٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: صالح أهل مكّة يوم الحديبية على أن يضع الحرب...

٣١١ـ اسم الكتاب : شرح مختصر الطّحاويّ (ج٠١) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبوبكر محمّد بن أحمد بن أبي سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٨٠٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٥٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: التّمر لأنّ التّمر ليس بمائع ....مسئلة قال أبوجعفر: وليس لما اعتصر من الشّجر...
آخره: مسئلة : قال أبوجعفر: وإذا ترك المضمضة والاستنشاق في الوضوء كسره له ولم يعد الصّلاة .

٣١٢ـ اسم الكتاب : شرح مختصر الكرخيّ (ج٠٣).

اسم المؤلّف : القدوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن محمّد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : تاج الدّين بن عليّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ٩٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٩

عدد الأسطر : ٣٠ـ٣١

رقمه في القسم : ١٤٧٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٦)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

ملاحظات : من كتاب النّبائح إلى نهاية الكتاب.

٣١٣ـ اسم الكتاب : شرح معاني الآثار (ج٠١).

اسم المؤلّف : الطّحاويّ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة/ت:٣٢١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن داود الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٨٨٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : قوبل على الأصل المنقول منه.

٣١٤ـ اسم الكتاب : شرح معاني الآثار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الطّحاويّ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة/ت:٣٢١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٨٨٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٣١٥ـ اسم الكتاب : شرح مواهب الرّحمن في منهب أبي حنيفة النّعمان.

اسم المؤلّف : عبداللّطيف الفتنيّ، عبداللّطيف بن جمال الدّين بن سراج الدّين العمريّ/ت:ق ٩ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٥٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٧)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة مكّة المكرّمة (٢٧) .

٣١٦ـ اسم الكتاب : شرح نظم الجامع الصّغير .

اسم المؤلّف : الأفشنجيّ، أبو المحامد محمود بن محمّد بن داود اللّؤلؤيّ البخاريّ/ت:٦٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٨١٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٠٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

ملاحظات : نظم الجامع الصّغير لأبي حفص عمر بن محمّد بن أحمد بن

إسماعيل النّسفيّ السّمرقنديّ (ت ٥٣٧ هـ) .
ناقص من أوّله .
أوّله: ذلك حلا لهما أنّه يسمّى ماهو قال فصحّت التّسمية
إلّا أنّه عجز عن تسليم مثله كما في الهلاك وإلّا
الاستحقاق له .

٣١٧ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن إسماعيل بن حسن .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨/٤٥٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله قدر (٣١) ورقة .
أوّله:ثم يمر في .....سجوده حقيقة فلا يأثم على الرّواية
الأولى ...

٣١٨ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد واسع باشكنديّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٨٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٣١٩ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : بايزيد بن يونس بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ٩٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٨٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٦)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : عليه حواش.

٣٢٠ ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٦٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢١٤٣).

٣٢١ ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن حمزة بن مكّيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧١

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢٣٧١ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٤٧).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٢٢ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت: ٧٤٧هـ.

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ زولجان.

تاريخ النّسخ : ٩٥٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٣١٨٤/٢٣٠٣).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٢٣ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن مصطفى.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٥٣٦ رقم الحاسب: (٢٥/٣٢٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢١٤٣/٦٧).

٣٢٤ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٣٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : عليه حواش .

٣٢٥ـ اسم الكتاب : شرح وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:بعد٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨١٥٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

٣٢٦ـ اسم الكتاب : الشّروط الصّغير .

اسم المؤلّف : الطّحاويّ ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة/ت:٣٢١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٢١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٧٨ رقم الحاسب : (٣٢٢/٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد علي باشا (١٠٤).

ملاحظات : عنوانه على الطّرّة : (كتاب الشّروط والوارقة).

٣٢٧- اسم الكتاب : شفاء العليل وبلّ الغليل في حكم الوصيّة بالختمات والتّهاليل.

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد شهر دلوار.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (٣٢٣/٢٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

توجد تعليقات على بعض حواشي الأوراق.

حرف الطّاء

٣٢٨ـ اسم الكتاب : طلبة الطّلبة.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، أبو حفص عمر بن محمّد بن أحمد بن إسماعيل السّمرقنديّ/ت:٥٣٧ هـ.

اسم النّاسخ : حسام بن محمّد الشّهير بابن النّجّار.

تاريخ النّسخ : ١٠٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٤٤٧ رقم الحاسب: (٢٥/٣٢٤)

مصدره : السّعودية ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٤٩/٨٠).

٣٢٩ـ اسم الكتاب : طوالع الأنوار على الدّرّ المختار (ج٠٩).

اسم المؤلّف : السّنديّ، محمّد عابد بن أحمد بن محمّد مراد الأنصاريّ/ت:١٢٥٧ هـ.

اسم النّاسخ : معوض سلامة المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٢٠٦ رقم الحاسب: (٢٥/٣٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٣٠٥).

ملاحظات : عليه تعليقات.

حرف العين

٣٣٠ـ اسم الكتاب : عقود الجواهر المنيفة في أدلّة مذهب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : مرتضى الزّبيديّ، أبو الفيض محمّد بن محمّد بن عبدالرّزّاق الزّبيديّ/ت:١٢٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٤٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٦٧٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

٣٣١ـ اسم الكتاب : عمدة المفتي والمستفتي.

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبو محمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٨١٤٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٢٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة بشير آغا .

٣٣٢- اسم الكتاب : عمدة المفتي والمستفتي .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٣٦٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٢٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٦٨٣٢/١٩٩٣) .

عليه حواش .

٣٣٣- اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (القسم الأول) .

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : سعيد الخوارزميّ .

تاريخ النّسخ : ٧٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٤٧٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٦٨٣٤/١٩٥٩) .

٣٣٤ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (القسم الثّاني) .

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٤٧٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٦٨٣٤/١٩٥٩) .

٣٣٥ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (ج٠١) .

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٤٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وسلم قد إغتسل ورأسه تقطر ماء فصلّى بهم ولو لم تكن صلاتهم...

٣٣٦ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (ج٠٢).

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : خليل بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١١٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٢٤٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٧) .

٣٣٧ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٢٤٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٧) .

٣٣٨ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : خليل بن أحمد المدابغيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٩٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٢٤٧٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٠٧).

٣٣٩- اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية.

اسم المؤلّف : البابرتيّ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : مرسل بن أصلحان بن عيسى.

تاريخ النّسخ : ٩٤١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٤٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٦١٢).

٣٤٠ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الوقاية (ج٠١).

اسم المؤلّف : القومناتيّ، حسين بن السّيّد عليّ التّوقاديّ السّيواسيّ /ت: ٨٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٨٧٦ رقم الحاسب: (٢٥/٣٢٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٦٢).

٣٤١ـ اسم الكتاب : عوارف المعارف ترجمة كتاب شرعة الإسلام (ج٠١).

اسم المؤلّف : حاجي أحمد بن سيل البغويّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٠

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٨١٥٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

ملاحظات : الكتاب باللّغة التّركيّة .

(شرعة الاسلام) لإمام زاده الحنفيّ (ت٥٧٣ هـ) .

٣٤٢ـ اسم الكتاب : عيون المذاهب .

اسم المؤلّف : الكاكيّ، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد السّنجاريّ /ت:٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٦٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩١٠) .

٣٤٣ـ اسم الكتاب : عيون المذاهب .

اسم المؤلّف : الكاكيّ، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد السّنجاريّ

/ت: ٧٤٩هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عمر بن بكر .

تاريخ النّسخ : ٩٥٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧١

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٥٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٤٤ـ اسم الكتاب : عيون المذاهب .

اسم المؤلّف : الكاكيّ، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد السّنجاريّ /ت: ٧٤٩هـ .

اسم النّاسخ : ابن كمال الدّين البدخشيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٨٩١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

حرف الغين

٣٤٥- اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٢).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبوحنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقانيّ/ت:٧٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٩

عدد الأسطر : ٢١ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٦٦٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤١)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٠٧١).

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من أوّله.
أوّله: للأزمة مادام أدّى الثّمن من مال الشّركة.
هو شرح كتاب الهداية
المرغينانيّ المتوفّى سنة ٥٩٣ هـ.

٣٤٦- اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٢).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبوحنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقانيّ/ت:٧٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٦٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٧٧).

٣٤٧ـ اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٥).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبوحنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقانيّ/ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٩١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٨٠).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٤٨ـ اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٦).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقانيّ/ت:٧٥٨هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن الشّيخ عليّ القصريّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٧٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٣٤٩ـ اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٨) .

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقانيّ/ت:٧٥٨هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٦٧

عدد الأسطر : ٢٧ـ٣٣

رقمه في القسم : ٦٦٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٧٨).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٥٠ـ اسم الكتاب : غاية البيان ونادرة الأقران (ج٠٩).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبوحنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الإتقانيّ/ت:٧٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٦٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٣

عدد الأسطر : ٢٧ـ ٣١

رقمه في القسم : ٦٦٩٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٠٧٩).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٥١ـ اسم الكتاب : الغرّة المنيفة في ترجيح منهب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٩هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٢٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٦٣).

٣٥٢ـ اسم الكتاب : غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : إبراهيم الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم /ت:٩٥٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٨٢٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

٣٥٣ـ اسم الكتاب : غنية ذوي الأحكام وبغية درر الحكّام شرح غرر الأحكام .

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالوهّاب .

تاريخ النّسخ : ١١٣٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٣٣

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٦٨٤٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٤٨)

مصدره : ـــ

حرف الفاء

٣٥٤ـ اسم الكتاب : فتح القدير (ج٠١).

اسم المؤلّف : ابن الهمام، كمال الدّين محمّد بن عبدالواحد السّواسيّ /ت:٨٦١ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن حسن بن عليّ الخولانيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٧٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٦٦٧ رقم الحاسب: (٢٥/٣٥٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٦٥).

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى كتاب الحجّ (باب الهدي).

٣٥٥ـ اسم الكتاب : فتح القدير (ج٠٢).

اسم المؤلّف : ابن الهمام، كمال الدّين محمّد بن عبدالواحد السّواسيّ /ت:٨٦١ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٣

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٦٦).

٣٥٦ـ اسم الكتاب : فتح القدير (ج٣٠).

اسم المؤلّف : ابن الهمام، كمال الدّين محمّد بن عبدالواحد السّواسيّ /ت:٨٦١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٦٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٦٧).

٣٥٧ـ اسم الكتاب : فتح القدير للعاجز الفقير.

اسم المؤلّف : ابن الهمام، كمال الدّين محمّد بن عبدالواحد السّواسيّ /ت:٨٦١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن الحسن المشتهر بابن أمير حاج الحلبيّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣٧٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب - ١٨٢٠٠٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: بل الزّنا هو الموجب، فعند الإحصان يوجبها غليظة...

٣٥٨- اسم الكتاب : فصول الإحكام في أصول الأحكام.

اسم المؤلّف : العماديّ، جمال الدّين بن عمادالدّين الحنفيّ.

اسم النّاسخ : شمس الدّين بن سيد محمّد.

تاريخ النّسخ : ٦٥١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٧٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٢٨٨).

ملاحظات : يعرف الكتاب بالفصول العماديّة.

٣٥٩ـ اسم الكتاب : فصول الإحكام في أصول الأحكام .

اسم المؤلّف : العماديّ ، جمال الدّين بن عماد الدّين الحنفيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٤

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٨٦٣٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥١٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : والاستحقاق فيه ثمّ استحقاق بعد ما أحدث..
آخره : وإنّما المدفوع ضرر ليس بحقّ شرعا .

٣٦٠ـ اسم الكتاب : الفضّة المحضة في تجريد مسائل الرّوضة .

اسم المؤلّف : ابن العنابيّ ، محمّد بن محمود بن محمّد بن حسين الجزائريّ /ت:١٢٦٧ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٨٢٦٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٣٦١ـ اسم الكتاب : الفقه النّافع.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، ناصر الدّين أبو القاسم محمّد بن يوسف الحنفيّ /ت:٥٥٦ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨١٣٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٣٦٢- اسم الكتاب : الفقه النّافع .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، ناصر الدّين أبو القاسم محمّد بن يوسف الحنفيّ /ت:٥٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢٣ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١/٨٥٦٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٨٦/٢٥٤) .

٣٦٣- اسم الكتاب : الفقه النّافع .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، ناصر الدّين أبو القاسم محمّد بن يوسف الحنفيّ /ت:٥٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٦٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٤٩١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من أوّل كتاب الطّهارات إلى كتاب الخنثى .

٣٦٤ـ اسم الكتاب : الفقه النّافع .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، ناصر الدّين أبو القاسم محمّد بن يوسف الحنفيّ /ت:٥٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٤٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من أوّل كتاب الطّهارات إلى كتاب الخنثى .

٣٦٥ـ اسم الكتاب : الفقه النّافع .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، ناصر الدّين أبو القاسم محمّد بن يوسف الحنفيّ /ت:٥٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٠٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: في كتاب الفرائض: ...وتبع الشّك فيما زاد على ستّة وذلك سهمان فضال له خمسة من اثنى عشر.

٣٦٦- اسم الكتاب : فوائد الجامع الصّغير (الفوائد الظّهيريّة).

اسم المؤلّف : ظهير الدّين، أبوبكر محمّد بن أحمد بن عمر البخاريّ /ت:٦١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٧ (٢٧-١٠٨)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٢١٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢١١).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: فقبضت أو لم تقبض فوهبت له ثمّ طلّقها قبل الدّخول لم يرجع عليها بشئ...
آخره: فنفذ إيجابه في ذلك أوصى رجل أوصى.

٣٦٧ـ اسم الكتاب : الفواكه البدريّة في الأقضية الحكميّة.

اسم المؤلّف : ابن الغرس، البدر أبو اليسر محمّد بن محمّد بن محمّد بن خليل/ت:٨٩٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٤٢هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٣ (٦٩ ـ ١١١)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٤٠١٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (١٦٨٦).

ملاحظات : جاء في كشف الظّنون أن المؤلف توفّي سنة ٩٣٢هـ.
عليه تعليقات.

٣٦٨ـ اسم الكتاب : قنية المنية.

اسم المؤلّف : الزّاهديّ الغزمينيّ، نجم الدّين أبو الرّجاء مختار بن محمود/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى بن شمس الدّين بن زكريا .

تاريخ النّسخ : ٨٤٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٠٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٣٢٧٨) .

حرف الكاف



٣٦٩ـ اسم الكتاب : الكافي شرح الوافي (ج٠٢).

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد بن محمود/ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : السّلام بن محمود بن خواجه السّيحانيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٩٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٢

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٦٦٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١١٣٩).

ملاحظات : عليه حواش.

٣٧٠ـ اسم الكتاب : الكافي شرح الوافي (ج٠١).

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد بن محمود/ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : محمّد رضا.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٦٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١١٣٨) .

ملاحظات : عليه حواش .

٣٠٢ـ اسم الكتاب : كتاب الحيطان .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمود ابن أبي الحسنى ابن شمس الدّين الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٦١) .

٣٠٣ـ اسم الكتاب : كتاب الحيطان .

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد ، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت: ٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢١ ١

رقمه في القسم : ٨/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٢٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٨).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨/٨٥٢٦).

٣٧٣- اسم الكتاب : كتاب الحيل والمخارج.

اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ /ت:٢٦١هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٠)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة المولويّة (٤٣٩).

ملاحظـــات : ناقص من أوّلـه .
أوّلـه : شريـح فـأعجبـتـه فـقال لـه إنّها إذا ربـضت لـم تـقم حتّى تـقام ...
هذا الاسـم كـما هو مدوّن على الـفـيـلم وورد فـي نـسخة أخرى بـاسـم الـحيل والـمخارج .

٣٧٤ـ اسـم الـكـتـاب : كـتـاب الخراج .
اسم الـمؤلّف : الأنـصاريّ ، أبـو يـوسف يـعقوب بـن إبـراهيـم بـن حـبـيـب /ت:١٨٢ هـ .
اسم الـنّاسـخ : عـبـدالرّحمن بـن يـحيى الـمغيـنساويّ .
تـاريـخ الـنّسخ : —
نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .
عدد الأوراق : ١١٥
عدد الأسـطر : ١٩
رقـمه فـي الـقـسم : ٣٩٩٣ رقـم الـحاسـب : (٢٥/٣٥٧)
مصدره : تـونـس ـ تـونـس ـ دار الـكـتـب الـوطـنيّـة (مكـتـبـة حسن حسني عبـد الـوهّاب ـ ١٨٥٠٧).

٣٧٥ـ اسـم الـكـتـاب : كـتـاب الـزّكـاة .
اسم الـمؤلّف : لـم يـعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٦٨٥٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣١)

مصدره : ـــ

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة : قال اللّه تعالى (أقيموا الصّلاة وآتوا الزّكاة) فاعلم أنّ اللّه تعالى جعل الزّكاة إحدى مباني الإسلام ...
آخره : وأخذ الزّكاة أشدّ في كسر النّفس وإذلالها في أغلب الأحوال.

٢٧٦ـ اسم الكتاب : كتاب الشّفعة منه.

اسم المؤلّف : الطّحاويّ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة/ت:٣٢١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٢١٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث.

٣٧٧ـ اسم الكتاب : كتاب الشّيوع.

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٨).

٣٧٨ـ اسم الكتاب : كتاب الشّيوع.

اسم المؤلّف : الصّدر الشّهيد، حسام الدّين أبومحمّد عمر بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٨٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٨).

٣٧٩ـ اسم الكتاب : كتاب الصّلاة (رواية أبي سليمان الجوزجانيّ).

اسم المؤلّف : الشّيبانيّ، أبو عبد اللّه محمّد بن الحسن بن فرقد /ت:١٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٨٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٥٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٥٢٩).

٣٨٠ـ اسم الكتاب : كتاب الوقف .

اسم المؤلّف : الكرماستيّ، يوسف بن حسين الحنفيّ/ت:٩٠٦هـ .

اسم النّاسخ : محمود بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ٩٣١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨٤٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (٢٥٤/٥٩٢) .

٣٨١ـ اسم الكتاب : كتاب في الفروع (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الجوزجانيّ، أبو سليمان موسى بن سليمان/ت:نحو ٢٠٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢٧٩٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٠٦٠) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله : كذلك إذا أوصى أودعه إياه إيداعا فضيّعه .

آخره : ثمّ باعه المضارب الآخر بألف درهم فيبيع .

٣٨٢ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١/٧٤٠٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢١٢٠) .

ملاحظات : أوّله : التّوكيل بالشّراء الوكيل نائب عن الموكّل فيما أقامه فيه .

آخره : ...ولو مأذونا في التّجارة ...ولم يكن مدينا .

يبدأ بـ (التّوكيل بالشّراء) وينتهي بـ(باب الكفالة) .

٣٨٣ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه الحنفيّ (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٥/٧٤١٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢١٤٩) .

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة : كتاب الرّهن تعريفه لغة واصطلاحا ..
آخره : وإن كانت المهايأة بحكم الحاكم، فلا تفسخ إلا
إذا رضي الجميع .
وهو قطعة من كتاب حديث (معاصر) .

٣٨٤ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه الحنفيّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤١٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله : الفصل السّابع في الكتب والعروض.

آخره : تمّ الكتاب بعون اللّه الملك الوهّاب وصلّى اللّه على محمّد أمين العباد وعلى آله المنزّهين.

عليه حواش.

٣٨٥- اسم الكتاب : كتاب في الفقه الحنفيّ (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٠٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ١٧ - ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٤٤٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.
ناقص من أوّله.
أوّله : دون وجه والمصحّح للاعتاق الملك الكامل ...
آخره : فرض لعدمه حتّى يحتاج إليهم وذلك أن يعمّ البقر لأنّ المقصود من هنا تحصل ببعضهم فيفرض فروض الأعيان.
فيه من باب الشّفعة إلى آخر الكتاب.

٣٨٦ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه الحنفيّ (قطعة منه).
اسم المؤلّف : لم يعرف.
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٤
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١/٥٣٥٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٣٩)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.
ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والحمدلة: ويتبع المؤتم قانت الوتر وقال محمّد لايأت به المأموم.
آخره: ويشكل عليه أنّ المغفرة كما ذكروه يختصّ باللّه

تعالى.

٣٨٧ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه الحنفيّ (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٥٨٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٤١٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله :الّذي يفطر شرعا إنّما هو الطّعام المعتاد وأمّا الخارق للعادة كالمحضر من الجنّة فعلى هذا المعنى.

آخره : لم تبطل صلاته مراعاة لمصلحة الصّوم والصّلاة كما يتنحنح لتعذّر القراءة.

٣٨٨ـ اسم الكتاب : كشف الدّقائق في شرح كنز الدّقائق (ج١٠).

اسم المؤلّف : يوسف الرّازيّ، عزّالدّين يوسف بن محمود بن محمّد الطّهرانيّ /ت:بعد ٧٧٣هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٩٣٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٣٨٩- اسم الكتاب : الكفاية.

اسم المؤلّف : أبو جعفر محمّد بن عمر الشّعيبيّ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٠٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٦١٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (١٣٢٦/٢٥٤/٢١٠).

٣٩٠- اسم الكتاب : كفاية السّائل من أنفع الوسائل .

اسم المؤلّف : محمّد بن محمّد الزّهريّ الحنفيّ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١٠١٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٨٥٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٨/٨٢) .

ملاحظات : أنفع الوسائل إلى تحرير المسائل للطّرسوسيّ ت٧٥٨هـ.

٣٩١- اسم الكتاب : كمال الدّراية في شرح النّقاية (ج٢٠) .

اسم المؤلّف : الشّمنيّ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن حسن /ت:٨٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٤٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣٦٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٣٩٢ـ اسم الكتاب : كمال الدّراية في شرح النّقاية .

اسم المؤلّف : الشّمنّيّ ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن حسن /ت: ٨٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن زكريّا بن أحمد الحسينيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤٨٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى كتاب الخنثى .

٣٩٣ـ اسم الكتاب : كمال الدّراية في شرح النّقاية (ج٠١) .

اسم المؤلّف : الشّمنّي ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن حسن

/ت: ٨٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن أحمد بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ٨٨٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٢٤٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى كتاب الأيمان .
عليه حواش .

٣٩٤- اسم الكتاب : كمال الدّراية في شرح النّقاية (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الشّمنّيّ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن حسن /ت: ٨٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن محمّد بن عليّ بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١٣٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٤٨٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من كتاب البيع إلى كتاب الخنثي .

٣٩٥ـ اسم الكتاب : كنز الدّقائق .

اسم المؤلّف : النّسفيّ ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد /ت:٧١٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالكريم بن محمّد بن حسين .

تاريخ النّسخ : ٨٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٦٧٠٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٢٦٢) .

٣٩٦ـ اسم الكتاب : كنز الدّقائق .

اسم المؤلّف : النّسفيّ ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد /ت:٧١٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٧٩٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٤٩٨).

٣٩٧ـ اسم الكتاب : كنوز الفقه.

اسم المؤلّف : المرعشيّ، شهاب الدّين أبو الفضائل أحمد بن أبي بكر بن صالح/ت: ٨٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الخطيب.

تاريخ النّسخ : ٨٦١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٦٧٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ (٣١٥).

حرف اللّام

٣٩٨ـ اسم الكتاب : اللّباب في الجمع بين السّنّة والكتاب.

اسم المؤلّف : المنبجيّ، أبو محمّد عليّ بن زكريّا بن مسعود/ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦١١٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٦٧).

ملاحظات : عليه حواش.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٨٨٢).

٣٩٩ـ اسم الكتاب : اللّباب في الجمع بين السّنّة والكتاب.

اسم المؤلّف : المنبجيّ، أبو محمّد عليّ بن زكريّا بن مسعود/ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٦٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٥)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ الجمعية الآسويّة (٨٥٠).

٤٠٠ـ اسم الكتاب : اللّباب في الجمع بين السّنّة والكتاب.

اسم المؤلّف : المنبجيّ، أبو محمّد عليّ بن زكريّا بن مسعود/ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد إحسان الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٧٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة المعارف النّعمانيّة (١٢٠).

ملاحظات : منقولة عن نسخة رواق الأتراك بالأزهر (٧٧٦) كتبت سنة ٩٥٦ هـ.

٤٠١ـ اسم الكتاب : اللّباب في الجمع بين السّنّة والكتاب.

اسم المؤلّف : المنبجيّ، أبو محمّد عليّ بن زكريّا بن مسعود/ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن سليمان.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣٣٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٤٠٢ـ اسم الكتاب : اللّباب في شرح مختصر القدّوريّ.

اسم المؤلّف : اليزديّ، جمال الدّين أبو سعد المطهّر بن الحسين بن سعد /ت:٥٩١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ١١٤٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٣٥٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (١٣٣٥).



حرف الميم



٤٠٣- اسم الكتاب : مباني الأخبار في شرح معاني الآثار (ج٠١).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٢٥٦٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبتدئ من أوّل الكتاب، وينتهي بباب حكم بول الغلام والجارية قبل أن يأكلا الطّعام.
ناقص من آخره.
آخره: إن النّضح في هذا الباب بمعنى الصّبّ.

٤٠٤- اسم الكتاب : مباني الأخبار في شرح معاني الآثار (ج٠٧).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٠٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٢٥٦٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ بكتاب (الزّكاة).

٤٠٥ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠١ ـ ج٠٢).

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ١/٥٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٦٩٠٥).

٤٠٦ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠١).

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبوبكر محمّد بن أحمد بن سهل الحنفيّ/ت:٤٨٣ هـ .
اسم النّاسخ : ــ
تاريخ النّسخ : ــ
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٣٢
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٥٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٧٨)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٠٥٩٠٦٩).

٤٠٧ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٣).
اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .
اسم النّاسخ : ــ
تاريخ النّسخ : ــ
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٢٤
عدد الأسطر : ٢٥ـ ٢٩
رقمه في القسم : ٥٣٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٠٥٠ ٢٦٩٠٥) .

٤٠٨ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهيل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٣٥ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٠٥٠ ٢٦٩٠٥) .

٤٠٩ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٣٦ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦).

٤١٠ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٦).

اسم المؤلّف : السّرخسي، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٥ـ٣١

رقمه في القسم : ٥٣٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٦٩٠٥).

٤١١ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٧ ـ ج٠٨).

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل

/ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٦

عدد الأسطر : ٢٨ـ٣٠

رقمه في القسم : ٥٣٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٦٦٠ ٢/٥٠ ٢٦٩) .

٤١٢ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج٠٩) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٣٩ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٦٩٠٥) .

٤١٣ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج١٠) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٧ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٥٤٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦) .

ملاحظات : من كتاب الإقرار إلى باب وكالة الوكيل
ناقص من آخره .
آخره: ...ولو أراد صاحبه أن يجير بعد ذلك لايصحّ إجارته...

٤١٤ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج١١) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٥٤١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٠٥ ٢٦٩) .

ملاحظات : من كتاب الكفالة إلى باب جناية الرّهن في الحضر .

٤١٥ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج١٢) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥٤٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٠٥ ٢٦٩) .

ملاحظـــات : من كـتـاب الـمضاربـة إلـى بـاب من طبـخ الـعصيـر .
عليـه تـعليـقات .

٤١٦ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج١٣) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥٤٣ رقم الحاسب : (٢٥/٣٨٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة. المكتبة الأزهريّة (٢٦٩٠٥/٢٠٦٦) .

٤١٧ـ اسم الكتاب : المبسوط (ج١٤ ـ ج١٥) .

اسم المؤلّف : السّرخسيّ ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥٤٤ رقم الحاسب : (٣٩٠/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٠٦٦/٢٦٩٠٥).

٤١٨ـ اسم الكتاب : المبسوط (جزء منه).

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٨٢٨ رقم الحاسب : (٣٩١/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٩١).

ملاحظات : فيه من أوّل كتاب الإجارات إلى كتاب المضاربة.

٤١٩ـ اسم الكتاب : المجتبى شرح مختصر القدّوريّ (ج١٠).

اسم المؤلّف : الزّاهديّ الغزمينيّ، نجم الدّين أبو الرّجاء مختار بن محمود/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٣٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٦٢) .

٤٢٠ـ اسم الكتاب : المجتبى شرح مختصر القدّوريّ (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الزّاهديّ الغزمينيّ، نجم الدّين أبو الرّجاء مختار بن محمود/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٣٧٤ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٦٢) .

٤٢١ـ اسم الكتاب : المجتبي (شرح مختصر القدّوري) .

اسم المؤلّف : الزّاهديّ الغزمينيّ، نجم الدّين أبو الرّجاء مختار بن محمود/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ ابن الشّيخ منصور الحصريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٤٩٠ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٨٧) .

٤٢٢ـ اسم الكتاب : مجمع البحرين وملتقى النّهرين .

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب /ت:٦٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٨٢٨ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ (٨٦).

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من آخره.
آخره: ومن صالح من الورثة والغرماء على شئ طرح ثمّ قسم الباقي على سهام من بقي منهم.

٤٢٣ـ اسم الكتاب : مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب /ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الحمويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٧٦١١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٧)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٤٠٤٠).

٤٢٤ـ اسم الكتاب : مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب /ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : الحسين بن محمّدبن إسرائيل الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٨٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٧٤٦١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٨)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربتي (٤٧٢٢).

ملاحظات : في أوّله أبيات في مدح الكتاب.

٤٢٥ـ اسم الكتاب : مجمع البحرين وملتقى النّهرين.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب. /ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٨٢١ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ (٨٧).

ملاحظات : عليه حواش.

٤٢٦ـ اسم الكتاب : مجمع الضّمانات.

اسم المؤلّف : غانم البغداديّ، غياث الدّين أبو محمّد غانم بن محمّد /ت:١٠٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦/٤٨٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٣٩٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٤٢٧ـ اسم الكتاب : مجمع المنهبين الحنفيّ والشّافعيّ.

اسم المؤلّف : حسن بن نصوح بن فيروز التّمنويّ الحنفيّ/ت:بعد١٠٧٩هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٢٢٢).

ملاحظات : عليها تعليقات وتصحيحات.
ألّفه في أواخر سنة ١٠٧٩ هـ.

٤٢٨ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ (ج٠٤).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٤)

مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر علوم .

ملاحظات : من كتاب الوقف إلى آخر كتاب الشّفعة .

٤٢٩- اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ (ج٠١) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤١٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٥)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : يبدأ من (١٢٥) .
ناقص من أوّله .

أوّله: حال المصلّي قال محمّد ...في الأصل ...صلّي يقوم بعض صلواته ثمّ يعلّم سورة وقراءته فيما بقي ...

٤٣٠- اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه في الفقه النّعمانيّ (ج٠١) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠١)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم.

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الصّوم .

٤٣١- اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٢)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم.

ملاحظات : من كتاب المناسك إلى كتاب الولاء.

٤٣٢ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٣).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٢. رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٣)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم (١/٣٣٣).

ملاحظات : من كتاب الأيمان إلى كتاب الأضحية.

٤٣٣ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ(ج٠٥) .
اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ .
تاريخ النّسخ : ١١٣٢هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٢٦
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ١٦٠٤ رقم الحاسب : (٤٠٥/٢٥)
مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.
ملاحظات : من كتاب القسمة إلى كتاب الشّهادة .

٤٣٤ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٦) .
اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ .
تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٦)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم .

ملاحظات : من كتاب الإقرار إلى كتاب المحاضر والسّجلات .

٤٣٥ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٧) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٧)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.

ملاحظات : من كتاب الصّلح إلى كتاب الجنايات .

٤٣٦ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٨) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٨)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم .

ملاحظات : من كتاب الحيطان إلى آخر الكتاب .

٤٣٧ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج١٠) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٥٨٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٠٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٢٤٣).

٤٣٨ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٥٨٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٢٤٣).

٤٣٩ـ اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه النّعمانيّ (ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢ (٣٧٣ـ ٥٢٤)

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٥٨٨٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤١١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٢٤٤).

ملاحظات : كتاب الزّنا إلى كتاب الرّدّة.

٤٤٠ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٣ ـ ج٠٤).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٦

عدد الأسطر : ٤٢ ـ ٤٤

رقمه في القسم : ٤٣٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : من كتاب الوقف إلى كتاب المحاضر والسّجلات.

٤٤١ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠١).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٦٧٠ رقم الحاسب: (٢٥/٤١٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٥٧).

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى آخر كتاب الحجّ.

٤٤٢ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٣).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩٧

عدد الأسطر : ٤٥

رقمه في القسم : ٣٤٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٤)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : وأنّ هذا البرّ دون المدعى به الموشى فيه
من كتاب القسمة إلى كتاب المحاضر والسّجلّات.

٤٤٣- اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠١ - ج٠٢).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن
عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦١٢

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى (كتاب الأضحية) .

٤٤٤ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠١) .

أسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد صادق الإستراباذيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥١٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٦)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٨٨) .

٤٤٥ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٢) .

أسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإستراباذيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥١٠٩/١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٧)

مصدره : باكستان - كراتشي - إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٨٩).

٤٤٦- اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٣).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإستراباديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٥١٠٩/٢ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٨)

مصدره : باكستان - كراتشي - إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٩٠).

٤٤٧ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد صالح بن حافظ جمال .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٨٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٤٩)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

ملاحظات : يقع هذا الجزء في قسمين .
عليه حواش .

٤٤٨ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإسترابادي .

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٥١١٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٠)

مصدره : باكستان - كراتشي - إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٥٨٩١) .
سقطت منه لوحة واحدة(١١٢٤_١١٢٥ص).

٤٤٩_ اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه النّعمانيّ (ج٤٠) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد صالح بن حافظ جمال .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٨٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥١)

مصدره : باكستان - كراتشي - إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

٤٥٠ـ اسم الكتاب : المحيط البرهانيّ في الفقه النّعمانيّ (ج٠٥).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإسترابادي.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٥ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٢/٥١١٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٢)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٩٢).
سقطت منه صفحة ١٥٠١.

٤٥١ـ اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه النّعمانيّ (ج٠٦).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإسترابادي.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٥ـ ٤١

رقمه في القسم : ١/٥١١١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٣)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٩٣) .

٤٥٢ـ اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه النّعمانيّ (ج٠٧) .

اسم المؤلّف : المرغينانيّ ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإستراباديّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٥ـ ٤١

رقمه في القسم : ٢/٥١١١ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٤)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٨٩٤) .
ناقص من آخره.
آخره: في كتاب الحيطان في الفصل الثّالث :فالمسألة على وجهين .

٤٥٣ـ اسم الكتاب : المحيط البرهاني في الفقه النّعمانيّ (ج٨٠).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الإستراباديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٥٨٩٥ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٥)

مصدره : باكستان ـ كراتشي ـ إدارة القرآن والعلوم الإسلاميّة.

٤٥٤ـ اسم الكتاب : المحيط الرّضويّ (جزء منه).

اسم المؤلّف : السّرخسيّ، شمس الأئمّة أبو بكر محمّد بن أحمد بن سهل /ت:٤٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٨٢٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٥)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١١٢٧) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وللمواصلة مثل منهم وتخريجه على طريقة الجبر...
فيه من كتاب القصاص إلى أثناء كتاب الفرائض .

٤٥٥ـ اسم الكتاب : المختار للفتوى .

اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبدالله بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن مصطفى .

تاريخ النّسخ : ١١٧٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٥

عدد الأسطر : ١١ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٢٤٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٩٦) .

٤٥٦ـ اسم الكتاب : المختار للفتوى .

اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبدالله بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن زكريّا الشّهرزوريّ .
تاريخ النّسخ : ٨٨٩ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٢٩
عدد الأسطر : ٩
رقمه في القسم : ٢٤٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٧)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧) .
ملاحظات : على الكتاب بعض الحواشي.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٤٤٢٤) .

٤٥٧ـ اسم الكتاب : المختار للفتوى .
اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبدالله بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن سيّد بن حمد .
تاريخ النّسخ : ٨٨٩ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٤٤٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ (وقف محمد حسن النّخشبيّ).

٤٥٨ـ اسم الكتاب : المختار للفتوى.

اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبداللّه بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣/٤٤٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٤٥٩ـ اسم الكتاب : المختار للفتوى.

اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبداللّه بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٥٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٤٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٤٦٠- اسم الكتاب : المختار للفتوى.

اسم المؤلّف : أبو الفضل الموصليّ، مجدالدّين عبدالله بن محمود بن مودود/ت:٦٨٣ هـ.

اسم النّاسخ : سليمان بن إسحاق الخيريّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٤٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤١٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٤ـ اسم الكتاب : مختصر اختلاف العلماء (ج١٠).

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرازيّ/ت:٣٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ٢٥ـ٢٦

رقمه في القسم : ٨٥١٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة وليّ الدّين جار اللّه (٨٧١).

ملاحظات : كتاب اختلاف العلماء للطّحاويّ.

٤٦٢ـ اسم الكتاب : مختصر اختلاف العلماء (ج٠٢).

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت:٣٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٥١٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٦٤٧) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: قال أصحابنا في رجل ضرب بطن امرأة فألقت جنينا...

٤٦٣- اسم الكتاب : مختصر القدّوريّ.

اسم المؤلّف : القدّوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن حسن بن حمزة.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٦٧٠١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١١٣٠) .

٤٦٤- اسم الكتاب : مختصر القدّوريّ.

اسم المؤلّف : القدّوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٧١هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٦٧٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١١٢٩).

٤٦٥ـ اسم الكتاب : مختصر القدوري.

اسم المؤلّف : القدّوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن أحمد البغداديّ /ت:٤٢٨هـ.

اسم النّاسخ : خير الدّين بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٩٥٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٩

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٦٧٠٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٢٤٠).

٤٦٦ـ اسم الكتاب : مختصر القدّوريّ.

اسم المؤلّف : القدّوريّ، أبو الحسين أحمد بن محمّد بن محمّد البغداديّ /ت:٤٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩/٧٤١٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٤٩٨).

٤٦٧ـ اسم الكتاب : مختصر شرح معاني الآثار للطّحاويّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٢١٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٦)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش (٥٤٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : الماء يقع فيه النّجاسة ، ذكر أبو جعفر في هذا الباب ماروي عن أبي سعيد الخدريّ .
آخره : وقد قال أهل الذّمّة: لنا المسلم ، إذا قتل الذّمّيّ قتل ...كان هذا عندهم خارجا من قول النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم .

٤٦٨ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي .

اسم المؤلّف : الحلبيّ ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٦٣٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٢٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٥٥).

ملاحظات : كتاب غنية المتملّي للمؤلّف نفسه، ومية المصلّي لمحمّد أبن محمّد الكاشغريّ ت٧٠٥هـ.

٤٦٩ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.
اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦هـ.
اسم النّاسخ : ــ
تاريخ النّسخ : ــ
نوع الخطّ : مشرقي.
عدد الأوراق : ٢٠٢
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٢٧٨٥ رقم الحاسب: (٢٥/٤٢٩)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٤٧٠ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.
اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦هـ.
اسم النّاسخ : محمّد بن خليل.
تاريخ النّسخ : ١٠٧٣هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (مولوي خان ـ ٢٨٠).

٤٧١ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : السّيّد محمّد بن السّيّد حسين.

تاريخ النّسخ : ١١٧٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣١)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (مولوي خان ـ ١٢٦).

٤٧٢ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف(التّكيّة المولويّة ـ ١١٩).

ملاحظات : عليه حواش.

ناقص من آخره.

آخره: الثّالثة وإن قرأ في الأخريين يقرأ الفاتحة ولا يزيد عليه شيئا لأنه المتوارث...

٤٧٣ـ اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن مصطفى.

تاريخ النّسخ : ١١٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٥/٤٥٩٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٣)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الصّدّيقيّة رقم (٣٣).

٤٧٤- اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٠٧٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة بشير أغا.

ملاحظات : عليه حواش.

٤٧٥- اسم الكتاب : مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن عثمان.

تاريخ النّسخ : ١١٦١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٨٠٨٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

٤٧٦ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية (ج١٠ ـ ج٢٠) .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٨٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (أزير أفندي ـ ١١٧) .

ملاحظات : يبدأ من كتاب الصّلاة إلى كتاب البيوع .
ناقص من آخره .

آخره: وهو الذي يثبت أنّ البيع فيه ....يثبت في الزّيادة بواسطة ثبوته في الأصل وأمّا الإضافة .
ويوجد من كتاب الصّلاة والحجّ ورقة .

٤٧٧ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، علاء الدّين أبو الفتح محمّد بن عبدالحميد ابن الحسين بن الحسن/ت:٥٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عثمان بن عليّ المراغيّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٣٢) .

٤٧٨ـ اسم الكتاب : مختلف الرواية .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاء الدّين ، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن إسحاق .

تاريخ النّسخ : ٧١٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١١٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/١٩١)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة المدرسة العثمانيّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤/٤٤١٢) .
يعرف أيضا بحصر المسائل وقصر الدّلائل .

٤٧٩ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاء الدّين ، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٦٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١١٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٢)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

ملاحظات : من كتاب الصّلاة إلى كتاب الكراهية.

٤٨٠- اسم الكتاب : مختلف الرّواية.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاءالدّين، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٦٠٦٣ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ جامع فاتح (٢١٣٩).

ملاحظات : اسمه في المخطوط: حصر المسائل وقصر الدّلائل.

٤٨١- اسم الكتاب : مختلف الرّواية.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاءالدّين، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (جامع فاتح ٢١٤١).

٤٨٢ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاء الدّين ، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن محمّد بن محمّد اللّاذوقيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢٦ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٦٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/١٩٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة كوبريلي (٦٥٠).

ملاحظات : عليه حواش.

٤٨٣ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ علاءالدّين، أبو الفتح محمّد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن الإسمنديّ/ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن إدريس مقبريّ.

تاريخ النّسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٨٥٠ رقم الحاسب: (٢٥/١٩٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٩٦٥).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: إلّا رواية عن أبي حنيفة أنّ الإفراد أفضل، وقد مرّ في بابه.

٤٨٤ـ اسم الكتاب : مختلف الرّواية والمذاهب.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، علاءالدّين أبو الفتح محمّدبن عبدالحميد بن الحسين بن الحسن/ت: ٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : حاجي الحرمين الشّريفين حاجي صالح.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣٩٥١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٨٣) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

ناقص من آخره .

آخره: في يد عين هما ولو كان في يدهما أو في يد.....

٤٨٥ ـ اسم الكتاب : المختلف في الفقه بين أبي حنيفة وأصحابه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن حسن اليكندي .

تاريخ النّسخ : ٧١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٥٢٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٠)

مصدره : تركيا ـ إستانبول ـ المكتبة السّليمانيّة (جامع فاتح ـ ٢١٤٢) .

٤٨٦ـ اسم الكتاب : المختلف في الفقه بين أبي حنيفة وأصحابه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٤٥٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٦٠٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة العموميّة (٢١٦٦).

ملاحظات : من كتاب الطهارة إلى كتاب الفرائض.

٤٨٧ـ اسم الكتاب : المختلف في الفقه بين أبي حنيفة وأصحابه.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ

اسم النّاسخ : يوسف بن [illegible] بن محمّد المعروف بصلاح السّعوديّ.

تاريخ النّسخ : ٧٥٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨٥٢٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٣٤٤٢/١١٩٧) .

ملاحظات : من أوّله إلى الاختلاف في بيع الأرض .

٤٨٨- اسم الكتاب : مختلف في الفقه بين أبي حنيفة وأصحابه .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٢

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣١

رقمه في القسم : ١١٨٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٦)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربتي (٣٣٢٢).

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى آخر كتاب السّرقة .
عنوانه على الطّرّة : المفترض في علم الخلاف

٤٨٩- اسم الكتاب : مراقي الفلاح بإمداد الفتّاح شرح نور الإيضاح ونجاة

الأرواح.

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٩/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (مولوي خان ٧).

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من آخره.
آخره..وقيل في الثّانية في المدينةالمنوّرة وسببه دخول الوقت وهو شرط له، من كون باللّفظ العربيّ على الصّحيح من عاقل.

٤٩٠ـ اسم الكتاب : مراقي الفلاح بإمدادالفتّاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح.

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّاربن عليّ الوفائيّ. /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٧٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٧٩٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٣٨٧).

٤٩١- اسم الكتاب : مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (قطعة منه).

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٧٤١٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٤٩٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله: في الحرب والسّلم وبعد فيقول العبد الذّليل الرّاجي ...
آخره: وفي وجود الثّياب المختلطة يتحرّى مطلقا ...

٤٩٢ـ اسم الكتاب : مرتب الفوائد الزّينيّة.

اسم المؤلّف : حافظ محمّد الكدوسيّ.

اسم النّاسخ : محمّد عصمت الإستانبوليّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٣٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

ملاحظات : رتب المؤلّف الفوائد الزّينيّة للحافظ زين الدّين ابن نجم المصريّ.

٤٩٣ـ اسم الكتاب : المسائل الشّريفة في أدلّة الإمام أبي حنيفة (ج٠١).

اسم المؤلّف : الدّيريّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه بن سعد المقدسيّ/ت:٨٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : سعد بن محمّد بن عبداللّه الدّيرى (ابن المصنّف).

تاريخ النّسخ : ٨٢٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦١٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٦)

مصدره : مصر - القاهرة - وقف الوزير علي باشا ابن محمّد (١٧١) .

٤٩٤- اسم الكتاب : المسائل المتعلّقة بالتّعزيرات.

اسم المؤلّف : جوزي زاده ، محيي الدّين محمّد بن إلياس الرّوسيّ /ت:٩٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن المولى الشّهير بجلب موسى أفندي .

تاريخ النّسخ : ١١١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٨٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٣٥٦) .

ملاحظات : نسخة مقابلة وعليها تعليقات وتصحيحات .

٤٩٥ـ اسم الكتاب : المستجمع (ج٠٢).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤٨٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦/٤٤٣٣).
الكتاب شرح لكتاب مجمع البحرين وملتقى النّهرين لابن لابن السّاعاتيّ.
ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: كتاب الوقف قال الوقف.
آخره: إلاّ أنّ الشّرع جعلها إنشاءللحاجة كما في البيع ...

٤٩٦ـ اسم الكتاب : المستصفى.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبدالله بن أحمد /ت:٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : نظام الدّين الملطانيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٦٥٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: إنّه أحوط لكن فيه بعض الحرج .
الكتاب شرح لمنظومة النّسفيّ عمر بن محمّد ت ٥٣٧ هـ .

٤٩٧ـ اسم الكتاب : المشكلات من شرح القدوريّ .

اسم المؤلّف : خواهر زاده ، أبو بكر محمّد بن الحسين البخاريّ /ت:٤٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : ابن برقه .

تاريخ النّسخ : ٨٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٤٩٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٤٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٢٥٣١/١٦٦٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤/٤٤٢٤) .

٤٩٨- اسم الكتاب : مصابيح الأخروي مختصر ضياء المعنويّ .

اسم المؤلّف : أحمد الحصونيّ الحنفيّ/ت:بعد١٠٦٦هـ

اسم النّاسخ : عمر بن أحمد بن ناصر الدّين الصّدّيقيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٦٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٠)

مصدره : السّعوديّة - الرّسّ - مكتبة عبدالرّحمن إبراهيم الطّاسان .

كتاب ضياء المعنويّ في شرح المقدّمة الغزنويّة
في فروع الحنفيّة لمحمّد بن أحمد بن ضياء ت ٨٥٤ هـ .
ناقص من آخره .
آخره:...ويكون مدبرا في الحال من كان في ملكه في ذلك
ولا يعتق ولا .

٤٩٩- اسم الكتاب : المصفّى .

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبدالله بن أحمد
/ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٢٤٧٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : الكتاب مختصر لكتاب المستصفى من المستوفى للمؤلّف.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٤٢٣٣).

٥٠٠ـ اسم الكتاب : المطلوب الوفي في شرح كنز الدّقائق (ج١٠).

اسم المؤلّف : الحلبيّ، محمّد بن سليمان/ت:بعد١١٢٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٢٦٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٥٠١ـ اسم الكتاب : المطلوب الوفي في شرح كنز الدّقائق (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : الحلبيّ، محمّد بن سليمان/ت:بعد١١٢٨هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٦٣١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٥٠٢ـ اسم الكتاب : معين الأمّة على الوفاق والخلاف بين الأئمّة .

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن الحسين الحنفيّ السّمرقنديّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٣٤٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة العموميّة (٢١٧٢).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: يسهل حفظه على أهل التّحصيل ...

٥٠٣- اسم الكتاب : مفاتيح الصّلاة وينابيع الحياة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٠٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٥٤٥).

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة والحمدلة والتّصلية : وبعد فإنّي

أردت أنّ أجمع كتابا جامعا ...
آخره : وإن كان جاوز الميقات بغير إحرام رجع، وأحرم من الميقات جاز حجّه ولاشئ عليه، قاله في مختصر روضة العلماء للإمام .

٥٠٤- اسم الكتاب : مفاتيح الصّلاة وينابيع الحياة .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : مصطفى بن الحاجّ عليّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٨٥٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٩)

مصدره : —

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة والصّلاة على النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم وبعد فإنّي أردت أن أجمع كتابا جامعا....
آخره : وإن كان رخصة مثل الجمع بين الصّلاتين إذا قامت مع الإمام فلا شيء عليه....

٥٠٥- اسم الكتاب : مقدّمة أبي اللّيث .

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١ ـ ١٠)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٤/٥٣٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨/١٤٢) .

٥٠٦ـ اسم الكتاب : مقدّمة أبي اللّيث.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم/ت:٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : بكر بن عبداللّه.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٨١٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

٥٠٧- اسم الكتاب : مقدمة أبي اللّيث.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، إمام الهدى أبو اللّيث نصر بن محمّد بن أحمد /ت:٣٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : السّيّد حسن إبن إسماعيل ابن أحمد.

تاريخ النّسخ : ١١٢٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٥٧٤٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢٦٠).

ملاحظات : هي المعروفة بمقدمة الصّلاة.

٥٠٨- اسم الكتاب : ملتقى الأبحر.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٩٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٧٩٦٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٥٩)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٥٠٨).

٥٠٩ـ اسم الكتاب : ملتقى الأبحر.

اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ١/٥٩١٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٠)

مصدره : ـــ

ملاحظات : عليه حواش.

٥١٠ـ اسم الكتاب : ملتقى الأبحر.
اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.
اسم النّاسخ : إبراهيم بن عبداللّه بن إبراهيم البابا طاهر.
تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٣٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١/٨٦٢٣ رقم الحاسب: (٢٥/٤٦١)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٥٥٤).
ملاحظات : عليه حواش.

٥١١ـ اسم الكتاب : ملتقى الأبحر.
اسم المؤلّف : الحلبيّ، إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم/ت:٩٥٦ هـ.
اسم النّاسخ : عليّ بن عبد ربّ النّبيّ القاضي.
تاريخ النّسخ : ١٠٧٢ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٨٠
عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧١٥٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٢)

مصدره : ـــ

٥١٢- اسم الكتاب : المنبع في شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين (ج٠١ - ج٠٣).

اسم المؤلّف : العينتابيّ، أحمد بن إبراهيم بن أيّوب/ت:٧٦٧ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى فخر الدّين بن نور الدّين بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٩٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤٤

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٢/٤٥٩١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٥١٣- اسم الكتاب : المنبع في شرح مجمع البحرين وملتقى النّهرين (ج٠٤ - ج٠٦).

اسم المؤلّف : العينتابيّ، أحمد بن إبراهيم بن أيّوب/ت:٧٦٧ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى فخر الدّين بن نور الدّين بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٩٨٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠٥

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٩١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٥١٤- اسم الكتاب : منحة السّلوك في شرح تحفة الملوك.

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد/ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٧٩٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره..قوله: (وينظر من امرأة غيره)يعني

٥١٥ـ اسم الكتاب : المنظومة الهامليّة.

اسم المؤلّف : الهامليّ، سراج الدّين أبو بكر بن عليّ بن موسى/ت: ٧٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٨٠٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

ملاحظات : نظم فيها المؤلّف كتاب بداية المبتدي لأبي بكر المرغينانيّ المتوفّي سنة ٥٩٣هـ.

٥١٦ـ اسم الكتاب : منظومة في الخلاف.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، نجم الدّين أبو حفص عمر بن محمّد/ت: ٥٣٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٣

عدد الأسطر : ٤ ـ ٧

رقمه في القسم : ٦٢٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٦)

مصدره : الهند ـ حيد آباد ـ مكتبة إحياء المعارف النّعمانيّة .

ملاحظات : عليه حواش .

٥١٧ـ اسم الكتاب : منظومة في الخلاف .

اسم المؤلّف : النّسفيّ ، نجم الدّين أبو حفص عمر بن محمّد/ت:٥٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : ذو النّون بن عمر .

تاريخ النّسخ : ٩٦٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧١

عدد الأسطر : ١٠

رقمه في القسم : ٦٦٦٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٠٩) .

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات كثيرة .

٥١٨ـ اسم الكتاب : منظومة في الخلافيات .

اسم المؤلّف : النّسفيّ، نجم الدّين أبو حفص عمر بن محمّد السّمرقنديّ /ت:٥٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٤٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٥٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٦٨) .

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (١/٤٤٢٤ ـ ٣٦٥٥) .

٥١٩ـ اسم الكتاب : منية المصلّي وغنية المبتدي .

اسم المؤلّف : الكاشغريّ، سديد الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عليّ/ت:٧٠٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٤/٨١٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٦٩)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : عليه حواش.

٥٢٠ـ اسم الكتاب : منية المصلّي وغنية المبتدي.

اسم المؤلّف : الكاشغريّ، سديد الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عليّ/ت:٧٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : أسد بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ١١١٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٧٠١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٢٥٠٧).

ملاحظات : عليه حواش.

٥٢١ـ اسم الكتاب : منية المصلّي وغنية المبتدي.

اسم المؤلّف : الكاشغريّ، سديد الدّين أبو عبداللّه محمّدبن محمّد بن عليّ /ت:٧٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٩١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (التّكيّة المولويّة).

ملاحظات : عليه حواش .

٥٢٢ـ اسم الكتاب : منية المصلّي وغنية المبتدي .

اسم المؤلّف : الكاشغريّ ، سديد الدّين أبو عبداللّه محمّدبن محمّد بن عليّ /ت:٧٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : حنفيّ بن عبداللّه بن الحاج حسين .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ١/٨٦٣٦ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٣)

مصدره : ـــ

ملاحظـــات : عليه حواش .

٥٢٣ـ اسم الكتاب : المهمّات .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٠١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظـــات : عليه تعليقات .

اسمه في هديّة العارفين ١٤٢/٥ : مهمّات المسائل .

٥٢٤ـ اسم الكتاب : المهمّات .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٨٠٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠٠٢).

٥٢٥ـ اسم الكتاب : مهمّات المسائل.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١٩٩ ـ ٢١١)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٤/٤٤٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٤٠).

٥٢٦ـ اسم الكتاب : مواهب الرّحمن في منهب أبي حنيفة النّعمان .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ ، برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عبداللّطيف بن يوسف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٩

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣/٧٨٤٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٦)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٤٩) .

٥٢٧ـ اسم الكتاب : مواهب الرّحمن في منهب أبي حنيفة النّعمان .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ ، برهان الدّين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر /ت:٩٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٨٣٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٩٤٦).

٥٢٨ـ اسم الكتاب : موجبات الأحكام .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّه المصريّ/ت:٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٩١٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (أسعدأفندي ١٠١٦)

٥٢٩ـ اسم الكتاب : موضح المعدل في شرح معدل الصّلاة .

اسم المؤلّف : النّكدويّ ، موسى بن أحمد البركاتيّ الرّوميّ/ت:١١٤٢هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨١١٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٧٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

حرف النّون

٥٣٠ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج١٨).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمود بن عبداللّطيف بن فخر الدّين.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٥٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٥٤٧).

٥٣١ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح معاني الأخبار (ج٠١).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٠٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٥٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : هو شرح على كتابه مباني الأخبار.
ناقص من أوّله.
أوّله: ومنه أسماء اللّه تعالى كاللّه والرّحمن.

٥٣٢ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٠٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢٦ـ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٢٥٧٠ رقم الحاسب: (٢٥/٥٦٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: أن آخر وقتها إذا صار كلّ شي مثله.

٥٣٣ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن عبدالله بن محمّد المنظراويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٥٣) .

ملاحظات : من أوّل كتاب المواقيت إلى (باب السّلام في الصّلاة هل هو من فرضها أومن سننها) .

٥٣٤ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار في شرح شرح معاني الآثار (ج٤٠) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن عبدالله بن محمّد المنظراويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٥٣) .

ملاحظات : من (باب الكلام في الصّلاة لما يحدث فيها من السّهو) .
إلى (باب صوم يوم الشّكّ) .

٥٣٥- اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن عبداللّه بن محمّد المنظراويّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٥٣) .

ملاحظات : من (كتاب مناسك الحجّ) .
إلى (باب انتهاب ماينثر على القوم مما يفعله النّاس في النّكاح) .

٥٣٦ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج٠٦).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٨١٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٩

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٣/٢٥٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٥٣٧ـ اسم الكتاب : نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار (ج٠٩).

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد بن موسى /ت:٨٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمود عبد اللّطيف.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٥٥٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢١٥٤٧).

٥٣٨- اسم الكتاب : نقد درر الحكّام في شرح غرر الأحكام.

اسم المؤلّف : الواني، محمّد بن مصطفى الكوراني الرّوميّ/ت: ١٠٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٨٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٠٦٧).

٥٣٩- اسم الكتاب : نقد درر الحكّام في شرح غرر الأحكام.

اسم المؤلّف : الواني، محمّد بن مصطفى الكورانيّ الرّوميّ/ت: ١٠٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عبدالغنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٨٠٦٤ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٥٤٠ـ اسم الكتاب : نهاية النهاية في تحرير تقرير الهداية (ج٠١).

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، محبّ الدّين أبو الفضّل محمّد بن محمّد الحلبيّ /ت: ٨٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٦ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٣)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٤٥٦).

ملاحظات : عليه حواش.

٥٤١ـ اسم الكتاب : نهاية النهاية في تحرير تقرير الهداية (ج٠٢).

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة ، محبّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد الحلبيّ /ت: ٨٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : داود الخطيب الجوهريّ الحنفيّ.

تاريخ النسخ : ٨٧٢ هـ.

نوع الخط : مشرقي.

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٤٥٦).

ملاحظات : عليه حواش .

٥٤٢ـ اسم الكتاب : نهاية النّهاية في تحرير تقرير النّهاية (ج٠٣).

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، محبّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد الثّقفيّ /ت: ٨٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٨

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٤٣٩٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٤٥٦).

ملاحظات : عليه حواش.

٥٤٣ـ اسم الكتاب : نهاية النّهاية في تحرير تقرير الهداية (ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن الشّحنة، محبّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد الحلبيّ /ت: ٨٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٦٧١٥ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٧٢).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: أنّه جاءبعد أن مهّدت الكتب وصنّفت وقرّرت الأحكام...

٥٤٤ـ اسم الكتاب : النّهاية في شرح الهداية (ج١٠).

اسم المؤلّف : السّغناقيّ، حسام الدّين الحسين بن عليّ بن حجاج /ت:٧١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٠٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤٨١ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى نهاية باب سجود التّلاوة.

٥٤٥- اسم الكتاب : نوادر الفقهاء.

اسم المؤلّف : الجوهريّ، صدر الدّين محمّد بن الحسن التّميميّ/ت:نحو ٧٧٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣٨٨٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٦٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (١٧٤٢).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٤٥٤٥).

٥٤٦- اسم الكتاب : النّوادر.

اسم المؤلّف : معلّىٰ بن منصور ، أبو يعلى المعلّى بن منصور الرّازيّ /ت:٢١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - جامعة إستنبول (٤٣٥٢).

٥٤٧- اسم الكتاب : نور الإيضاح (جزء منه).

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : أبو عبدالله محمّد محمود.

تاريخ النّسخ : ١١٥٠هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٨٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى كتاب الخنثى.

٥٤٨ـ اسم الكتاب : نور الايضاح (جزء منه).

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت: ١٠٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٩/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٥٤٩ـ اسم الكتاب : نور العينين في إصلاح جامع الفصولين.

اسم المؤلّف : بنشانجي زاده، محمّد بن أحمد/ت:١٠٣١هـ.

اسم النّاسخ : معوض بن المحروم سلامة.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٠٠٩ رقم الحاسب: (٤٩١/٢٥)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (٤٥٨).

حرف الهاء

٥٥٠ـ اسم الكتاب : الهداية (ج١٠).

اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاريّ/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن محمّد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٩٤٨ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٥٣٤/٥٥٤).

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الشّركات.

٥٥١ـ اسم الكتاب : هداية الصّعلوك في شرح تحفة الملوك.

اسم المؤلّف : الزّيليّ، أبو اللّيث محرم بن محمّد القسطمونيّ/ت:١٠٠٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٨٠٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : تحفة الملوك في فروع الحنفيّة لزين الدّين محمّد بن أبي بكر الرّازيّ .

٥٥٢ـ اسم الكتاب : هدية ابن العماد لعبّاد العبّاد .

اسم المؤلّف : العماديّ ، عبد الرّحمن بن محمّد بن عماد الدّين/ت:١٠٥١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٦١٧٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٣)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ مركز الملك فيصل .

ملاحظات : الكتاب في الصّلاة .
ناقص من آخره .
آخره: بشر آكل الرّبا ومانع الزّكاه بالنّار ...

حرف الواو

٥٥٣- اسم الكتاب : الوافي.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد /ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن عزيز بن سلجر.

تاريخ النّسخ : ٧٣١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٤٧٩ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٥٥٤- اسم الكتاب : الوافي.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد /ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : عبدالحميد بن محمّد صالح الرّوميّ.

تاريخ النّسخ : ٧٠٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٤٨٠ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٥٥٥ـ اسم الكتاب : الوافي .

اسم المؤلّف : النّسفيّ ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد بن محمود/ت:٧١٠هـ

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٥٥هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦١

عدد الأسطر : ١٩ـ٢٠

رقمه في القسم : ٣٦٥٨ رقم الحاسب : (٤٩٥/٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٥٥٦ـ اسم الكتاب : الوجيز الجامع لمسائل الجامع .

اسم المؤلّف : الأذرعيّ ، صدر الدّين أبو الفضل سليمان بن أبي العزّ /ت:٦٧٧هـ

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن نصر بن عبيد بن محمّد بن عمران الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٧٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١/٧١٥٣ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٨)

مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة حامد الفقي.

٥٥٧- اسم الكتاب : وسائل الأسلاف إلى مسائل الخلاف.

اسم المؤلّف : سبط ابن الجوزيّ، شمس الدّين أبو المظفّر يوسف بن قز أوغلي /ت:٦٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٨٥٧ رقم الحاسب : (٢٥/٤٩٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (١٠٤٢).

ملاحظات : ناقص من أخره.

آخره: لأنّها تناولت حدّا كاملا وهو مائة جلدة وحدّ العبد منصّف.

٥٥٨ـ اسم الكتاب : وقاية الرواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة ، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ١٠

رقمه في القسم : ٤/٦٠٥٤ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٩٠) .

٥٥٩ـ اسم الكتاب : وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة ، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤١٠٧ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣٤٦٦) .

ملاحظات : عليه حواش .

٥٦٠- اسم الكتاب : وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة ، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : موسى بن عليّ الدّين.

تاريخ النّسخ : ٧٢٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ١١ - ١٣

رقمه في القسم : ٤١٠٨ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

٥٦١- اسم الكتاب : وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة ، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٦٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٥٠٠ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٥٦٢ـ اسم الكتاب : وقاية الرّواية في مسائل الهداية.

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : خير الدّين.

تاريخ النّسخ : ٩٤٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٥

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٢٤٩٩ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : عليه حواش.

٥٦٣ـ اسم الكتاب : وقاية الرّواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة ، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ

اسم النّاسخ : يحيى بن داود بن إسماعيل .

تاريخ النّسخ : ٧٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣٦٥٦ رقم الحاسب : (٢٥/٥٠٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٥٦٤ـ اسم الكتاب : وقاية الرواية في مسائل الهداية .

اسم المؤلّف : برهان الشّريعة، محمود بن عبيداللّه المحبوبيّ/ت:نحو ٦٧٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٣٧٢ رقم الحاسب : (٢٥/٣١١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٣٠٥) .

ملاحظات : عليه حواش .

كشّاف

بأسماء المؤلّفين



إبراهيم الحلبي ؛ إبراهيم بن محّمد بن إبراهيم ت/٩٥٦هـ :

أحمد الحصوني الحنفي ت/ بعد ١٠٦٦هـ :

أحمد بن إبراهيم بن خليل :

أحمد بن محّمد بن الحسين الحنفي السمرقندي :

أخي حلبي ؛ يوسف بن حنيد التوقاتي الرومي ت/٩٠٥هـ :

الأذرعي ؛ صدر الدين أبو الفضل سليمان بن أبي العز ت/٦٧٧ هـ :

الأسبيجابي ؛ بهاء الدين علي بن محّمد بن إسماعيل السمرقندي ت/٥٣٥ هـ :

الأسروشني ؛ مجد الدين أبو حفص محّمد بن محمود بن حسين ت/٦٣٢ هـ :

الأفسنجي ؛ أبو المحامد محمود بن محّمد بن داود اللؤلؤي البخاري ت/٦٧١ هـ:

الآمدي ؛ عبد الرحيم بن علي القاضي :

أمير كاتب ؛ قوام الدين أبو حنيفة أمير كاتب بن أمير بن عمر الأتقاني ت/٧٥٨هـ :

الأنصاري ؛ أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب ت/١٨٢ هـ :

البابرتي ؛ أكمل الدين أبو عبد الله محّمد بن محّمد بن محمود ت/٧٨٦ هـ :

البركلي ؛ محيي الدين محّمد بن بير علي الرومي ت/٩٨١ هـ :

برهان الشريعة ؛ محمود بن عبيد الله المحبوبي ت/ نحو ٦٧٣ هـ :

بنشانجي زاده ؛ محّمد بن أحمد ت/١٠٣١ هـ :

البولوني ؛ إبراهيم بن عبد الله ت/١٠٤١ هـ :

التمرتاشي ؛ ظهير الدين أبو محّمد أحمد بن إسماعيل ت/٦٠٠ هـ :

التمرتاشي ؛ محّمد بن عبد الله بن أحمد بن محّمد بن إبراهيم الخطيب ت/١٠٠٤ هـ :

التهاوني ؛ محّمد بن علي الفاروقي الهندي ت/ نحو ١١٥٨ هـ :

التونسي ؛ أحمد بن برناز بن مصطفى بن محّمد الحنفي ت/١١٣٨ هـ :

الجرجاني ؛ أبو يعقوب يوسف بن علي بن محّمد :

الجصاص ؛ أبوبكر أحمد بن علي الرازي /٣٧٠ هـ :

أبوجعفر محّمد بن عمر الشعبي :

ابن جلال الدين ؛ يعقوب باشا بن خضر القاضي الحنفي ت/٨٩١ هـ :

الجمالي ؛ علي بن أحمد بن محّمد ت/٩٣٢ هـ :

ابن سراقة ؛ أبوالحسن محّمد بن يحيى ت/نحو ٤١٠هـ :
السرخسي ؛ أبوبكر محّمد بن أحمد بن أبي سهل الحنفي ت/ ٤٨٣ هـ :
أبوالسعود العمادي ؛ أبو السعود محّمد بن محّمد بن مصطفى ت/٩٨٢هـ :
السغناقي ؛ حسام الدين الحسين بن علي بن حجاج ت/٧١١ هـ:
السمرقندي ؛ أبوالليث نصر بن محّمد بن أحمد بن إبراهيم ت/٣٧٣ هـ :
السمرقندي ؛ سعيد بن علي الحنفي :
السمرقندي ؛ علاء الدين أبوالفتح محّمد بن عبدالحميد بن الحسين بن الحسن ت/٥٥٢هـ :
السمرقندي ؛ ناصر الدين أبو القاسم محّمد بن يوسف الحنفي ت/٥٥٦ هـ :
السندي ؛ عبد الله بن سعد الدين ت/٩٨٤ هـ
السندي ؛ محّمد عابد بن أحمد بن محّمد مراد الأنصاري ت/١٢٥٧ هـ :
أبوالشامات ؛ إسماعيل الحنفي ت/بعد١٢٥٩ هـ :
ابن الشحنة ؛ سري الدين أبو البركات عبد البر بن محّمد ت/٩٢١ هـ :
ابن الشحنة ؛ محب الدين أبو الفضل محّمد بن محّمد الحلبي ت/٨٩٠ هـ :
الشرنبلالي ؛ أبو الإخلاص حسن بن عمار بن علي الوفائي ت/١٠٦٩ هـ :
الشمني ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن محّمد بن حسن ت/٨٧٢ هـ :
الشيباني ؛ أبو عبد الله محّمد بن الحسن بن فرقد ت/١٨٩ هـ :
ابن صاعد الحارثي ؛ أبو القاسم محمود بن عبيد الله الحنفي ت/٦٠٦هـ :
صدر الشريعة الأصغر ؛ عبيد الله بن مسعود المحبوبي ت/ بعد ٧٤٧ هـ :
صدر الشريعة الأول ؛ شمس الدين أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي ت/٦٣٠ هـ :
الصدر الشهيد ؛ حسام الدين أبومحّمد عمر بن عبد العزيز البخاري ت/ ٥٣٦ هـ :
الطحاوي ؛ أبو جعفر أحمد بن محّمد بن سلامة ت/٣٢١ هـ :
الطرابلسي ؛ برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أبي بكر ت/٩٢٢ هـ :
الطهطاوي ؛ أحمد بن محّمد بن إسماعيل الدوقاطي ت/١٢٣١ هـ :
الظهير ؛ أبو علي الحسن بن الخطير بن أبي الحسين النعماني الفارسي ت/٥٩٨ هـ :
ظهير الدين ؛ أبو بكر محّمد بن أحمد بن عمر البخاري ت/ ٦١٩ هـ :
ابن عابدين ؛ محّمد أمين بن عمر بن عبد العزيز ت / ١٢٥٢ هـ :

عبد اللطيف الفتني ؛ عبد اللطيف بن جمال الدين بن سراج الدين العمري ت/ ق ٩ هـ :

العتابي أبو نصر أحمد بن محّمد بن عمر البخاري ت/٥٨٦ هـ :

ابن أبي العز ؛ علاء الدين علي بن علي بن محّمد الدمشقي ت/ ٧٩٢ هـ :

عزمي زاده ؛ مصطفي بن محّمد ت/ ١٠٤٠ هـ :

العشاقي ؛ مصطفي بن محّمد الرومي /١١٠١ هـ :

العمادي ؛ جمال الدين بن عماد الدين الحنفي :

العمادي ؛ عبد الرحمن بن محّمد بن عماد الدين ت/١٠٥١ هـ :

ابن العنابي ؛ محّمد بن محمود بن محّمد بن حسين الجزائري ت/١٢٦٧ هـ :

العنتابي ؛ أحمد بن إبراهيم بن أيوب ت/٧٦٧ هـ :

العنتابي ؛ منيب محّمد بن محّمد الروحي الحنفي ت/ ١٢٣٤ هـ :

العيني ؛ بدر الدين أبو محّمد محمود بن أحمد الحلبي ت/٨٥٥ هـ :

غانم البغدادي ؛ غياث الدين أبو محّمد غانم بن محّمد ت/ ١٠٣٠ هـ :

ابن الغرس ؛ البدر أبو اليسر محّمد بن محّمد بن محّمد بن خليل ت/٨٩٤ هـ :

الغزنوي ؛ جمال الدين أحمد بن محّمد بن نوح القابسي ت/نحو ٦٠٠هـ :

الغزنوي ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق الهندي ت/ ٧٧٣ هـ :

أبوالفضل الموصلي ؛ مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود ت/ ٦٨٣هـ :

القاضي جكن الهندي ت/ ٩٢٠ هـ :

قاضي خان ؛ فخرالدين أبو القاسم الحسن بن منصور الأزوجندي الفرغاني ت/٥٩٢ هـ :

قاضي زاده ؛ شمس الدين أحمد بن محمود الأدرنوي ت/ ٩٨٨ هـ :

ابن قاضي سماونه ؛ بدر الدين محمود بن إسرائيل بن عبد العزيز ت/٨٢٣هـ :

القدوري ؛ أبو الحسين أحمد بن محّمد بن أحمد البغدادي ت/ ٤٢٨ هـ :

القرماني ؛ مصلح الدين مصطفي بن زكريا بن أيدغمش ت/٨٠٩ هـ :

ابن قطلوبغا ؛ زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصري ت/٨٧٩ هـ :

قنالي زاده ؛ المولى علي بن إسرافيل ت/٩٧٩ هـ :

القهستاني ؛ شمس الدين محّمد بن حسام الدين الخراساني ت/ ٩٦٢ هـ :

القومناتي ؛ حسين بن السيد علي التوقادي السيواسي ت/٨٤٠ هـ :

القونوي ؛ شمس الدين أبو عبد الله محّمد بن يوسف بن إلياس الدمشقي ت/ ٧٨٨ هـ :
الكاشغري ؛ سديد الدين أبو عبد الله محّمد ابن محّمد بن علي ت/٧٠٥ هـ :
الكافيجي ؛ محيي الدين أبو عبد الله محّمد بن سليمان ت/٨٧٩ هـ :
الكاكي ؛ قوام الدين محّمد بن محّمد بن أحمد السنجاري ت/ ٧٤٩ هـ :
الكرماستي ؛ يوسف بن حسين الحنفي ت/ ٩٠٦ هـ :
الكرماني ؛ ركن الدين أبوبكر محّمد بن عبد الرشيد بن نصر ت/٥٦٥ هـ :
ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي ت/٩٤٠ هـ:
اللكنوي ؛ أبو العياش عبد العلي محّمد بن نظام الدين محّمد السهالوي ت/١٢٢٥هـ :
محّمد الرباعي التفسيري :
محّمد بن محّمد الزهري الحنفي :
مرتضى الزبيدي ؛ أبو الفيض محّمد بن محّمد بن عبد الرزاق الزبيدي ت/ ١٢٠٥ هـ :
المرعشي ؛ شهاب الدين أبو الفضائل أحمد بن أبي بكر بن صالح ت/٨٧٢ هـ :
المرغيناني ؛ برهان الدين أبوالحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ت/ ٥٩٣ هـ :
المرغيناني ؛ برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري ت/ ٦١٦ هـ :
مصنفك ؛ علاء الدين علي بن محمود بن محّمد بن مسعود الشاهرودي ت/٨٧٥ هـ :
معلى بن منصور ؛ أبو يعلى المعلى بن منصور الرازي ت/ ٢١١ هـ :
ابن مكي ؛ حسام الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن مكي الرازي ت/٥٩٨ هـ:
ملاخسرو ؛ محّمد بن فراموز بن علي الرومي ت/ ٨٨٥ هـ :
ابن ملك ؛ عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز الكرماني ت/٨٠١ هـ:
ابن ملك ؛ محّمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز الرومي ت/بعد ٨٥٤ هـ :
المنبجي ؛ أبومحّمد علي بن زكريا بن مسعود ت/٦٨٦ هـ :
الناطفي ؛ أبوالعباس أحمد بن محّمد بن عمر الحنفي ت/٤٤٦ هـ :
نجم الدين أبو علي الحسن بن عيسى بن علوس الأرموي :
ابن نجيم المصري ؛ زين الدين بن إبراهيم بن محّمد ت/٩٧٠ هـ:
النسفي ؛ أبو حفص عمر بن محّمد بن أحمد بن إسماعيل السمرقندي ت/٥٣٧ هـ :
النسفي حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد ت/٧١٠ هـ :

التكدوي ؛ موسى بن أحمد البركاتي الرومي ت/١١٤٢ هـ :

الهاملي ؛ سراج الدين أبوبكر بن علي بن موسي ت/٧٦٩ هـ :

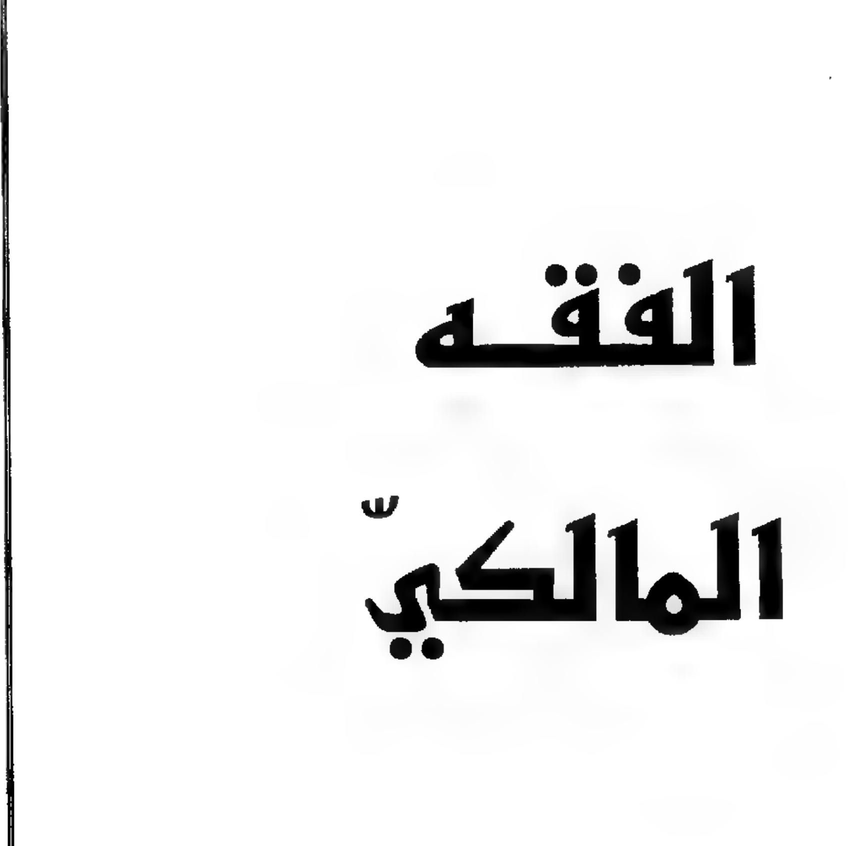
هلال الرأي ؛ هلال بن يحيى بن مسلم البصري ت/ ٢٤٥ هـ :

ابن الهمام ؛ كمال الدين محّمد بن عبد الواحد السواسي ت/٨٦١ هـ :

الواني ؛ محّمد بن مصطفى الكوراني الرومي ت/١٠٠٠ هـ :

اليزدي ؛ جمال الدين أبو سعد المطهر بن الحسين بن سعد ت/ ٥٩١ هـ :

يوسف الرازي ؛ عز الدين يوسف بن محمود بن محّمد الطهراني ت/ بعد ٧٧٣ هـ :



الفقه المالكيّ

حرف الألف

١- اسم الكتاب : إتحاف ذوي الذّكاء والمعرفة بتكميل تقييد أبي الحسن و تحليل تعقيد ابن عرفة

اسم المؤلّف : ابن غازي ، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد المكناسيّ /ت:٩١٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣٥٥٤ رقم الحاسب : (٢٦/١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين (٣٤١) .

٢- اسم الكتاب : إتحاف ذوي الذّكاء و المعرفة بتكميل تقييد أبي الحسن وتحليل تعقيد ابن عرفة(ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن غازي ، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد المكناسيّ /ت:٩١٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن حسن العريسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٦٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٠٩٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٤٠) .

ملاحظات : من كتاب الجهاد إلى كتاب العدّة وطلاق السّنّة .

٣ـ اسم الكتاب : إتحاف ذوي الذّكاء والمعرفة بتكميل تقييد أبي الحسن و تحليل تعقيد ابن عرفة (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن غازي ، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد المكناسيّ /ت:٩١٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣ (١٤٥ ـ ١٤٦)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٦/٥٣٥٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ .

ملاحظات : فيه كتاب الرّدّة .

الرماصي

٤ـ اسم الكتاب : أجوبة الرّماحيّ على شرح الخرشيّ على المختصر .

الرماصي: أبو الخيرات محمد مصطفى بن عبد الله بن موسى الجزائري (ت ١١٣٦هـ)
الرماصي

اسم المؤلّف : محمّد مصطفى الرّماحيّ.

اسم النّاسخ : لعله المؤلف

تاريخ النّسخ : ١١١٢هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٨ق

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٧/٥٣٥٤ رقم الحاسب : (٢٦/٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٤١).

٥ـ اسم الكتاب : أجوبة محمد بن سحنون.

اسم المؤلّف : ابن سحنون، أبوعبدالله محمّد بن عبدالسّلام التّنوخيّ القيروانيّ/ت:٢٥٦هـ.

اسم النّاسخ : خليفة بن عمر بن زيد.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٥ـ٢٦

رقمه في القسم : ٤٢٥٥ رقم الحاسب : (٢٦/٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب ١٨٦٦٨) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٤٧٨٩) .

٦- اسم الكتاب : أجوبة محمّد بن سحنون .

اسم المؤلّف : ابن سحنون ، أبوعبداللّه محمّد بن عبدالسّلام التّنوخيّ القيروانيّ/ت:٢٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٥٣٨١ رقم الحاسب : (٢٦/٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٢١) .

٧- اسم الكتاب : الأحكام .

اسم المؤلّف : الشّعبيّ ، أبوالمطرف عبدالرّحمن بن قاسم/ت:٤٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٨٥٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٢٨ رقم الحاسب : (٢٦/٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

(٨) اسم الكتاب : اختصار عيون الأدلّة (الجزء الأخير).

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبومحمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت: ٤٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦١٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٨٢٧٠ رقم الحاسب : (٢٦/٨)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٨/١ ٢٩).

ملاحظـــات : فـيـه من أوّل كـتـاب الـظّهار إلـى آخر كـتـاب الـوصـايـا .

٩ـ اسـم الـكـتـاب : اختـلاف أقـوال مالـك وأصحابـه .

اسم الـمؤلّف : ابـن عـبـدالـبـرّ ، جمال الـدّيـن أبـوعمر يـوسف بـن عـبـدالـلّـه بـن محمّد الـنّمريّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الخطّ : مـغـربـيّ .

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٩

رقـمه فـي الـقسم : ١٨١٩ رقـم الـحاسـب : (٢٦/٩)

مصدره : الـمغرب ـ الـربـاط ـ الـخزانـة الـعامّة (٣٣٦٩) .

ملاحظـــات : نـاقص الأخير .

آخره : وقـال سحنون : لايـبـتـدئ الإحرام ويـجزيـه أن يـبـنـي إحرامه .

لـه نـسخة (مـكرّرة) بـرقـم ٥/٤٥٥١ .

١٠ـ اسـم الـكـتـاب : إرشـاد الـسّالـك الـمحـتـاج إلـى بـيـان أفـعال الـمعـتـمر والـحاجّ .

اسم الـمؤلّف : الـحطّاب ، يـحيـى بـن محمّد بـن عـبـدالـرّحمن الـرّعـيـنـيّ/ت:٩٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن إسماعيل المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٥١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٩٤٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٢٦٠/١٠٧١).

ملاحظات : عليه حواش.

١١ـ اسم الكتاب : الأسئلة المرضيّة في سرد المسائل الفقهيّة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٥/٥٣٨٢ رقم الحاسب : (٢٦/١١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٨٠/١٢٩) .

ملاحظـات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : باب النّكاح : النّكاح الصّحيح تعريفه أركان النّكاح .
آخره : وعلى الأم المتزوجة والرجعية رضاع ولدها بلا أجر .

١٢ـ اسم الكتاب : الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمّنه الموطّأ من معاني الرّأي والآثار (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ ، جمال الدّين أبو عمر يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٦١٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنورة ـ المكتبة المحموديّة (٣٩٦) .

ملاحظـات : فيه من أوّل الكتاب إلى آخر (باب المسح بالرّأس والأذنين) .
مقدّمة الكتاب أملاها الحافظ أبوطاهر السّلفيّ (ت ٥٧٦ هـ) .

١٣ـ اسم الكتاب : الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمّنه الموطّأ من معاني الرّأي والآثار (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ، جمال الدّين أبو عمر يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٨٣٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٧٨ ك).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله : الغاسل عند الغسل ويجب أنّ الّذي يستره بالثّوب لايطلع منه على مايستتر به عن مثله.

١٤ـ اسم الكتاب : الاستذكار في شرح مذاهب علماء الأمصار ممّا رسمه مالك في الموطّأ من الرّأي والآثار (جزء منه).

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ، جمال الدّين أبوعمر يوسف بن عمر النّمريّ القرطبيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣٠٠٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٦٠ ق) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : وحجّة من أوجب له التّخيير بين القصاص وأخذ الدّية .
آخره : فقام أعرابيّ فقال : يارسول اللّه إن الإبل تكون في الرّمل .

اسم الكتاب : الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمّنه الموطّأ من معاني الرّأي والآثار (الجزء الأخير) .

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ ، جمال الدّين أبوعمر يوسف بن عمر النّمريّ القرطبيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٨٢١٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٤ حديث) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : وقد روي عن النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم من مرسل الحسن وغيره .

يبدأ بكتاب الضّحايا وينتهي بباب الغيبة من الجامع .

(٦)ـ اسم الكتاب : الاستنباط (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن قاسم المالكيّ ، أبو عبداللّه عبدالرّحمن بن القاسم بن خالد المصريّ/ت:١٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٥١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٠١٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

ملاحظات : من كتاب الطّهارة إلى الإجارة .

(١٧)ـ اسم الكتاب : الإعلان في أحكام البنيان .

اسم المؤلّف : ابن الرّاميْ، محمّد بن إبراهيم اللّخميّ/ت:٧٣٤هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن أحمد بن حميد الجلاليّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٠٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ٣٧٥٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب) .

١٨ـ اسم الكتاب : الألفاظ المبينات لمكنون جامع الأمّهات(ج١٠) .

اسم المؤلّف : العجماويّ، بدر الدّين أبو الفتح محمّد بن محمّد المالكيّ /ت:٩٥١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٥١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٧١٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٢٣) .

ملاحظات : جامعات الأمّهات لابن الحاجب ت ٦٤٦ هـ .

١٩- اسم الكتاب : الألفاظ المبيّنات لمكنون جامع الأمّهات(ج٢٠) .

اسم المؤلّف : العجماويّ ، بدر الدّين أبو الفتح محمّد بن محمّد المالكيّ /ت:٩٥١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٥١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٧١٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٢٣) .

٢٠- اسم الكتاب : الأنوار في الجمع بين المنتقى والاستذكار (مجلّد ٤) .

اسم المؤلّف : ابن زرقون ، أبو عبداللّه محمّد بن سعيد بن أحمد الأنصاريّ الأشبيليّ/ت:٥٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٠٢هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١٩٤٤ رقم الحاسب : (٢٠/٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٤٥ ق).

ملاحظات : فيه من كتاب (القضاء في العمرى) إلى (مايكره في الصّدقة) وهو آخر الكتاب.

حرف الباء



٢١ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن إسحاق بن إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ١١٤٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٦٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٠٠) .

٢٢ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٩٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٦٦٥٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٠١) .

٢٣ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد(ج٠٣) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٩١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٦٦٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩٠٢) .

٢٤ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن قاسم السّغديّ .

تاريخ النّسخ : ٦٢٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٤١ ـ ٤٣

رقمه في القسم : ٧٦١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الحسينيّة (٦١٦١).

٢٥ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد (جزء منه).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربي.

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة (٢٩٣، ٤٦٢).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله : ... وسلّم عن صيد البهائم ، وأما أبو حنيفة فلم يفهم من اسم الكلب إلا الإنسي فقط ، بل معناه من كل ذئب وحشي ...
آخره : ويدعو ويصنع على المروة مثل ذلك القول في شروطه .

٢٦ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد .
اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٢٠٢
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٣/٤١٨١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦)
مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة (٢٩٣) .
ملاحظات : ناقص الأوّل والأخير .
أوّله : (ولا تقل لهما أف) وهو من باب التّنبيه بالأدنى على الأعلى .
آخره : واتفق مالك والشّافعيّ على أنّه لا يحلّ للمضطرّ أكل الميتة إن كان عاصيا بسفر .

٢٧ـ اسم الكتاب : بداية المجتهد ونهاية المقتصد (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد الأندلسيّ/ت:٥٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤٠٠٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٧٧).

ملاحظات : عليه حواش.

٢٨- اسم الكتاب : بشائر الفتوحات والسّعود في أحكام التّعزيرات والحدود.

اسم المؤلّف : ابو زكريّا يحيى بن عبدالله بن أبي البركات/ت:٩١٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٨٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٧

رقمه في القسم : ١٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (١٠٣).

٢٩ـ اسم الكتاب : بغية المقاصد في خلاصة المراصد.

اسم المؤلّف : السّنوسيّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ الخطّابيّ الإدريسيّ /ت:١٢٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن رمضان بن حسن.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٥٤١٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨/٢١٤).

٣٠ـ اسم الكتاب : بغية المقاصد في خلاصة المراصد.

اسم المؤلّف : السّنوسيّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ الخطّابيّ الادريسيّ /ت:١٢٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه الموهوب الزّوينيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٥٤١٤ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٢١٢).

٣١ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن الشّبزاليّ.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٦١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦).

ملاحظات : عليه تعليقات.

فيه كتاب الطّهارة .

٣٢ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج٢٠) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن الشّيزالي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٦١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (من شكّ في الوضوء) إلى (زكاة الذّهب والفضّة) .

٣٣ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزالي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٦١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكّيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

فيه من (كتاب الجهاد) إلى (ذكاة الجنين) .

٣٤ـ اسم الكتاب : البيان والتحصيل (ج٤٠) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٦١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكّيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

فيه من (مسئلة عن العقيقة) إلى (مسئلة الّذي ينكح وهو مريض)

٣٥ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٥) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٦١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٣٦ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٦) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٦١٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب الطّلاق) إلى (كتاب اللّعان) .

٣٧ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٧) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٦١٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب الصّرف) إلى (كتاب البيوع) .

٣٨ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٩) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٦١٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦).

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب البيوع) إلى (كتاب القضاء).

٣٩ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٩

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٦١٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

فيه من (كتاب البيوع) إلى (كتاب الشّهادة) .

٤٠ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١١) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٦١٦ رقم الحاسب : (٢٦/٤٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٤١ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٢) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٦١٧ رقم الحاسب : (٢٦/٤١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكّيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (الاستحقاق) إلى (القسمة) .

٤٢ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٣) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٦١٧ رقم الحاسب : (٢٦/٤٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (كتاب الجوائح) إلى (كتاب الوصايا الثّاني) .

٤٣ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٤) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٦١٧ رقم الحاسب : (٢٦/٤٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (كتاب الوصايا الثّالث) إلى (كتاب الحسبة) .

٤٤ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٥) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤٦١٨/١ رقم الحاسب : (٢٦/٤٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكّيّة (١٥٥٦).

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب الصّدقة) إلى (كتاب العتق الثّاني).

٤٥ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٦).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤٦١٨/٢ رقم الحاسب : (٢٦/٤٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكّيّة (١٥٥٦).

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب العتق الثّالث) إلى (كتاب المزارعة).

٤٦- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٧).
اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.
اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ.
تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ١٧٠
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٣/٤٦١٨ رقم الحاسب : (٢٦/٤٦)
مصدره : المغرب - الرّباط - المكتبة الملكيّة (١٥٥٦).
ملاحظات : فيه من (كتاب الدّيات الأوّل) إلى (كتاب الحدود).

٤٧- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٧).
اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.
اسم النّاسخ : ــــ
تاريخ النّسخ : ١٢٤١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٦١٨ رقم الحاسب : (٢٦/٤٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات.
هذه نسخة أخرى.
فيه من (كتاب الدّيات الأوّل) إلى (كتاب الحدود) .

٤٨ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٨) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزاليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٦١٩ رقم الحاسب : (٢٦/٤٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (كتاب المرتد) إلى (كتاب الجامع الثّالث) .

٤٩ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج١٩) .
اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزالي .
تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١٢٣
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٢/٤٦١٩ رقم الحاسب : (٢٦/٤٩)
مصدره : المغرب - الرّباط - المكتبة الملكيّة (١٥٥٦) .
ملاحظات : عليه تعليقات .
فيه من (كتاب الجامع الرّابع) إلى (كتاب الجامع السّادس) .

٥٠ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج٢٠) .
اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الشّيزالي .
تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٦١٩ رقم الحاسب : (٢٦/٥٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (١٥٥٦).

ملاحظات : عليه تعليقات.
فيه من (كتاب الجامع السّابع) إلى آخره.

٥١ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٢

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٦٩٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/٥١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين رقم (٣٧٢).

ملاحظات : عليه حواش

من أول الكتاب إلى (زكاة الذّهب والورق) .

٥٢- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٨) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/٥٢)

مصدره : المغرب- فاس- خزانة القرويين رقم (٥٣٢).

ملاحظات : عليه حواش

من (كتاب الأقضية الأوّل) إلى (كتاب الأيمان والنّذور) .

٥٣- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (ج٩) .

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٩٤٠ رقم الحاسب : (٢٦/٥٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين (٣٧٢) .

ملاحظات : عليه حواش
ناقص من أوّله: كانت الغرما ميتقاضا منه ... قال لاأدرى ...
من(كتاب المديان والتّفليسى الثّاني)(إلى كتاب الاستحقاق).

٥٤ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٤٩هـ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٨١٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/٥٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٩٠٦) .

ملاحظات : قوبلت هذه النّسخة من الأصل العتيق المنتسخ من أصل المؤلّف

من كتاب الجنائز إلى آخر كتاب الجهاد .

٥٥- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٠

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ١/٤٥٥١ رقم الحاسب : (٢٦/٥٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

ملاحظات : عليه حواش
من كتاب الأيمان بالطّلاق ، وكتاب الجامع

٥٦- اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٥ـ ٢٦

رقمه في القسم : ٣/٤٥٥١ رقم الحاسب : (٢٦/٥٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : عليه حواش .

٥٧ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٢/٤٥٥١ رقم الحاسب : (٢٦/٥٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : عليه حواش .

ناقص من آخره

آخره :...المشار إليه والله أعلم هو الرّبيع ابن خثيم ...

٥٨ـ اسم الكتاب : البيان والتّحصيل والشّرح والتّوجيه والتّعديل (قطعة منه)

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٤٤٨٦ رقم الحاسب : (٢٦/٥٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.



حرف التّاء

٥٩- اسم الكتاب : التّبصرة (ج٢).

اسم المؤلّف : اللّخميّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد الرّبعيّ/ت:٤٧٨ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٩٠٠ رقم الحاسب : (٢٦/٥٩)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة كلّيّة القرويّين (٣٦٨).

فيه من (كتاب الجنائز) إلى (كتاب الزّكاة).
ناقص من آخره.
آخره: فإن بلغ سنّ العلف والرّعي فلابأس أن يحلب أكثر لبنها.

٦٠- اسم الكتاب : التّبصرة (جزء منه).

اسم المؤلّف : اللّخميّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد الرّبعيّ/ت:٤٧٨ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٥٠٧٧ رقم الحاسب : (٢٦/٦٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (برقم ٦٤٥) .

ملاحظات : الصّفحة الأولى والأخيرة غير واضحة
أوّله : للنّاس ليعلموا أهل الخصومات .
آخره : وتبع بالجنازة في الذّمّة ....

٦١ـ اسم الكتاب : التّبصرة (ج٢) .

اسم المؤلّف : اللّخميّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد الرّبعيّ/ت:٤٧٨ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٥٢ رقم الحاسب : (٢٦/٦١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبةالملك عبدالعزيز
(وقف سيّدنا عثمان)

ملاحظات : فيه من كتاب الاعتكاف إلى كتاب النّذور .

٦٢ـ اسم الكتاب : التّبصرة (جزء منه).

اسم المؤلّف : اللّخميّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد الرّبعيّ/ت:٤٧٨ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٥٥٣ رقم الحاسب : (٢٦/٦٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الملك عبدالعزيز رباط سيّدنا عثمان (١٧٢)

ملاحظات : يبدأ هذا الجزء بباقي كتاب النّكاح عند باب عدّة من اعترف زوجها أنّه كان طلّقها ....

٦٣ـ اسم الكتاب : التّحرير.

اسم المؤلّف : البرقيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالرّحمن/ت:٢٤٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢٥٧٣ رقم الحاسب : (٢٦/٦٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٧ مجاميع) .

ملاحظات : آخره: ولا ينبغي أن يكون جبانا ، فإن كان جبانا أجرى عليه دعوة وضاعت الأمور .

٦٤ـ اسم الكتاب : تحرير الكلام في مسائل الالتزام .

اسم المؤلّف : الحطّاب ، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن الرّعينيّ/ت:٩٥٤ هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالعزيز بن أحمد البخاريّ الأنصاريّ الخزرجيّ

تاريخ النّسخ : ١١٩١ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٦/٦٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣١٩).

٦٥ـ اسم الكتاب : تحرير الكلام في مسائل الالتزام.

اسم المؤلّف : الحطّاب، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن الرّعينيّ/ت:٩٥٤هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن سليمان المالكيّ

تاريخ النّسخ : ١٠٠٤هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٤١ رقم الحاسب : (٢٦/٦٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٦٦ـ اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح الرّسالة (ج١ـ٢).

اسم المؤلّف : القلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٩١

عدد الأسطر : ٢٥ـ٣٠

رقمه في القسم : ٦٩٦٥ رقم الحاسب : (٢٦/٦٦)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين (٣٩١-٣٩٢) .

ملاحظات : الجزء الأوّل ناقص من آخره .

آخره : يعرض لها النّدب والوجوب والكراهه والحرمة، وتقدّم .

٦٧- اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح الرّسالة ج٢ .

اسم المؤلّف : القلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن أحمد الذّرعيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٦٤هـ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٦٩٦٤ رقم الحاسب : (٢٦/٦٧)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين (٣٩٢) .

ملاحظات : ناقص الأوّل : عندها أو حيث يرى يسمعه ويعلمه ... من (النّكاح) إلى آخر الكتاب .

٦٨- اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح الرّسالة (ج١) .

اسم المؤلّف : القلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ /ت:٨٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٣٨٣٢ رقم الحاسب : (٢٦/٦٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (حسن حسنى ١٨٣٩٣).

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الأيمان.

٦٩ـ اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح الرّسالة (جزء منه).

اسم المؤلّف : القلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ٣٢ ـ ٣٦

رقمه في القسم : ٣٧٨٥ رقم الحاسب : (٢٦/٦٩)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة ـ
مكتبة حسن حسنى (١٨٢٠٣)

ملاحظات : ناقص من الأوّل والآخر.
أوّله : مقنع عن العصبة ثمّ الكافل وهو الحاضن وهو ولي المحضونة الشّريفة والدّنيّة ...
آخره :... وتفويض الولي العقد لفاضل يعني أنّه يجوز لوليّ.
عليه حواشي.

٧٠ ـ اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح نظائر الرّسالة.

اسم المؤلّف : الحطّاب، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن الرّعينيّ/ت:٩٥٤هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الدّبّاغ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥(٥١ ـ ٧٤)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٠٩٦ رقم الحاسب : (٢٦/٧٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٧١ـ اسم الكتاب : تحرير المقالة في شرح نظائر الرّسالة .

اسم المؤلّف : الحطّاب، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن الرّعينيّ/ت:٩٥٤هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧ (١٤٠ ـ ١٦٦)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٠/٥٣٢٦ رقم الحاسب : (٢٦/٧١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٣).

له نسخة (مكرّرة) برقم (١٠/٨٥٥٠).

٧٢ـ اسم الكتاب : التّحرير والتّحبير .

اسم المؤلّف : الفاكهانيّ، تاج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن سالم /ت:٧٣٤هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥٢٨ رقم الحاسب : (٢٦/٧٢)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا

ملاحظات : هو شرح رسالة ابن أبي زيد في الفقه المالكيّ.
ناقص من الآخر.
آخره:... وقال داود لا زكاة في عرض ولو كان للتّجارة ...

٧٣ـ اسم الكتاب : تحقيق المباني وتحرير المعاني في شرح رسالة ابن أبي زيد القيروانيّ (ج١ - ٢).

اسم المؤلّف : أبو الحسن الشّاذليّ، نور الدّين عليّ بن محمّد المنوفيّ /ت: ٩٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٧٨٣٢ رقم الحاسب : (٢٦/٧٣)

مصدره : مصر - الأسكندريّة - مكتبة البلديّة (١٤٥٢/ب).

ملاحظات : من أوّله إلى (كتاب الرّضاع).

٧٤- اسم الكتاب : تحقيق المباني وتحرير المعاني في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني (ج١ ـ ٢) .

اسم المؤلف : أبو الحسن الشاذلي، نور الدين علي بن محمد المنوفي /ت:٩٣٩ هـ .

اسم الناسخ : ـــ

تاريخ النسخ : ـــ

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ٤٥٦

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٧٤١١ رقم الحاسب : (٢٦/٧٤)

مصدره : السعودية ـ المدينة المنورة ـ الجامعة الإسلامية (٤٢٧)

ملاحظات : ناقص من الأول والأخير .
أوله : بلغنا منها جملة في الأصل ولله الحمد ....
آخره : ...وكذلك لا حرج في النظر إلى المتجالة .

٧٥- اسم الكتاب : تحقيق المباني وتحرير المعاني في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني (ج٢) .

اسم المؤلف : أبو الحسن الشاذلي، نور الدين علي بن محمد المنوفي /ت:٩٣٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٥٩ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٤٢ ـ ٤٩

رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٧ رقم الحاسب : (٢٦/٧٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة العامّة.

ملاحظات : يبدأ من باب النّكاح والطّلاق والرّجعة.
إلى آخر الكتاب.

(٧٦) اسم الكتاب : تسهيل المهمّات في شرح جامع الأمّهات.

اسم المؤلّف : ابن فرحون اليعمري، برهان الدّين أبو الوفا إبراهيم بن
عليّ/ت: ٧٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٩٦٧ رقم الحاسب : (٢٦/٧٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة كلّيّة القرويّين رقم ٣٨٨/٤٩ .

ملاحظات : أوّله : كتاب البيوع وآخره كتاب المزارعة .

٧٧ـ اسم الكتاب : التّعريج والتّفريج في ذكر أحكام المغارسة والتّصيير والتّوليج .

اسم المؤلّف : أبو زيد الفاسيّ، عبدالرّحمن بن عبدالقادر بن عليّ /ت:١٠٩٦ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨٢

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٦٩٧٧ رقم الحاسب : (٢٦/٧٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة برقم (١٤١٨) ج .

٧٨ـ اسم الكتاب : تعليق على مختصر خليل من باب الحجّ إلى الختم .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٣٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/٧٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة المسجد النّبويّ الشريف رقم ١٥/٨٠.

ملاحظات : أوّله: قوله باب فرض الحجّ قال الجوهريّ : الحجّ القصد ...
آخره :اليمن،البركة قاله في المغرب وليكن هذا آخر ما أردنا ...

٧٩ـ اسم الكتاب : التّفريع.

اسم المؤلّف : ابن الجلّاب، أبو القاسم عبداللّه بن الحسين المغربيّ. /ت:٣٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن بن إبراهيم بن حمود البعليّ

تاريخ النّسخ : ٨٨٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٣١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٧٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقيّ.

٨٠ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّبيين في شرح التّلقين.

اسم المؤلّف : ابن العربيّ، أبو بكر محمّد بن عبد اللّه بن محمّد المعافريّ الإشبيليّ/ت:٥٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : موسى الجمجميّ

تاريخ النّسخ : ٩٢٠هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٧٣٣٥ رقم الحاسب: (٢٦/٨٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الإسكوريال.

٨١ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج١).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٥

عدد الاسطر : ٣١ـ ٣٨

رقمه في القسم : ٧٠٩٥ رقم الحاسب : (٢٦/٨١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٢٧) .

ملاحظات : عليه تعليقات

ناقص من آخره .

آخره : ... ولا يبيعها لم ترد شهادته ومثله في الصّلاة ...

٨٢ـ اسم الكتاب : التقييد على تهذيب البراذعي(ج٠٢).

اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٤٤ ـ ٥٠

رقمه في القسم : ١/٧٠٨٨ رقم الحاسب : (٢٦/٨٢)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٢٧) .

ملاحظات : فيه كتاب البيع
- نقص من آخره
آخره... قوله قال ابن القاسم ومن ...

٨٣- اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعي(ج٠٢).
اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت: ٧١٩ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٣١٦
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ٢/٧٠٨٨ رقم الحاسب : (٢٦/٨٣)
مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٢٧).
ملاحظات : من كتاب الجهاد إلى كتاب الحجّ (الثّالث).

٨٤- اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعي(ج٠٢).
اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت: ٧١٩ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٤٠ رقم الحاسب : (٢٦/٨٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين .

ملاحظات : يبدأ من كتاب الصّيد وينتهي بكتاب الحجّ الأوّل.

٨٥ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعي(ج٢٠).

اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٧٠٩٤ رقم الحاسب : (٢٦/٨٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٢٧).

ملاحظات : آخره ناقص.

آخره: أيكتفي بالّذي جاء من الحديث أم يحكم فقال لا بل يحكم عليه قال ابن رشد...

٨٦ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعي(ج٠٣).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت: ٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٠٨٩ رقم الحاسب : (٢٦/٨٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٢٧).

ملاحظات : عليه حواش.
فيه كتاب النّكاح والظّهار.

٨٧ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج٤).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلي /ت: ٧١٩ هـ.

إسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٠٩١ رقم الحاسب : (٢٦/٨٧)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين.

٨٨ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ(ج٠٤).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحق الزّرويليّ /ت: ٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٦٩٤١ رقم الحاسب : (٢٦/٨٨)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (١٤٢٢).

ملاحظات : عليه حواش.

يبدأ من كتاب التّدليس بالعيوب وينتهي بكتاب العرايا.

٨٩ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج٥).

اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : محيي بن محمّد الصّيناخيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٦٩٤١ رقم الحاسب : (٢٦/٨٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (١٥٢٢).

ملاحظات : عليه حواش .
يبدأ من كتاب الشّفعة وينتهي بكتاب الدّيات.

٩٠ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج١٠).

اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٣٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٢٢

عدد الأسطر : ٢٢ـ٣٠

رقمه في القسم : ٧٠٩٣ رقم الحاسب : (٢٦/٩٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٢٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: وإنّ لكلّ حدّ جعله بنفس النّكول يعد بخلاف ما تقدّم له...

٩١ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج١١).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٠٩٢ رقم الحاسب : (٢٦/٩١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة خزانة القرويّين

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: إلى أجل لاخير فيه شح، هنا يحسن وكذلك...

٩٢- اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج١٣).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت: ٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٠٩٠ رقم الحاسب: (٢٦/٩٢)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين.

٩٣- اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ.

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت: ٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عليّ بن محمّد البقليّ.

تاريخ النّسخ : ٩٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٥٠٥ رقم الحاسب : (٢٦/٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الحجّ.
التّهذيب لابن البراذعيّ (٣٩٢هـ) مختصر المدوّنة لسحنون.

٩٤ـ اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج٣).

اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت: ٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : تاج الدّين السّكندريّ المقري .

تاريخ النّسخ : ٨٥٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٥٠٦ رقم الحاسب : (٢٦/٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٤١ ـ فقه مالك).

ملاحظات : يبدأ من باب النّفقة.
ينتهي بباب كتابة الصّغير ومن لا حرمة له.

٩٥- اسم الكتاب : التّقييد على تهذيب البراذعيّ (ج٦).

اسم المؤلّف : الصّغير، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويليّ /ت:٧١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٩٢٧ رقم الحاسب : (٢٦/٩٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره : إلى من أكرمه الكريم، ولا يفارقه النّعيم فهو في الدّنيا شهيد، وفي الآخرة إن شاء اللّه شهيد...

فيه من (الأقضية) إلى بعض مسائل كتاب الوصايا الثّاني.

٩٦- اسم الكتاب : تلخيص من شرح منسك خليل لمحمّد الحطّاب.

اسم المؤلّف : ابن شاحن، عليّ بن محمّد بن محمّد/ت:بعد١٠٥٣هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ١٠٥٣هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (١٥٥ ـ ٢٠٥ ص)

عدد الأسطر : ٢٢ـ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/١٩٢٨ رقم الحاسب : (٢٦/٩٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٨١).

٩٧ـ اسم الكتاب : التّلقين.

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبو محمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت: ٤٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٩١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٢٣٤ رقم الحاسب : (٢٦/٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٠٣٢) مغاربة.

٩٨ـ اسم الكتاب : التّلقين.

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبومحمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت:٤٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن أحمد البعقيليّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٧ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٢ ١/٧٩ رقم الحاسب : (٢٦/٩٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١١٨١).

ملاحظات : عليه حواش.
يبدأ الكتاب من اللّوحة ١٠١ إلى اللّوحة ٢٢٧.

٩٩ـ اسم الكتاب : التّلقين.

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبومحمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت:٤٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : زياد بن عمر بن مفتاح بن عفيف.

تاريخ النّسخ : ٧٢١ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٨٣٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/٩٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويين (٤٠٥).

١٠٠ـ اسم الكتاب : التّلقين.

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبو محمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت:٤٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد المرابطيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩/٧٧٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

١٠١ـ اسم الكتاب : التّنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدوّنة والمختلطة (ج١).

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٠١٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٠١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (ق ٣٨٤).

١٠٢ـ اسم الكتاب : التّنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدوّنة و المختلطة (ج٢).

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى بن سعيد الدّكاليّ.

تاريخ النّسخ : ٦٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٩٠٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٣٦).

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه .
أوّلـه : كـتـاب بـيـوع الآجال .
يـنـتـهي بـكـتـاب الجنايـات .
لـه نـسخة (مكرّرة) بـرقـم (٧٠٩٩) .

١٠٣ـ اسم الـكـتـاب : الـتّـنـبـيـهات الـمسـتـنـبـطة فـي شـرح مشكلات الـمدوّنـة والـمختـلـطة(قـطعةمنـه) .

اسم الـمؤلّف : الـقاضي عياض ، أبـو الـفـضل عياض بـن موسى الـسّبـتـيّ/ت:٥٤٤ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مغربـيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسـطر : ٣٧

رقـمه فـي الـقسم : ٣٠٣٩ رقـم الحاسب : (٢٦/١٠٣)

مصدره : الـمغرب ـ الـرّبـاط ـ الـخزانـة الـعامّة (٢٤٩) .

ملاحظـــات : فـيـه كـتـاب الـضّحايـا والـعقيـقة .

١٠٤ـ اسم الـكـتـاب : الـتّـنـبـيـهات الـمسـتـنـبـطة فـي شـرح مشكلات الـمدوّنـة والـمختـلـطة(جزء منـه) .

اسم الـمؤلّف : الـقاضي عيـاض ، أبـو الـفـضل عيـاض بـن موسـى الـسّبـتـيّ/ت:٥٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٧٠٩٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٣٣) .

ملاحظات : يبدأ بكتاب الأقضية وينتهي بكتاب الجنايات وهو آخره . فيه تآكل في أطراف الورقة الأولى منه .

١٠٥ ـ اسم الكتاب : التّنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدوّنة والمختلطة(ج١٠) .

اسم المؤلّف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٧٠٩٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

١٠٦ـ اسم الكتاب : التّنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدوّنة والمختلطة (الجزء الأخير) .

اسم المؤلّف : القاضي عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨١١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٢٦ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٦٠٤٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين .

ملاحظات : عليه حواش .
له نسخة (مكرّرة) برقم (٣/٨٣٤٠) .
من كتاب تضمين الصّناع إلى كتاب الجنايات .

١٠٧ـ اسم الكتاب : التّنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدوّنة والمختلطة (جزء منه) .

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٢٣٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٧)

مصدره : ألمانيا ـ توبنجن ـ مكتبة الجامعة الملكيّة (٢٦٢٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله : في كتاب الطّلاق: تحليفه لما زاد على الواحدة.

آخره : في كتاب الجعل والإجارة: فإنّما يحصد له نصفه ويحصد النّصف الآخر لنفسه ولهذا كان ضمانه منه.

٤٠٨ـ اسم الكتاب : تنبيه الطّالب لفهم ابن الحاجب.

اسم المؤلّف : الأمويّ، عزّ الدّين محمّد بن عبد السّلام بن إسحاق المالكيّ/ت:٧٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن عبدالرّحمن المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠ (١١٢ ـ ١٨١)

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٤

رقمه في القسم : ٣/٣٧١٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : هو في شرح ألفاظ (جامع الأمّهات) في الفقه المالكيّ لابن الحاجب ت ٦٤٦ هـ .
مرتّب على حروف المعجم .
في آخره إجازات .

١٠٩ـ اسم الكتاب : تهذيب الطّالب وفائدة الرّاغب(ج١٠) .

اسم المؤلّف : السّهميّ ، أبو محمّد عبدالحقّ بن محمّد بن هارون الصّقليّ /ت:٤٦٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٤

رقمه في القسم : ١/٢٧١٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٥٧) .

١١٠ـ اسم الكتاب : تهذيب الطّالب وفائدة الرّاغب (ج٢) .

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو محمّد عبدالحقّ بن محمّد بن هارون الصّقلّيّ /ت:٤٦٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٧١٢ رقم الحاسب : (٢٦/١١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٥٧) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : بعض الكتب من المستخرجة كلام ابن القسم...

١١١ـ اسم الكتاب : تهذيب مسائل المدوّنة .

اسم المؤلّف : ابن البراذعيّ، أبو سعيد خلف بن أبي القاسم الأزديّ /ت:٤٠٠ هـ . ٣٧٢هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١١

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣٧٤٤ رقم الحاسب : (٢٦/١١١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (حسن حسني ١٨٠١٢).

ملاحظات : الكتاب في اختصار المدوّنة
التّصوير غير واضح.

١١٢ـ اسم الكتاب : تهذيب مسائل المدوّنة.

اسم المؤلّف : ابن البراذعيّ، أبو سعيد خلف بن أبي القاسم الأزديّ
ت: ٤٠٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٥٠٤ رقم الحاسب : (٢٦/١١٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٩٢٨٩).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : وإذا عجز المكاتب وعليه دين فدينه في ذمته إلا

أن يكون له مال حين عجز .

١١٣ـ اسم الكتاب : تهذيب مسائل المدوّنة .

اسم المؤلّف : ابن البراذعيّ ، أبو سعيد خلف بن أبي القاسم الأزديّ /ت: ٤٠٠هـ . ٣٧٢هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٥٤١ رقم الحاسب : (٢٦/١١٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة

ملاحظات : ينتهي إلى كتاب السّلم .

١١٤ـ اسم الكتاب : تهذيب مسائل المدوّنة .

اسم المؤلّف : ابن البراذعيّ ، أبو سعيد خلف بن أبي القاسم الأزديّ /ت: ٤٠٠هـ . ٣٧٢هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٥٤ رقم الحاسب : (٢٦/١١٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ويقسم مع قول المرأة وهي غير تامّة الشّهادة وكذا القسم مع شهادة تامّة .

١١٥ـ اسم الكتاب : التّوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب (ج١) .

اسم المؤلّف : الجنديّ ، ضياء الدّين أبو المودة خليل بن إسحاق بن موسى المصريّ/ت:٧٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن حسن بن رحمة .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٨ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٨

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٧٧٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/١١٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٢٤) .

ملاحظـــات : فـيـه من أوّل الـكـتـاب إلـى آخر (الـصّـيـد) .

١١٦ـ اسم الـكـتـاب : الـتّـوضـيـح فـي شـرح مخـتـصـر ابـن الـحاجب (ج١) .

اسم الـمؤلّـف : الـجنديّ ، ضـيـاءالـدّيـن أبـو الـمودّة خـلـيـل بـن إسـحاق بـن مـوسـى الـمصريّ/ت:٧٧٦ هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّـسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه فـي الـقـسم : ٧٩٠١ رقـم الـحاسب : (٢٦/١١٦)

مصدره : الـسّـعوديّـة ـ مكة الـمكّرمة ـ مكـتـبـة مكّة الـمكرّمة رقـم (١٥) .

ملاحظـــات : من أوّل الـكـتـاب إلـى كـتـاب الـحجّ .

١١٧ـ اسم الـكـتـاب : الـتّـوضـيـح فـي شـرح مخـتـصـر ابـن الـحاجب (ج١) .

اسم الـمؤلّـف : الـجنديّ ، ضـيـاءالـدّيـن أبـو الـمودة خـلـيـل بـن إسـحاق بـن مـوسـى الـمصريّ/ت:٧٧٦ هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّـسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٩٠٠ /٢ رقم الحاسب : (٢٦/١١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٠٠) .

ملاحظات : ناقص الأوّل والأخير .
أوّله: فيخرج دمّ الاستحاضة وهذا واللّه أعلم حدّ غالبا وإلاّ فحيض الحمل أكثر ...
آخره: في كتاب الحضانة :
فإن بلغ سنّ العلف فلابأس أن يحلب لبنها واللّه سبحانه أعلم ص ....

١١٨ـ اسم الكتاب : التّيسير والتّسهيل في ذكر ماأغفله الشّيخ خليل من أحكام المغارسة والتّوليج...

اسم المؤلّف : ابن عبدالرّحمن ، عبدالقادر بن عبدالرّحمن الأندلسيّ /ت:١١٨٠ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٤٩ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

9

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٥٣٥٤ رقم الحاسب : (٢٦/١١٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الحرم النّبويّ رقم (٤١/٨٠) .



حرف الجيم

١١٩- اسم الكتاب : جامع الأمّهات (مختصر ابن الحاجب الفقهيّ) .

اسم المؤلّف : ابن الحاجب، جمال الدّين أبو عمرو عثمان بن أبي بكر /ت:٦٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن مبارك بن عيسى .

تاريخ النّسخ : ٨٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٤/٨٣١٤ رقم الحاسب : (٢٦/١١٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة د نجم عبدالرّحمن

١٢٠- اسم الكتاب : جامع الأمّهات (مختصر ابن الحاجب الفقهيّ) .

اسم المؤلّف : ابن الحاجب، جمال الدّين أبو عمرو عثمان بن عمر /ت:٦٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم المكّيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٥٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٠٩١ فقه مالك) .

١٢١ـ اسم الكتاب : الجامع في الفقه .

اسم المؤلّف : الجنديّ، ضياء الدّين أبو المودة خليل بن إسحاق بن موسى المالكيّ/ت:٧٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٨١٩٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٢١)

مصدره : —

ملاحظات : هكذا ورد عنوان الكتاب على طرّة المخطوط .

١٢٢ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن عبدالله .

تاريخ النّسخ : ٧١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٨

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ١/٢٧١٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٨).

ملاحظات : عليه تعليقات.
له نسخة (مكرّرة) برقم (٢/٨٢٠٢).
من أوّل الكتاب إلى (كتاب الجهاد).

١٢٣ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج١).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٠١٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٦).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله : فصل باب في فضل العلم والبحث وأصوله.
آخره : لأنّ النّبيّ عليه السّلام حرم الحمر الأهليّة وكلّ ذي ناب من السّباع وكلّ ذي مخلب من الطّير.
له نسخة (مكرّرة) برقم (١/٢٧٠٩).

١٢٤ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج١).

اسم المؤلّف : ابـن يـونـس، أبـو بـكـر محـمّد بـن عـبـداللّـه بـن يـونـس الـصّـقـلّـيّ الـتّـمـيـمـيّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم الناسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربـيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه فـي الـقـسم : ٢٨٧٣ رقم الحاسب: (٢٦/١٢٤)

مصدره : مصر ـ الـقـاهـرة ـ الـمـكـتـبـة الأزهـريّـة (٣١٥٢).

ملاحظـات : نـاقص من أوّلـه وآخره.
أوّلـه: (ومـاأمروا إلا لـيـعـبـدوا الـلّـه مخلصين لـه الـدّيـن) والإخلاص هو الـقـصد والـوضوء والـغسل.
آخره: ...وإن كـان خطأ فـعـلى عاقـلـتـه الـنّـيـة متى قدر على ذلـك وهو مادام فـي عهده فـالـذّمّيّ فـي جميع أموره.

[illegible] - اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٢).

اسم المؤلّف : ابـن يـونـس، أبـو بـكـر محـمّد بـن عـبـداللّـه بـن يـونـس الـصّـقـلّـيّ الـتّـمـيـمـيّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربـيّ.

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٦ ـ رواق المغاربة).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : المدوّنة قال ومن أعتق صغيرا أوصغيرة .
آخره : رجل أو رجل وامرأتان فليس ذلك بشئ حتّى يشهد غيره ممن يحكم به .
له نسخة (مكرّرة) برقم (٢/٢٧٠٩) .

١٢٦ ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٢٨٦١ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٥٠) .

ملاحظــات : من كـتـاب (الـجهاد الأوّل) إلـى كـتـاب (الـحج الـثّالـث) .

١٢٧ـ اسـم الـكـتـاب : الـجامع لـمسائـل الـمدوّنـة و الـمختـلـطة (ج٣) .

اسم الـمؤلّف : ابـن يـونـس ، أبـو بـكـر محمّد بـن عبـداللّـه بـن يـونس الـصّقلّـيّ الـتّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مغربـيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه فـي الـقسم : ٣/٢٠٧٩ رقـم الـحاسب : (٢٦/١٢٧)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ الـمكـتبـة الأزهريّـة (٣١٤٦) .

ملاحظــات : نـاقص من آخره .
آخره : ..ومن علل أنّه بـيع الـثّمر قـبل بـدو صلاحه جعل الـغرس لربّ الأرض.

١٢٨ـ اسـم الـكـتـاب : الـجامع لـمسائـل الـمدوّنـة و الـمختـلـطة(ج٠٣) .

اسم الـمؤلّف : ابـن يـونـس ، أبـو بـكـر محمّد بـن عـبـداللّـه بـن يـونس الـصّقلّـيّ الـتّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم الـنّاسخ : سـالـم بـن الـميـمون الـتّازيّ .

تـاريـخ الـنّسخ : ٧٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٢٧١١ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٤٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : الإبل في البقر وفي الغنم ويسلف البقر والغنم في الإبل ويسلف الغنم في البقر...

١٢٩- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٤٠).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٢٠٧٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٢٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٤٦).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : ..عبدالوهّاب، وهو قول الشّافعيّ، فوجه قول ابن القاسم أنّه أتلف عليه ظلما.

١٣٠ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٤).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٢

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٧١١ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله : بها فإن رجعت والمعطي حيّ كانت المغطا وإن رجعت وقد مات المعطي أوهو ...
آخره : ... وحاسّة السّمع وحاسّة الذّوق وحاسّة الشّمّ وحاسّة اللّمس والسّادس.
عليه تعليقات.

١٣١ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٤).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبوبكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ /ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٣١ـ٣٤

رقمه في القسم : ٢/٢٧١٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٨).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٢ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٥).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبوبكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ /ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٢٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٤٦ المغاربة).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله : نفس وإن كان خطأً فقد يعود نفسا أو يصير إلى ماتحمله العاقلة ...

آخره : ومن الموافقات نوع يسقى بالموقوف وهو أن يخلف الموروث خمس عشرة جدة واحدا وعشرين.

١٣٣ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبوبكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبداللّه بن أحمد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٨٦١ رقم الحاسب: (٢٦/١٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٥٣).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ...واحفظني من الشّيطان ثمّ أقصد إلي...
هذا المخطوط قطعة من الجزء الثّاني من الكتاب الأصليّ الّذي يحتوي على كتاب الحجّ الأوّل والثّاني والثّالث.

١٣٤ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (جزء منه).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٨٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٥١) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : في المجموعة وإن وطئ جارية وعن .....أو وطئ جارية قد أوقفها السّلطان للبيع ...

١٣٥ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن يونس ، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن يوسف بن إبراهيم الأذرعيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٩٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٥)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (٨٥٦) .

ملاحظات : من كتاب الجهاد إلى كتاب التّخيير والتّمليك .

١٣٦- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : عبيداللّه بن أحمد بن أبي بكر .

تاريخ النّسخ : ٧٤٠هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢/٦٩٥٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٦)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين (٣٤٣) .

١٣٧- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٤٤٩٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

ملاحظات : فيه كتاب العتق.

١٣٨ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٤).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٤٤٩٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٣٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

ملاحظات : من باب بيع الخيار إلى باب جامع مسائل مختلفة من القراض والوكالات.

١٣٩ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٥).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٩٤ رقم الحاسب: (٢٦/١٣٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

ملاحظات : من كتاب الجوائح إلى كتاب الاستحقاق.

١٤٠ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٥٠).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبوبكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ /ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٦٩٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٤٣) .

١٤١ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٦) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٦٩٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٤١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٢٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : سبعة وثلاثين أرباع ونصف ثمن ...

١٤٢ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة(ج٠٦) .

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : عبيداللّه بن أحمد بن أبي بكر .

تاريخ النّسخ : ٧٤٠هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٩٥٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٢)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٤٣).

١٤٣ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (جزء منه).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٣٣ـ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٤٢٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين.

ملاحظات : يبدأ من أثناء كتاب الحجّ إلى نهاية كتاب العدّة وطلاق السّنّة.

ناقص من أوّله .
أوّله : العمل بمقتضاها بنصّ الحديث وحدثنا ...

١٤٤ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (جزء منه) .
اسم المؤلّف : ابن يونس ، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ٨٤٤هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١٠٤
عدد الأسطر : ٣٨
رقمه في القسم : ٣/٤٤٩٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٤)
مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين .

١٤٥ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها(ج١٠) .
اسم المؤلّف : ابن يونس ، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٤٦٢٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظات : من الطّهارة إلى زكاة الفطر.

١٤٦- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها(ج٠٢).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٩

عدد الأسطر : ٢٧-٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٦٢٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظــات : من الحجّ إلى المكاتب (الأوّل).

١٤٧- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها(ج٠٣).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣/٤٦٢٢ رقم الحاسب: (٢٦/١٤٧)

مصدره : المغرب- الرّباط- الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظــات : من المكاتب (الثّاني) إلى التّخيير والتّمليك.

١٤٨- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها(ج٠٤).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٦٢٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظات : من كتاب الإيلاء إلى كتاب القراض.

١٤٩ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها (ج٥).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقليّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٦٢٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٤٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظــات : من كتـاب المساقاة إلى كتـاب الكراء.

١٥٠- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها(ج٠٦).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣/٤٦٢٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٠)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظــات : من الحماسة إلى الوصايا.

١٥١- اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها (ج٧).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٤/٤٦٢٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٥١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٣٧٠٠).

ملاحظات : من الشّفعة إلى الاستعفاف (من الأعمال الّتي يكرها ذو المروءة).

١٥٢ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة وشرحها وذكر نظائرها وأمثالها (ج١).

اسم المؤلّف : ابن يونس، أبو بكر محمّد بن عبداللّه بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٣٠٤٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة رقم (٧١٠ ق) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ... فليسجد بعد السّلام قال أصبغ ومن أسر في الجهر أوجهر .

١٥٣ـ اسم الكتاب : الجامع لمسائل المدوّنة والمختلطة (ج٨) .

اسم المؤلّف : ابن يونس ، أبو بكر محمّد بن عبدالله بن يونس الصّقلّيّ التّميميّ/ت:٤٥١ هـ .

اسم النّاسخ : الخطميّ

تاريخ النّسخ : ٧٤٣ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٠٨٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة رقم (٣٥٠) .

ملاحظات : من كتاب القذف والرّجم إلى كتاب الجامع وبه ينتهي الكتاب .
عليه حواش .

١٥٤ـ اسم الكتاب : الجواهر الثّمينة في منهب عالم المدينة (ج١ ، ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن شاس جلال الدّين أبو محمّد عبدالله بن محمّد الجذامي

/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٥

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٥٠٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة

ملاحظات : ناقص من الأوّل والأخير .
أوّله : ظاهرها وعدها ثلاثا أو عد المفصل ...
آخره : في أصل المسالة يكون خمسة آلاف وأربعين كالّتي قبلها ومنها تصحّ .

١٥٥- اسم الكتاب : الجواهر الثّمينة في منهب عالم المدينة(ج١٠) .

اسم المؤلّف : ابن شاس،جلال الدّين أبو محمّد عبداللّه بن محمّد الجذامي /ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن أحمد بن عبدالوهّاب المالكيّ

تاريخ النّسخ : ٦٧١ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ١١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٨٣٠٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١٥٦ـ اسم الكتاب : الجواهر الثّمينة في منهب عالم المدينة (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن شاس،جلال الدّين أبو محمّد عبدالله بن محمّد الجذاميّ /ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن أحمد بن عبدالوهّاب النّساى المالكيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ١١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٨٣٠٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١٥٧ـ اسم الكتاب : الجواهر الثّمينة في منهب عالم المدينة (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن شاس ، جلال الدّين أبو محمّد عبدالله بن محمّد الجذاميّ/ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٨٩٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : يكون من جنس واحد أو من جنسين مختلفين ...
آخره : لايقيم الحدّ عندئذ أمّا في الوجيز قال الشّيخ ابن محمّد من بقيّة كتاب البيوع إلى بداية كتاب الدّيات .

١٥٨ـ اسم الكتاب : الجواهر الثّمينة في منهب عالم المدينة .

اسم المؤلّف : ابن شاس،جلال الدّين أبو محمّد عبداللّه بن محمّد الجذاميّ /ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن راود .

تاريخ النّسخ : ٧٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٣٩

رقمه في القسم : ٣٨٩١ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين .

١٥٩ـ اسم الكتاب : الجوار الثّمينة في منهب عالم المدينة (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن شاس،جلال الدّين أبو محمّد عبداللّه بن محمّد الجذاميّ /ت:٦١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٤٢٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٥٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٤٧) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وأخره .

أوّله : وينبغي النّظر في أنّه هل يجوز أن يبيعه ...

آخره :... القسم الثّالث الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر..

فيه من بقية كتاب البيوع إلى أثناء كتاب الجامع .

له نسختان مكرّرتان برقم (٣٥٥٥) و (١/٦٩٣١) .

١٦٠ـ اسم الكتاب : الجواهر المنظومة على شرح المنظومة .

اسم المؤلّف : ابن يامون ، قاسم بن أحمد بن موسى التّليديّ الأخماسيّ /ت:بعد١٠٧٦هـ

اسم النّاسخ : عليّ بن إبراهيم السّماتيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٦ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٢(٩١ ـ ١٣٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٤٠١٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (١٦٩٢) .

حرف الحاء



١٦١ـ اسم الكتاب : حاشية الدّسوقيّ على الشّرح الكبير على مختصر خليل .

اسم المؤلّف : الدّسوقيّ، محمّد بن أحمد بن عرفة المالكيّ/ت:١٢٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥٧٨٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٦١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة رقم (٣٦٢) .

ملاحظات : ناقص من الأخير .

آخره : ... إنّ الحمد بكسر الهمزة على الإستيناف ....

١٦٢ـ اسم الكتاب : حاشية حلولو على مختصر خليل (ج٢) .

اسم المؤلّف : حلولو ، أبو العبّاس أحمد بن عبدالرّحمن بن موسى /ت:نحو ٨٩٥ هـ

اسم النّاسخ : عليّ بن بدر الدّين بن خضر .

تاريخ النّسخ : ٩٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٣٢ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٨٥٥٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الملك عبدالعزيز (مجموعة سيّدنا عثمان).

ملاحظات : عليه حواش .
ناقص من أوّله .
أوّله : وآمن كسره ، هذه المسألة من معنى ماقبلها ....
ذكر في الأعلام للزّركليّ أنّه توفّي ٨٩٨ هـ .

١٦٣ـ اسم الكتاب : حسن نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر .

اسم المؤلّف : الزّرقانيّ، عبدالباقي بن يوسف بن أحمد المالكيّ /ت:١٠٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٣٩

رقمه في القسم : ٢/٦٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٢٢) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره ... والقاضي يقوم مقام كلّ من هؤلاء الثّلاثة ....

حرف الخاء



١٦٤ـ اسم الكتاب : الخصال الصّغير .

اسم المؤلّف : ابن العربيّ، أبو بكر محمّد بن عبد اللّه بن محمّد المعافريّ الإشبيليّ/ت:٥٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد المرابطي العبدريّ الأنصاريّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦/٧٧٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الإسكوريال .

١٦٥ـ اسم الكتاب : خطط السّداد والرّشد بشرح نظم مقدّمة ابن رشد .

اسم المؤلّف : التّتائيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن إبراهيم بن خليل/ت:٩٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/١١٧٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٩٤٧١) .

ملاحظـات : ناقص من أوّله .

أوّله: واشتد الشّيء استقلع قال الشّاعر :

أعلمها الرّماية كلّ يوم فلمّا اشتدّ ساعده رماني .

حرف الذّال



١٦٦- اسم الكتاب : الذّبّ عن منهب مالك بن أنس في غير شيء من أصوله وبعض مسائله من فروعه .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن القيرواني/ت:٦٦٨ هـ . ٣٨٦ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ ١٢٧٧هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/١٧٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٦)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٤٤٧٥).

ملاحظات : ذكر عنوان الكتاب في الجزء الثّالث ١٠٥ ق .

١٦٧- اسم الكتاب : الذّخيرة(ج٠١).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٢٩هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٤١٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٧)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف رقم ١٦٥ (٦٨ ي) .

ملاحظات : عليه حواش .
من أوّل الكتاب إلى باب العشرين في صلاة الخوف .

١٦٨- اسم الكتاب : الذّخيرة (ج٠٣) .

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤١٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٨)

مصدره : المغرب - مراكش - ابن يوسف العموميّة رقم (٦٨) .

ملاحظات : عليه حواش .
ينتهي أثناء كتاب الشّفعة .

١٦٩ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (ج٣).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٤١٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٦٩)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة (٦٨).

ملاحظات : بدأ من باب في الإمامة والجماعة وانتهى بكتاب الجامع.

١٧٠ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (ج٣ ـ ٤).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن ياسين بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٩٥٢ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٣٠ـ٣٤

رقمه في القسم : ٤١٥٧ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٠)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة رقم (٦٨) .

ملاحظات : عليه حواش .
يبدأ من الباب الحادي والعشرين في صلاة الجنازة وينتهي بكتاب الصّيد .

١٧١ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (قطعة من الجزء الخامس) .

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ٣٥ـ ٣٨

رقمه في القسم : ٢/٤١٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/١٧١)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة رقم(٦٨) .

ملاحظات : عليه حواش .
يبدأ من الباب الأوّل في كتاب النّكاح ، وينتهي في بداية

الفصل الثّاني من كيفية الإنفاق على الزّوجة .
ناقص الأخير .
آخره: .... يباع على الغائب عرضه في النّفقه وربعه ....

١٧٢ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (قطعة من الجزء السّابع).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : خليل محمّد بن إبراهيم بن عبدالعزيز.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٤١٥٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٢)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة(٦٨).

ملاحظات : عليه حواش .
ناقص من أوّله.
أوّله: إنّه شقيق أو لأب أحقّ إذا من أخوّة الأم وكذلك بقية الأولياء في تمييزهم بما يتّفق ولا يتهم....

١٧٣ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (جزء منه).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس

/ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢١

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١/٤١٥٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٣)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العموميّة(٦٨).

ملاحظات : يبدأ في كتاب الدّيات وينتهي بكتاب الجامع.
ناقص من الأخير.
آخره: ولا تحسبنّ على مخالفتهم وإن اعترفوا لك بالفضل...

١٧٤- اسم الكتاب : الذّخيرة (ج ٥).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : عبد الملك بن محمّد الحضرميّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٦_٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٥٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٥٥٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله:(وكتبنا عليهم فيها أنّ النّفس بالنّفس والعين بالعين)
له نسخة مكرّرة برقم(١/٦٩٣٤).

١٧٥ـ اسم الكتاب : الذّخيرة(ج٠٦).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٥٥٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله:في مرض الموت لأنّه وصيّة لوارث فإنّ شركه بينه وبين....
له نسخة مكرّرة برقم(٢/٣٥٥٦).

١٧٦ـ اسم الكتاب : الذّخيرة (ج٨).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٣٥٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٥٤)

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : أن ينفعكم به معاشر الإخوان في اللّه...

١٧٧ـ اسم الكتاب : الذّخيرة(ج٠٦).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٧٢١ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٠١٢).

ملاحظات : من كتاب أمّهات الأولاد إلى كتاب الجامع.

١٧٨ـ اسم الكتاب : الذّخيرة(ج٠٦).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٥٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦١٣٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٧٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩٧٨٣).

١٧٩ـ اسم الكتاب : الذّخيرة(ج٠٧).

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس /ت:٦٨٤ هـ.

اسم الناسخ : حسن رشيد.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٨٩١ رقم الحاسب: (٢٦/١٧٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

حرف الرّاء

١٨١ـ اسم الكتاب : رؤوس المسائل.

اسم المؤلّف : ابن القصار، أبو الحسن عليّ بن أحمد البغداديّ/ت:٣٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد المؤذّن.

تاريخ النّسخ : ٩٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٣٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٨١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٠٧٩).

ملاحظات : ذكر صاحب الدّيباج المذهّب ١٠٠/٢ أنّ له كتابا في مسائل الخلاف فلعلّه هذا الكتاب.

١٨٢ـ اسم الكتاب : الرّسالة.

اسم المؤلّف : القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن أبي زيد بن عبدالرّحمن النّفزيّ/ت:٣٨٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٠٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١٠/٤٦٢٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٢)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ الخزانة العامّة.

١٨٣ـ اسم الكتاب : رسالة في أقسام العدّة وأحكامها و الحيض والرّضاع.

اسم المؤلّف : أبو القاسم بن خجّو ، أبو القاسم بن عليّ بن محمّد /ت:٩٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٢٢ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤(٢١٢ـ٢٢٦)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨/٥٢٧٦ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (١٢٧/٨٠).

ملاحظات : وهو شرح الأرجوزة الهبطيّ.

١٨٤ـ اسم الكتاب : روضة المستبين في شرح كتاب التّلقين(ج١).

اسم المؤلّف : ابن بزيزة ، أبو محمّد عبدالعزيز بن إبراهيم بن أحمد

القرشيّ/ت:٦٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : موسى بن سعيد الرّدسيّ الصّنهاجيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٧٣هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣٠٢٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٩١٩).

١٨٥ـ اسم الكتاب : روضة المستبين في شرح كتاب التّلقين (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن بزيزة ، أبو محمّد عبدالعزيز بن إبراهيم بن أحمد القرشيّ/ت:٦٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧١

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٣/٤٤٩٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويين (٣٥٠).

ملاحظـــات : من كـتـاب الـطّهارة إلـى كـتـاب الـجامـع.
نـاقص من آخره.
آخره : قـولـة اللّعب بـالـنّرد..قـال عـلـيـه الـسّلام : (من لـعب بـالـنّرد فـقـد غمس يـده فـي لـحم الـخنزيـر)...

حرف السّين

١٨٦ـ اسم الكتاب : سلّم الأماني .

اسم المؤلّف : عبدالرّحمن بن محمّد الأمين بن الطّالب الغلاويّ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن الصّغير .

تاريخ النّسخ : ١٣٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٤

عدد الأسطر : ١٩ـ٢٤

رقمه في القسم : ٨٦٨٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٦)

مصدره : —

ملاحظات : هو شرح على (نظم رسالة ابن أبي زيد) لعبدالله بن أحمد الحاجّ .

١٨٧ـ اسم الكتاب : سنن المهتدين في مقامات الدّين .

اسم المؤلّف : المواق ، أبو عبدالله محمّد بن يوسف الغرناطيّ/ت:٨٩٧هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٠ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٧)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٥٢٧).

١٨٨ـ اسم الكتاب : سنن المهتدين في مقامات الدّين (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المواق، أبو عبداللّه محمّد بن يوسف الغرناطيّ/ت:٨٩٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥(١٧٢ـ١٨٠)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٣٠٨٥ رقم الحاسب : (٢٦/١٨٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره : وقد قيل لمالك تترك الجماعة والجمعة، فإذا دعاك السّلطان أسرعت إليه فقال : لو لم أفعل هذا ...

حرف الشين

١٨٩- اسم الكتاب : الشّامل.

اسم المؤلّف : التّميريّ، تاج الدّين أبو البقاء بهرام بن عبداللّه السّلميّ/ت:٨٠٥هـ.

اسم الناسخ : أحمد بن سعيد بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٨٦٩هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥/٤٤٨٧ رقم الحاسب: (٢٦/١٨٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣٥٤٦).

١٩٠- اسم الكتاب : الشّامل.

اسم المؤلّف : التّميريّ، تاج الدّين أبو البقاء بهرام بن عبداللّه السّلميّ/ت:٨٠٥هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم بن عبداللّه البوعمرانيّ النّجّار.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٤٥٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

١٩١ـ اسم الكتاب : شرح ابن ناجي على الرّسالة.

اسم المؤلّف : ابن ناجي، أبو الفضل قاسم بن عيسى بن ناجي التّنوخيّ /ت:٨٣٧ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ٣٤ـ٣٥

رقمه في القسم : ٧/٧٨٢٩ رقم الحاسب : (٢٦/١٩١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٤٤٨/ب).

١٩٢ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج١).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عليّ التّميميّ/ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن ضيف اللّه القصوريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٥٢٦١ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ (٢٥٥/٤٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله : إن الغسل الواجب عن ... تتماثل وإفراد الحيض يمنع من الوطئ وإنفراد الجنابة ...

١٩٣- اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج٢) .

اسم المؤلّف : المازريّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٥٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الحرم النّبويّ رقم (٢٥٥/٤٩)

ملاحظـــات : ناقص من أوّلـه : لـقصورها عن سن الـمحيض ...
يـبدأ بـكـتـاب الاسـتـبـراء ويـنـتـهي بـكـتـاب الـعريـة .

١٩٤ـ اسم الـكـتـاب : شرح الـتّـلـقـين (ج٣) .

اسم الـمؤلّف : الـمازريّ ، أبـوعـبـدالـلّـه محمّد بـن علـيّ بـن عمر الـتّـمـيـميّ /ت:٥٣٦ هـ .

اسم الـنّاسـخ : علـيّ بـن أبـي بـكـر

تـاريـخ الـنّسخ : ١٢٥٤ هـ

نـوع الـخطّ : مغربـيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه فـي الـقسم : ١/٥٢٦٣ رقـم الـحاسب : (٢٦/١٩٤)

مصدره : الـسّعوديّـة ـ الـمديـنـة الـمنوّرة ـ مكـتـبـة الـحرم الـنّـبـويّ (٢٥٥/٥٠) .

ملاحظـــات : يـبـدأ بـفـصـل بـيـاعات الآجال ويـنـتـهي بـكـتـاب الـوكـالات .

١٩٥ـ اسم الـكـتـاب : شرح الـتّـلـقـين (ج٤) .

اسم الـمؤلّف : الـمازريّ ، أبـوعـبـدالـلّـه محمّد بـن علـيّ بـن عمر الـتّـمـيـميّ /ت:٥٣٦ هـ .

اسم الـنّاسـخ : أحمد الـنّـقـاتـيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٥١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٢٦٤ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢٥٥/٥١).

ملاحظات : من أوّل كتاب الحجر والتّفليس إلى آخر كتاب الرّهن.

١٩٦ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج٥).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٥٤

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٢٦٣/ق٢/٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٦)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٥١).

ملاحظـات : يبدأ بفصل في بياعات الآجال من كتاب البيوع ينتهي بباب القضاء.

١٩٧ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج١).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٦٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٩٣٣ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين.

ملاحظـات : ناقص من أوّله.
أوّله : والجواب عن السّؤال الثّالث ...

١٩٨ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج٢).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ

/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣١ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين .

ملاحظات : يبدأ بكتاب الصّلاة الثّاني وينتهي بكتاب الزّكاه الأوّل .

١٩٩ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين(ج٠٣) .

اسم المؤلّف : المازريّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٦٩٣٢ رقم الحاسب : (٢٦/١٩٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٤٨) .

ملاحظات : يبدأ هذا الجزء بباب في قصر الصّلاة وينتهي بباب في صلاة الاستسقاء .

٢٠٠ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (ج٦) .

اسم المؤلّف : المازريّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ التّميميّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد اللّخميّ .

تاريخ النّسخ : ٩٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين

ملاحظات : يبدأ بكتاب البيوع وينتهي بآخر باب بيع المرابحة .

٢٠١ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين .

اسم المؤلّف : المازريّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ التّميميّ/ت:٥٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : — .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١١

عدد الأسطر : ٢٨ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣١/٤٥٧٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠١)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة (٤٩٠).

٢٠٢ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (جزء منه).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣٢٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة برقم (٣٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره
أوّله: للّه الزّاكيات للّه الطّيبات والصّلوات للّه ...

آخره: ... والرّكوع والسّجود يقعان ...

٢٠٣ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٧٩٢٦ رقم الحاسب : (٢٠٣/٢/٢٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة برقم(٦٥٤٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله : إنّ الغسل الواجب عن هاذين الحديثين ..

آخره : وأدرك الرّابع لايقضى شيئا لأنّه بمثابة ...

٢٠٤ـ اسم الكتاب : شرح التّلقين (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المازريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١/٧٩٢٦ رقم الحاسب : (٢٠٤/٢٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (رقم ١٢٣٠٦).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : ... وقوله عليه السّلام : إنّما الأعمال بالنّيّات.

٢٠٥ - اسم الكتاب : شرح زروق على الرّسالة.

اسم المؤلّف : زرّوق الفاسيّ، أبو العبّاس أحمد بن أحمد بن محمّد البرنسيّ/ت: ٨٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن أحمد الدّاوودي

تاريخ النّسخ : ١٠٨٠ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٧٨٢٨ رقم الحاسب : (٢٠٥/٢٦)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (رقم ١٤٤٨/ب).

٢٠٦ـ اسم الكتاب : شرح كتاب الفقه المالكيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٢٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٣٢٣).

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من أوّله وآخره.
أوّله : لأنّه قول مالك الموافق للحديث المتقدّم، ثمّ أشار إلى صفة أخرى في أخذ الماء ...
آخره: ... فقال هذا لفظ مشكل لأنّ أوّل الكلام جعله ...

٢٠٧ـ اسم الكتاب : شرح كتاب في الفقه المالكيّ (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٥٨٠٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الجامعة الإسلاميّة (٤١٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: التيمّم مطلقا لعدم الماء بالمرّة أو المرض فيصليها...
آخره:... فيكون حرا مسلما يعتق نصفه بالبنوّة ...

٢٠٨- اسم الكتاب : شرح كتاب في الفقه المالكيّ (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ٣٥-٣٦

رقمه في القسم : ٤٧٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة حسن حسني (١٨٢٠٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : مقدم عن العصبة ثمّ الكافل وهو الحاضن ...
وآخره : ومثله لو أهدى أو أنفق بخطوبة غير معتدة ...

٢٠٩- اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب (ج٢) .

اسم المؤلّف : المنكلاتي عيسى بن مسعود بن منصور الحميريّ الزّواويّ المالكيّ/ت:٧٤٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٨٥٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٠٩)

مصدره : مصر - القاهرة - الأزهريّة رقم ٣١٢٤ المغاربة

ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلّف في المخطوط ، لكنه عرف بالاستقراء .

٢١٠- اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب .

اسم المؤلّف : القلتاويّ، داود بن محمّد بن عليّ المالكيّ الأزهريّ.
/ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : عبدالباري أحمد بن أحمد بن داود.

تاريخ النّسخ : ٩٦٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٨٠١١ رقم الحاسب : (٢٦/٢١٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٦٧٩).

٢١١ـ اسم الكتاب : شرح مختصر خليل.

اسم المؤلّف : التّدلاوي، أبو عليّ الحسن بن رحال بن أحمد/ت:١١٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٠٤هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢١١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢١٢ـ اسم الكتاب : شرح مختصر خليل (الشّرح الكبير) .

اسم المؤلّف : الدّميريّ، تاج الدّين أبو البقاء بهرام بن عبداللّه السّلميّ ./ت:٨٠٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٢٠هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٤٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢١٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة مسجد أبي العبّاس المرسيّ .

ملاحظات : أوّله : باب صحّة الإجازة .
آخره : فإذا حصل شيئ من هذا العلامات فلا إشكال ...

٢١٣ـ اسم الكتاب : شرح مختصر خليل .

اسم المؤلّف : الدّميريّ، تاج الدّين أبو البقاء بهرام بن عبداللّه السّلميّ/ت:٨٠٥هـ.

اسم النّاسخ : الطّيّب بن الطّاهر بن السّاسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٩

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٥

رقمه في القسم : ٨٥٥٤ رقم الحاسب : (٢١٣/٢٦)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الملك عبدالعزيز مجموعتسيّدنا (رقم ١١١)

٢١٤ـ اسم الكتاب : شرح مختصر خليل.

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ، أحمدبن محمّد عينين اللّمتونيّ/ت:في القرن١٣

اسم النّاسخ : عبداللّه بن إمام.

تاريخ النّسخ : ١٣٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٥

عدد الأسطر : ٢٣ـ٣٤

رقمه في القسم : ٥٩٧٤ رقم الحاسب : (٢١٤/٢٦)

مصدره : موريتانيا ـ شنقيط ـ مكتبة خاصة.

٢١٥ـ اسم الكتاب : شرح المدوّنة.

اسم المؤلّف : أبو الحسن الشّاذليّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن محمّد المنوفيّ. ت: ٩٣٩هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨٦٥ رقم الحاسب: (٢١٥/٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٦٤٧٥).

٢١٦ـ اسم الكتاب : شرح المدوّنة (الجزء الأخير).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨١١هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٧٩٠٤ رقم الحاسب : (٢٦/٢١٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١١٩١).

ملاحظات : أوّله: كتاب تضمين الصّناع، والأجراء الّذين يضمنون هم ...
آخره: وإقراره غير مقبول، ثمّ كتاب الجنايات.

٢١٧ـ اسم الكتاب : شرح مسائل البيوع لابن جماعة التّونسيّ.

اسم المؤلّف : القباب، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ الصّنهاجيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٢٢هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢١٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة مكتبة حسن حسني

ملاحظات : عليه حواش كثيرة.

٢١٨ـ اسم الكتاب : شرح مقدّمة العزية للجماعة الأزهريّة.

اسم المؤلّف : الزّرقانيّ، عبدالباقي بن يوسف المالكيّ بن أحمد
/ت: ١٠٩٩هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٧٦٨ رقم الحاسب : (٢١٨/٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٣٤٦).

٢١٩ـ اسم الكتاب : شرح مقدمة العزية للجماعة الأزهريّة.

اسم المؤلّف : الزرقانيّ، عبدالباقي بن يوسف بن أحمد/ت:١٠٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٧١٢ رقم الحاسب : (٢١٩/٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

ملاحظات : في آخره طمس.

٢٢٠ـ اسم الكتاب : شرح المقدّمة العشماويّة وبعض الفروع الفقهيّة.

اسم المؤلّف : داود بن سليمان اللّقانيّ المالكيّ الأزهريّ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن معتوق الورفلي.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٢ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٥٣٧٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الحرم النّبويّ (٨٠/١١٠).

٢٢١ـ اسم الكتاب : شفاء الغليل في حلّ مقفل مختصر خليل.

اسم المؤلّف : ابن غازي، أبو عبدالله محمّد بن أحمد المكناسيّ /ت:٩١٩ هـ.

اسم النّاسخ : عيسى بن نعمان بن عطيّة بن عثمان البشراويّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣/٨٤٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة مسجد أبي العبّاس المرسيّ (٩١٩/٢٥٥) .

حرف الطّاء



٢٢٢) اسم الكتاب : طبق الأرطاب.

اسم المؤلّف : الشّريف الفاسي، محمّد بن عبدالله بن إسماعيل الحسنيّ /ت:١٢٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٢/٤٥١٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٢)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين.



حرف العين

٢٢٣ـ اسم الكتاب : العوفيّة (ج١) .

اسم المؤلّف : العوفيّ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّي.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٢٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٦٩٤٤ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظات : نقلت هذه النّسخة من خط المؤلّف .
الكتاب شرح لتهذيب البراذعيّ .
توفي جدّه أبو طاهر إسماعيل سنة ٥٨١ هـ .

٢٢٤ـ اسم الكتاب : العوفيّة (ج٢) .

اسم المؤلّف : العوفيّ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّيّ/ت:.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ٦٩٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٤)

مصدره : المغرب - فاس - كلّيّة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: وعلى هذا الخلاف خرج الباجي قولها في كتاب الأكريّة.

٢٢٥- اسم الكتاب : العوفيّة (ج٢) .

اسم المؤلّف : العوفيّ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّي بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّي.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٩٤٤/٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٥)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٣٧٤) .

٢٢٦- اسم الكتاب : العوفيّة (ج٣) .

اسم المؤلّف : العوفيّ ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٦٩٤٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٦)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظات : الأوراق (٧،٨،٩) فيها بياض .
ناقص من آخره .
وآخره : ...وعلى أنّه قد ذكر في كتاب القسم قبل هذه ، مسألة أرجح أحدهما .

٢٢٧- اسم الكتاب : العوفيّة (ج٤) .

اسم المؤلّف : العوفيّ ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٩٤٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٧)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظات : ناقص الأوّل والآخر .
أوّله : أن يبيع أحدهما على الآخر بقيمته نصافا...
آخره : ...فلا كراء عليه في ذلك كلّه .

٢٢٨- اسم الكتاب : العوفيّة (ج٥) .

اسم المؤلّف : العوفيّ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٤٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٨)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظـات : نـاقص من آخره .
آخره : إلاّ أنّ سحنون قال في النّوادر فيمن باع دارا يعترف برجل وزعم أنّه وكيله على البيع وغاب ولا يعرف ذلك إلاّ بقوله ، وإن اشترى منه رجل .

٢٢٩ـ اسم الكتاب : العوفيّة (ج٦) .

اسم المؤلّف : العوفيّ ، نفيس الدّين أبو الحزم مكّيّ بن عوف بن أبي طاهر إسماعيل بن مكّيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥٨هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٩٤٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٢٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٧٤) .

ملاحظـات : نـاقص من الآخر .
آخره : قلت والظّاهر أنّه ....ووفاق وليس بخلاف .

٢٣٠ـ اسم الكتاب : عيون الأدلّة وإيضاح الملّة (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن القصّار ، عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ المالكيّ /ت:٣٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٧٨٤٤ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٠)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٤٦٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : ... بوجود الشّدّة ....على شئ لم يعتق إلّا إذا ...

حرف الفاء



٢٣١ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (ج٠١) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد العبدريّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٨٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب التّونسيّة (٣٢٤٠) .

ملاحظات : الكتاب حاشية على شرح الزّرقانيّ على مختصر خليل .

٢٣٢ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (ج٠١) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٤٠٣٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٦٤ ج١) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ... من وطئه قبل التّحلل الثّاني وجب عليه الهدي مع العمرة ...

٢٣٣ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ١٢٨٥ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٧٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٠٢٠) .

ملاحظات : من كتاب الزّكاة إلى كتاب الحضانة .

٢٣٤ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (ج٢) .

اسم المؤلّف : البناني، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن بل قاسم بن عبدالجبّار .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤٠٦٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٠٤٨) .

ملاحظات : من الزّكاة إلى الحضانة .

٢٣٥- اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : البناني، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن العربيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ٣٠ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٤٠٣٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٦٤) .

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى كتاب الإقرار .

٢٣٦- اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : الحاجّ عليّ بن الحاجّ محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٣٨٠٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣٢٤٠) .

٢٣٧- اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (ج٣) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤٠٣٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٦٤).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره :كلّ من له عرف يحمل كلامه على الحلف الشّرعيّ وهو
الحلف باللّه تعالى لأنّ الحالف بالطّلاق و العتاق
جعلهما النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم.

٢٣٨- اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٣).

اسم المؤلّف : البنانيّ، أبوعبداللّه محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن
الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٨٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٥٥) .

٢٣٩ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٣) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن إبراهيم .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٨٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٣٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١١٩١) .

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى كتاب الإجارة .

٢٤٠ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ(ج٠٣) .

اسم المؤلّف : البنانيّ ، أبوعبداللّه محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : شعبان بن خالد بن حماسيّ النّقليّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤٠٣٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٣١٦٦).

ملاحظات : عليه حواش.

٢٤١- اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (جزء منه).

اسم المؤلّف : البنانيّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٣٥١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٣٦٣).

٢٤٢ـ اسم الكتاب : الفتح الرّبّانيّ فيما ذهل عنه الزّرقانيّ (جزء منه) .

اسم المؤلّف : البنانيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالسّلام بن الحسن الفاسيّ/ت:١١٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠١٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٤٠٢٠) .

ملاحظات : عليه حواش .
يبدأ من كتاب الزّكاة، وينتهي بكتاب النّفقات .

٢٤٣ـ اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل (ج٠١) .

اسم المؤلّف : البازغيّ، ابن هنو محمّد بن عبدالرّحمن الهنيويّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ (ولد المؤلّف) .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٦٩٧٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٤٦٠) .

ملاحظات : الكتاب في شرح (الشّامل) لبهرام .
فيه من الطّهارة إلى آخر الحجّ .
عليه تعليقات .

٢٤٤ـ اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : اليازغيّ ، ابن هنو محمّد بن عبدالرّحمن الهنيويّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٤

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦٩٧١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٤٦٠) .

ملاحظات : فيه من (كتاب الصّيد) إلى (التّنازع في الزّوجيّة) .

عليه تعليقات للمؤلّف بخطّه .

٢٤٥ـ اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل (ج٣) .

اسم المؤلّف : اليازغيّ ، ابن هنو محمّد بن عبدالرّحمن الهنيويّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦٩٧٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٤٦٠) .

ملاحظات : فيه من (الصّداق) إلى (الرّجعة) .
عليه حواش .
ناقص من آخره .
آخره : ...وعليه فلايكون في المسألة خلاف بل .

٢٤٦ـ اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل (ج٤) .

اسم المؤلّف : اليازغيّ ، ابن هنو محمّد بن عبدالرّحمن الهنيويّ /ت:١٢٣١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٩٧٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٦)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٤٦٠).

ملاحظات : فيه من بقية فصل (الرّجعة) إلى آخر (الحضانة).
عليه حواش.
ناقص من أوّله، وهو تتمّة للفيلم رقم ٦٩٧٢.
أوّله : الاستحباب راجع إلى أن يكون مقارنا للرّجعة.

٢٤٧- اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل (ج٥).

اسم المؤلّف : اليازغيّ، ابن هنو محمّد بن عبدالرّحمن الهنيويّ /ت:١٢٣١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٦٠١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٧)

مصدره : المغرب - فاس - الخزانة العامّة (٤٦٠) .

ملاحظات : فيه من٤ (باب البيع) إلى (فصل المرابحة) .
عليه حواش .
ناقص من آخره .
آخره : ...فكان الأليق أن يستغني عنه بما تقدّم إلا قوله .

٢٤٨ـ اسم الكتاب : الفتح الكامل في توضيح الشّامل (تتمّة) .

اسم المؤلّف : التّسوليّ، أبو الحسن عليّ بن عبدالسّلام/ت:١٢٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٦٠١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٨)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٤٦٠) .

ملاحظات : فيه من (الشّهادات) إلى أثناء (الميراث) .
ناقص من آخره .
آخره : ...كقوله أوصيت له ثلث غنمي أو خمسه .

٢٤٩ـ اسم الكتاب : الفروق.

اسم المؤلّف : التّونسيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١ (٥٢ ـ ٨٤).

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٤٠٢٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٤٩)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (١٦٩٤).

ملاحظات : أوّله : الحمد للّه على ما أفضل وأنعم.
آخره : قال مالك رحمه اللّه في الرّفع والأصول الثّابتة ....

٢٥٠ـ اسم الكتاب : فروق متفق ظاهرها مختلف باطنها.

اسم المؤلّف : مسلم بن عليّ، أبو الفضل مسلم بن عليّ بن عبداللّه الدّمشقيّ المالكيّ.

اسم النّاسخ : صالح بن محمّد بوغربال العونيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٤٠١٤/١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .

٢٥١- اسم الكتاب : الفواكه الدّوانيّ على رسالة ابن أبي زيد القيروانيّ .

اسم المؤلّف : النّفراويّ ، أحمد بن غنيم بن سالم الأزهريّ/ت:١١٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن عبدالغنيّ بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٧٩٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٣٧٩) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : المقصود لأنّ الغرض الثّناء على اللّه .
فيه من أثناء مقدّمة الكتاب إلى آخر كتاب الأضاحي .

حرف القاف



٢٥٢ـ اسم الكتاب : قوانين الأحكام الشّرعيّة ومسائل الفروع الفقهيّة.

اسم المؤلّف : ابن حزي الكلبيّ، أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد /ت:٧٤١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٦

رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٧٥).

ملاحظات : عليه تعليقات.
فرغ من تأليفه سنة ٧٣٥هـ.

٢٥٣ـ اسم الكتاب : قوانين الأحكام الشّرعيّة ومسائل الفروع الفقهيّة.

اسم المؤلّف : ابن جزي الكلبيّ، أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد /ت:٧٤١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

حرف الكاف

٢٥٤ـ اسم الكتاب : الكافي .

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ ، جمال الدّين أبو عمر يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن محمّد بن عبّاد .

تاريخ النّسخ : ٦٦١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٨٨٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٥٤٠) .

٢٥٥ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه المالكيّ (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٨٩٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢٠٧٧) .

ملاحظات : ناقصة من أوّله وآخره .
أوّله : في وقفه أنّه إن تسوّر عليه قاض أو غيره....
آخره : ... ولو مات الواهب للثّواب والهبة بيده...

٢٥٦ـ اسم الكتاب : كتاب في الفقه المالكيّ (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٩٤٧ رقم الحاسب : (٢٥٦/٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة رقم (٦٩٥/ق) .

ملاحظات : فيه كتاب اللّقطة والضّوال والإباق .
ناقص من أوّله .
أوّله:منفعتها أو بمروره يدخلها عليه ولانفع له هو ...
آخره : ... والفرق بين هذا وبين الّذي دفع إليه عبده ....

٢٥٧- اسم الكتاب : كفاية الطّالب الرّبّانيّ لرسالة ابن أبي زيد القيروانيّ (ج١).

اسم المؤلّف : أبو الحسن الشّاذليّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن محمّد المنوفيّ./ت: ٩٣٩هـ.

اسم النّاسخ : محمّد نجل أحمد.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٧٤١٩ رقم الحاسب: (٢٦/٢٥٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٥٠١).

ملاحظات : ناقص قدر صفحة من أوّله.
أوّله: هذا النّوال وعملا بقول النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم ..
آخره: وإنّما قال مكرمة تبعا للحديث، وإنّما كان مكرمة...
فرغ من تأليفه سنة ٩٢٥هـ.

٢٥٨- اسم الكتاب : كفاية الطّالب الرّبّانيّ لرسالة ابن أبي زيد القيروانيّ (ج٢).

اسم المؤلّف : أبو الحسن الشّاذليّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن محمّد

المنوفيّ /ت: ٩٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد نجل أحمد

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧٤٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٥٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٤٦٣) ز

ملاحظات : فيه من (كتاب الجهاد) إلى آخر الكتاب.

حرف الميم



٢٥٩ـ اسم الكتاب : المبحث الأخير من مختصر أبي الضّياء خليل وشرحه.

اسم المؤلّف : محمّد بن عبداللّطيف بن عمر الحمينيّ/ت:١٢٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١(١٠٦ ـ ١١٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٥٢٩٤ رقم الحاسب: (٢٦/٢٥٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ برقم (٨٠/٥٥).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٧/٥٢٦٩).

٢٦٠ـ اسم الكتاب : متن العشماويّة في الفقه.

اسم المؤلّف : العشماويّ، عبدالباري الرّفاعيّ/ت:ق١٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٧٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ (رقم ٨٠/١١٢).

٢٦١ـ اسم الكتاب : المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار (ج١).

اسم المؤلّف : اليعفريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالحقّ الكوميّ /ت:٦٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٩٠٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦١)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (١٧٣).

٢٦٢ـ اسم الكتاب : المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار (ج١).

اسم المؤلّف : اليعفريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالحقّ الكوميّ /ت:٦٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٩٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٢)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين رقم (١٧٤).

٢٦٣ـ اسم الكتاب : المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار (ج٠٢).

اسم المؤلّف : اليعفريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالحقّ الكوميّ /ت:٦٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٧٩٠٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القر ويّين رقم (١٧٤).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره... وقال تعالى : فامسحوا بوجوهكم وأيديكم ...

٢٦٤ـ اسم الكتاب : المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار (ج٦) .

اسم المؤلّف : اليعفريّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالحقّ الكوميّ /ت:٦٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٩٦٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (رقم ١٧٤) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة رديئة برقم (٢/٧٩٠٨) .
ناقص من آخره .
آخره... فان تبين وجه طلبه وفق المطلوب على ذلك ...
يبدأ بما يجوز للمحرم أكله من الصّيد
إلى ما جاء في اليمين على المنبر .
من الورقة (١٨٩) إلى آخره من غير هذا الجزء .

٢٦٥ـ اسم الكتاب : المختار الجامع بين المنتقى والاستذكار (ج٠٩) .

اسم المؤلّف : اليعفريّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالحقّ الكوميّ /ت:٦٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٧٩٠٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (١٧٣).

٧١٦ـ اسم الكتاب : مختصر خليل.

اسم المؤلّف : الجنديّ، ضياء الدّين أبو المودّة خليل بن إسحاق بن موسى المالكيّ/ت:٧٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٦(٧٠ـ١١٥)

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٧/٤٦٢٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٢٦٧ـ اسم الكتاب : مختصر الدّرّ الثّمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضّروريّ من علوم الدّين.

اسم المؤلّف : ميارة، أبو عبدالله محمّد بن أحمد الفاسيّ/ت:١٠٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : القاضي محمود بن العراقيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٥٣٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٢٥٥/١٣٦).

٢٦٨ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عرفه، أبو عبدالله محمّد بن محمّد الورغميّ /ت:٨٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٣

عدد الأسطر : ٣٢ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٦٩٥٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٦٩ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٠١).

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن موسى الزّرقانيّ .

تاريخ النّسخ : ٩١٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٩٥٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٦٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين.

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٧٠ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عرفة، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن احمد الفيشيّ.

تاريخ النّسخ : ٩١٢هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٤٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٧٥).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٧١ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن عرفة، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ٩١٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٤٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧١)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين (٣٧٥) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٧٢- اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٩٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٢)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٣٧٦) .

٢٧٣- اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ

/ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٥٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٧٧) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ... واستأجره على حمله ....

٢٧٤ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد العيشيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٤٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٧٥) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
ناقص من آخره .
آخره : ... كذلك فإن كان عرضا من بيع والقصد نفع ....

٢٧٥ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد العيشيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٤٨ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٧٥) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
ناقص من آخره .
آخره : كالنّصّ فيما زعم الباجيّ .

٢٧٦ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٠٤) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٩٥٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : ابن رشد شرطها فيه ....

٢٧٧ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد العيشيّ .

تاريخ النّسخ : ٩١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

ملاحظات : عليه تعليقات .
ناقص من أوّله .
أوّله ... قول سحنون وابن عبدالحكم وفي السّماع المذكور ...

٢٧٨ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٠٥) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٩٥٤ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٧٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٧٩ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (ج٨٠) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٩٥١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٧٩)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢٨٠ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : أحمد المرجي الرّكمانيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٤

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٦٩٥٢ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٧٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

ناقص من أوّله .

أوّله : ...كفره من العلم ولا أعلم بهذا البلد أحدا أعلم بالقضاء من أبي بكر بن عبدالرّحمن ...

٢٨١ـ اسم الكتاب : المختصر الكبير (جزء منه) .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٩٥٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين .

ملاحظات : عليه تعليقات .

ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : ...وتسمية الصّداق ...قبل تسميته ...
آخره : ...فواضح و...مشتركا وقول اللّخمي ...

٢٨٢ـ اسم الكتاب : المختصر من مسائل المدوّنة .
اسم المؤلّف : الفاسيّ، أبوعمران موسى بن عيسى البربريّ/ت:٤٠٣ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ١٣٤٩ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ١٠
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٣/٥٣٨١ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٢)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٨١/١٢١) .

٢٨٣ـ اسم الكتاب : المدونة الكبرى(ج٠٦) .
اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠ هـ .
اسم النّاسخ : أحمد عمر المحمّصانيّ.
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٥١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣).

٢٨٤ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى(ج٠٧).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ / مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٥١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

ملاحظات : يبدأ الجزء السّابع من كتاب الإيمان بالطّلاق وطلاق المريض بالخطّ المغربيّ، ثمّ كتب طلاق السّنّة بالخطّ المشرقيّ.

٢٨٥ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج٨).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ/ مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٢٥١٠ رقم الحاسب: (٢٦/٢٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

ملاحظات : تمّ كتابة كتاب الصّرف ثم كتاب السّلم الثّاني بالخطّ الشّرقيّ.
وكتابة كتاب السّلم الأوّل والسّلم الثّالث بالخطّ المغربيّ.

٢٨٦ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج٩ـ ١٠).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٥١٠/٤ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

ملاحظات : يلاحظ أنّ بعض الصّفحات في الجزء التّاسع وكذلك العاشر كتبت بخطّ مغربيّ.

٢٨٧ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١١).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ/مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٥١٠/٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

ملاحظات : تمّ كتابة كتاب الصّلح بخطّ مغربيّ ويوجد به من الأوّل أربع صفحات بخطّ مشرقيّ وكتب كتاب الجعل والإجارة بخطّ مشرقيّ.

٢٨٨ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١٢).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٥١٠/٦ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

٢٨٩- اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١٣).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : محمّد حجازيّ الفليتيّ المرزوقيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٥١٠/٧ رقم الحاسب : (٢٦/٢٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨ .

ملاحظات : تمّ كتابة الجزء الثّالث عشر بخطّ مشرقيّ دون تسع ورقات تم كتابتها بخطّ مغربيّ .

٢٩٠- اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١٤) .

اسم المؤلّف : سحنون ، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٥٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٣٥١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨ .

٢٩١- اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١٥) .

اسم المؤلّف : سحنون ، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٢٥١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

ملاحظات : يلاحظ أنّ الجزء كتب بخطّ مشرقيّ دون عشرين صفحة كتبت بخطّ مغربيّ.

٢٩٢ـ اسم الكتاب : المدوّنة الكبرى (ج١٦).

اسم المؤلّف : سحنون، عبدالسّلام بن سعيد بن حبيب التّنوخيّ/ت:٢٤٠هـ.

اسم النّاسخ : محمّد حجازي الفليتيّ المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٢٥١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٤٣) ٣٩٣٧٨.

٢٩٣ـ اسم الكتاب : مسائل الخلاف.

اسم المؤلّف : ابن الوراق، أبوبكر محمّد بن أحمد بن محمّد بن الجهم /ت:٣٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٤٩٣ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين.

ملاحظات : ناقص أوّله وآخره.
أوّله : الحكمة وأمّا الأعضاء الأربعة في حكم ...وأثره حتّى ...
آخره : ولذلك قدّم الأقرب ...وصيّة أو...والنّظر له في أن يبقى سببه إلى ...

٢٩٤ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج١).

اسم المؤلّف : الفلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٩٥ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج٢).

اسم المؤلّف : الفلشاني، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٩٦ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج٣).

اسم المؤلّف : القلشاني، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٩٧ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج٥).

اسم المؤلّف : القلشاني، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٩٨ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج٦) .

اسم المؤلّف : القلشانيّ ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٩٩ـ اسم الكتاب : معونة الطّالب وتحفة الرّاغب في شرح مختصر ابن الحاجب (ج٧) .

اسم المؤلّف : الفلشانيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن عبداللّه التّونسيّ/ت:٨٦٣هـ .

اسم النّاسخ : ناعم بن محمّد بن بلقاسم بن منصور .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٦/٢٨٧٥ رقم الحاسب : (٢٦/٢٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٠٨٧) .

٣٠٠ـ اسم الكتاب : المعونة على مذهب عالم المدينة .

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب، أبومحمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت:٤٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٨١٧هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٧٧٢٢ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينةالمنوّرة - مكتبةالملك عبدالعزيز (رباط سيّدنا عثمان) .

ملاحظات : الأوراق الأولى من المخطوط غير مرتّبة .
ناقص من أوّله .
أوّله : كالعمل في الصّلاة وغيره ووجه الثّانية فلأنّه مالم يعارض ...
له نسخة (مكرّرة) برقم (٨٥٥٦) .

٣٠١- اسم الكتاب : المعونة على منهب عالم المدينة .

اسم المؤلّف : القاضي عبدالوهّاب ، أبومحمّد عبدالوهّاب بن عليّ البغداديّ /ت:٤٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤/٤٤٩٤ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠١)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين .

ملاحظات : به أثر الأرضة .

٣٠٢ـ اسم الكتاب : المعين على كتاب التّلقين (ج١).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ٣٩ـ٤١

رقمه في القسم : ١١٢٥ رقم الحاسب : (٣٠٢/٢٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ خزانة القرويّين (٣٥٥).

ملاحظات : عليه تعليقات.

أوّله: الفصل الأوّل في فضائل البسملة والفصل الثّاني في معانيها والفصل الثّالث في فضائل الصّلاة على النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم والفصل الرّابع ...

آخره: وإن كان بعده وجب جميع الصّداق وإن أقرّت قبل عقد النّكاح فلانكاح ...

٣٠٣ـ اسم الكتاب : المغني في مختصر خليل.

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن أحمد عينين اللّمتونيّ الشّنقيطيّ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢٢ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٨٦٥٣ رقم الحاسب : (٣٠٣/٢٦)

مصدره : —

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من أوّله وآخره.
أوّله : ولا في لاكراه كاد جررا شفاعة....المرض من كلّ عشر لايقدر دم على الغمام.
آخره : ...نطلبه وبمحض فضله، اللّطو بضمّ اللّام ...

٣٠٤ـ اسم الكتاب : مغني قراء المختصر عن التّعب في تصحيح الطّرر (ج١).

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن أحمد بن الهادي اللّمتونيّ الشّنقيطيّ.

اسم النّاسخ : مير المختار بن محمّد بن المصطفى الجمانيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٠

عدد الأسطر : ٣١ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٥٩٦٧ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٤)

مصدره : ـــ

٣٠٥ـ اسم الكتاب : مغني قراء المختصر عن التعب في تصحيح الطّرر (ج٢٠).

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن أحمد بن الهادي اللّمتونيّ الشّنقيطيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٦

رقمه في القسم : ٥٩٤٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٥)

مصدره : ـــ

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله : باب في البيع الشّامل للصّرف والمراطلة لذكره لهما فيه ...
ينتهي بكتاب الفرائض.

٣٠٦ـ اسم الكتاب : مغني قراء المختصر عن التّعب في تصحيح الطّرر (ج١ـ٢).

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن أحمد بن الهادي اللّمتونيّ الشّنقيطيّ.

اسم النّاسخ : محمّد محمود بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٧٨

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٨٥٣١ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الشّيخ عطيّة بن محمّد سالم الخاصّة.

ملاحظات : يبدأ الجزء الأوّل بكتاب الطّهارة وينتهي بكتاب الحضانة. يبدأ الجزء الثّاني بكتاب البيع وينتهي بكتاب الفرائض.

٣٠٧ـ اسم الكتاب : المقدّمات الممهّدات (ج١).

اسم المؤلّف : ابن رشد، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت: ٥٢٠ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٣٥٧ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الحرم النّبويّ (٢٥٥/١١٨) .

ناقص من آخره .

آخره : ...فصل في الطّعام ....غالبا فإنّ التّعارض في الصّنف الواحد منه .

من أوّل الكتاب إلى كتاب بيوع الآجال .

٣٠٨ـ اسم الكتاب : المقدّمات الممهّدات(ج٠٢) .

اسم المؤلّف : ابن رشد ، أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٥٢٠ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن طاهر بن الحاجّ قاسم .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٣٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٠٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ الحرم النّبويّ الشّريف (٢٥٥/١٩) .

ملاحظـــات : من كـتـاب الـبـيـوع الـفـاسـدة إلـى آخر الـكـتـاب .

٣٠٩ـ اسـم الـكـتـاب : مقدمـة تـسـهـيـل المـهـمـات فـي شـرح جامـع الأمـهـات لابـن الـحاجـب .

اسم الـمؤلـف : ابـن فـرحـون ، بـرهـان الـديـن إبـراهـيـم بـن عـلـي الـيـعـمـري /ت:٧٩٩ هـ .

اسم الـنـاسـخ : إبـراهـيـم بـن عـلـي بـن محمـد الـبـكـري .

تـاريـخ الـنسـخ : ٨٤٢ هـ .

نـوع الـخـط : مـشـرقـي .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسـطـر : ١٥ ـ ٢٤

رقـمـه فـي الـقـسـم : ١/٣٧١٨ رقـم الـحاسـب : (٢٦/٣٠٩)

مصدره : إسـبـانـيـا ـ مدريـد ـ مكـتـبـة الأسـكـوريـال (١٢٩٨) .

٣١٠ـ اسـم الـكـتـاب : مقدمـة كـتـاب الاسـتـذكـار .

اسم الـمؤلّـف : الـسّـلـفـيّ ، صـدر الـدّيـن أبـو طـاهـر أحمـد بـن مـحمّـد الأصـبـهـانـيّ /ت:٥٧٦ هـ .

اسم الـنّـاسـخ : حمـاد بـن هـبـة الـلّـه بـن حمّـاد الـحـرّانـيّ .

تـاريـخ الـنّـسـخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١١٦ ـ ١٢٣).

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٧٣ رقم الحاسب: (٢٦/٣١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٨٠٧) العمريّة.

ملاحظات : في آخره سماع لجماعة منهم النّاسخ سنة ٥٧٣ هـ.

٣١١ـ اسم الكتاب : الممهّد الكبير الجامع لمعاني السّنن والأحكام وماتضمّنه موطأ مالك من الفقه..

اسم المؤلّف : الورياغليّ، ابن الزّهراء أبو عليّ عمر بن عليّ بن يوسف العثمانيّ/ت:بعد ٧١٠هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠١٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣٠١٥ رقم الحاسب: (٢٦/٣١١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (ق١٦).

٣١٢ـ اسم الكتاب : الممهد الكبير الجامع لمعاني السّنن والأحكام وماتضمّنه موطّأ مالك من الفقه..

اسم المؤلّف : الورياغليّ، ابن الزّهراء أبو عليّ عمر بن عليّ بن يوسف العثمانيّ/ت:بعد ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/١٣٠٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة.

٣١٣ـ اسم الكتاب : المناسك.

اسم المؤلّف : الجنديّ، ضياءالدّين أبو المودّة خليل بن إسحاق بن موسى المالكيّ/ت:٧٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٥ (١٧ ـ ١٠٦ ص)

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ٣/١٩٢٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : عليه حواش .

٣١٤ـ اسم الكتاب : مناسك الحجّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٣ (١٧٤ ـ ٢١٦)

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٦٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة مج ٣٧٩٨ (العمريّة٦٢/١٩) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله:إلى المدينة، فرع وللرّجل أن يبعث الهدي الواجب عليه .
آخره:مسألة : ولاميقات للعمرة في الزّمان ويصحّ الإحرام بها في كلّ وقت من السّنة .

٣١٥ـ اسم الكتاب : مناهج التحصيل ونتائج لطائف التّأويل (ج١).

اسم المؤلّف : الرّجراجيّ، أبو الحسن عليّ بن سعيد القاضي/ت:القرن ٧هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ١/٦٩٦١ رقم الحاسب: (٢٦/٣١٥)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٨١).

ملاحظات : الكتاب شرح للمدوّنة.

٣١٦ـ اسم الكتاب : مناهج التّحصيل ونتائج لطائف التّأويل (ج٢).

اسم المؤلّف : الرّجراجيّ، أبو الحسن عليّ بن سعيد/ت:القرن ٧هـ

اسم النّاسخ : أبو بكر بن الطّيّب بن يونس الدّكاليّ.

تاريخ النّسخ : ٦٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٦٩٦١ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٦)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٨١).

٣١٧- اسم الكتاب : مناهج التّحصيل ونتائج لطائف التّأويل (ج٤).

اسم المؤلّف : الرّجراجيّ، أبو الحسن عليّ بن سعيد القاضي/ت:ق ٧ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن الطّيّب بن يونس.

تاريخ النّسخ : ٦٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١/٦٩٥٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٧)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويّين (٣٨١).

٣١٨- اسم الكتاب : المنح الإلهيّة في شرح المقدّمة العشماويّة.

اسم المؤلّف : الفيشيّ، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن أحمد/ت:٩١٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٥٣٧٧ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ (٨٠/١١٠).

٣١٩ـ اسم الكتاب : منهاج الأحكام على التّحقيق والتّمييز على الألسنة المفروضة.

اسم المؤلّف : الباجيّ، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ /ت:٤٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٤٥٧١ رقم الحاسب : (٢٦/٣١٩)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ خزانة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : كتاب في الفقه مرتب على مسائل .
يبدأ بمسئلة في النّيّة وينتهي بمسائل الدّيات .

٣٢٠ـ اسم الكتاب : مواهب الفتاح في آداب النّكاح .

اسم المؤلّف : جمال الدّين محمّد بن محمّد البرّيّ المالكيّ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧/٢٤٨٧ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٠)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة القوميّة .

حرف النّون

٣٢١ـ اسم الكتاب : نتائج الفكر في كشف أسرار المختصر (ج٠١).

اسم المؤلّف : الزّرقانيّ، عبدالباقي بن يوسف بن أحمد/ت:١٠٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٧١٦ رقم الحاسب: (٢٦/٣٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة المحموديّة رقم (١٣٢٣).

٣٢٢ـ اسم الكتاب : نصيحة الضّعفاء وإرشاد الأغوياء (ج١).

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكنيّ /ت:١٣٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن الأمين.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٦

عدد الأسطر : ٢٥ـ٢٧

رقمه في القسم : ٧٥٣٩ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٢)

مصدره : —

ملاحظات : الكتاب شرح لمختصر خليل .

٣٢٣- اسم الكتاب : نصيحة الضّعفاء وإرشاد الأغوياء (ج١) .

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكنيّ /ت:١٣٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : الجيلان بن عبداللّه بن محمّد عبدالدّائم .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ٣٤ ـ ٣٦

رقمه في القسم : ٨٦٦٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد محمود الأمام الجكنيّ .

ملاحظات : عليه حواش .
أوّله: باب للحدث في الشّرع ....
آخره:.... وفي حال الحضانة وفي قرب السّكن من الأب وأمّه وأجرته الّتي ...

٣٢٤ـ اسم الكتاب : نصيحة الضّعفاء وإرشاد الأغوياء (ج١) .

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكنيّ /ت:١٣٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالله بن أحمد ذال بن محمّد بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٨٦٦٧ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحسين بن عبدالرّحمن الجكنيّ .

ملاحظات : عليه حواش .

أوّله:بعد الاستعانة...وبعد فيقول العبد الحقير الضّعيف...

آخره: .... من نفقة وأجرة لها إجرة الحضانة ....

٣٢٥ـ اسم الكتاب : نصيحة الضّعفاء وإرشاد الأغوياء .

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكنيّ /ت:١٣٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالله بن أحمد فال بن محمّدبن أعيمر .

تاريخ النّسخ : ١٣٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٦

عدد الأسطر : ٢٨ـ٣١

رقمه في القسم : ٧٥٤٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٥)

مصدره : —

ملاحظات : ناقص الأوّل.

أوّله: باب في البيع الشّامل للصّرف والمراطلة ....

يظهر هذا الجزء الثّاني

والجزء الأوّل هو الموجود على الرّقم ٨٦٦٧.

٣٢٦ـ اسم الكتاب : النّكت والفروق لمسائل المدوّنة(ج١٠).

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو محمّد عبدالحقّ بن محمّد بن هارون الصّقليّ /ت:٤٦٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٢٨٣٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٥٦).

ملاحظات : كتب إسم الكتاب على طرّة الغلاف هكذا ...
نكت أعيان مسائل المدوّنة والمختلطة والتّفريق بين .
مسائل شاعت ألفاظها وافترقت أحكامها .

٣٢٧- اسم الكتاب : النّكت والفروق لمسائل المدوّنة (ج٠٢) .

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو محمّد عبدالحقّ بن محمّد بن هارون الصّقلّيّ /ت:٤٦٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٢٨٣٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣١٥٦) .

٣٢٨- اسم الكتاب : النّكت والفروق لمسائل المدوّنة .

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو محمّد عبدالحقّ بن محمّد بن هارون الصّقلّيّ /ت:٤٦٦ هـ .

اسم النّاسخ : الخطميّ .

تاريخ النّسخ : ٧٤٣هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٣٠٨٣ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة رقم (٣٥).

٣٢٩ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ق٦هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٦١ رقم الحاسب : (٢٦/٣٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستانبول ـ مكتبة آيا صوفيا برقم (١٤٧٩).

٣٣٠- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ق٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٢٦١ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٠)

مصدره : تركيا - إستانبول - مكتبة آياصوفيا (رقم ١٤٨٠).

٣٣١- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ق٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦١ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣١)

مصدره : تركيا - إستانبول - مكتبة آياصوفيا رقم (١٤٨١) .

٣٣٢- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات(ج٤٠) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٢١ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آياصوفيا رقم (١٤٨٢) .

٣٣٣- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من

الأمهات(ج٥٠).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٧٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٣)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ آيا صوفيا رقم (١٤٨٣).

اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج٦).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيدالقيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٤)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ مكتبة آيا صوفيا برقم (١٤٨٤) .

٣٣٥ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات علي مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات(ج٠٧) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيرواني ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٦٣ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آياصوفيا برقم (١٤٨٥) .

٣٣٦ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات(ج٠٨) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيرواني ، أبو محمّد عبداللّه بن

عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٦٣ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٦)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة آياصوفيا رقم (١٤٨٦) .

٣٣٧- اسم الكتاب : النّوادر والزيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمهات(ج٠٩) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦٣ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (١٤٨٧) .

٣٣٨- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٠) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٦٤ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٨)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة آياصوفيا برقم(١٤٨٨) .

٣٣٩- اسم الكتاب : النّوادر في الزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١١) .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٦٤ رقم الحاسب : (٢٦/٣٣٩)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة آيا صوفيا برقم (١٤٨٩).

٣٤٠- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦٤ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٠)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة آيا صوفيا برقم (١٤٩٠).

٣٤١ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج١٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ق٦هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ آيا صوفيا برقم (١٤٩٣).

٣٤٢ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٣).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ق٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٦٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٢)

مصدره : تركيا - استنبول - آيا صوفيا رقم (١٤٩١).

٣٤٣- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيدالقيروانيّ، أبومحمّد عبدالله بن عبدالرّحمن النّفراويّ/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٦٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - آيا صوفيا برقم (١٤٩٢).

٣٤٤- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات علي مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج١٦).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٢٩٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آياصوفيا رقم (١٤٩٤).

ملاحظات : يبدأ بالجزء الثّالث من الوصايا وينتهي بالجزء الأوّل من الهبات والصّدقات.

٣٤٥ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج١٦).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٥)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ مكتبة آيا صوفيا رقم (١٤٩٤).

٣٤٦ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٧).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ق٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٦)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ مكتبة آيا صوفيا رقم (١٤٩٤).

٣٤٧ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٨).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٧)

مصدره : تركيا ـ استنبول ـ مكتبة آياصوفيا رقم (١٤٩٦).

٣٤٨ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج١٩).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٧٢٦٦ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٨)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة آيا صوفيا رقم (١٤٩٦).

٣٤٩- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات(ج٢٠).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٦٥

رقمه في القسم : ٢/٥٠٨٥ رقم الحاسب : (٢٦/٣٤٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٥٧٢٩).

ملاحظات : ناقص من الأوّل.
أوّله: ... في الكتابة أو كاتبت عليهم أو كانوا ...
فيه من كتاب الجنايات إلى آخر الجزء الثّاني.

٣٥٠- اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج٣، ج٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٠

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٦٩٢٨ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٠)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٣٨).

ملاحظات : الجزء الثّالث.
يبدأ بكتاب الإيمان وينتهي بباب في الصّدقة.
الجزء الرّابع
يبدأ بكتاب العتق وينتهي بكتاب النّكاح.

٥٠٢ ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج٣، ج٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبدالله بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : خلف بن إبراهيم اليفرنيّ.

تاريخ النّسخ : ٧١٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٢

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٦٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين.

ملاحظات : ناقص من أوّله: نظرا أمضاه وحان فيها ....

٣٥٢ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج٩).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ١١/٦٩٣٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٢)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٣٨).

ملاحظات : يبدأ بكتاب مايحلّ ويحرم من البيوع وينتهي بكتاب

أقضية البيوع ..
ناقص من آخره : آخره: فإن كانوا من أهل البيوت ....

٣٥٣ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة وغيرها من الأمّهات (ج١١).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويّين (٣٣٨).

ملاحظات : يبدأ بكتاب المسافات وينتهي بكتاب الزّراعة.

٣٥٤ـ اسم الكتاب : النّوادر والزّيادات على مافي المدوّنة من غيرها من الأمّهات (ج٦).

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد القيروانيّ، أبو محمّد عبداللّه بن عبدالرّحمن/ت:٣٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٦١٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

فيه كتاب الجهاد .

حرف الهاء

٣٥٥- اسم الكتاب : الهداية الكافية الشّافية لبيان حدود ابن عرفة الوافية

اسم المؤلّف : الرّصاع، أبو عبدالله محمّد بن قاسم الأنصاريّ/ت:٨٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٩ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٥)

مصدره : المغرب- الرّباط- الخزانة العامّة.

بعض صفحاته غير واضحة.

٣٥٦- اسم الكتاب : الهداية الكافية الشّافية لبيان حدود ابن عرفة الوافية

اسم المؤلّف : الرّصاع، أبو عبدالله محمّد بن قاسم الأنصاريّ/ت:٨٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٥٧٢ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٦)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية برقم (٤٨٣) .

حرف الواو



٣٥٧- اسم الكتاب : الواضحة في السّنن والفقه(ج٠١) .

اسم المؤلّف : ابن حبيب أبو مروان عبدالملك بن حبيب السّلميّ القرطبيّ /ت:٢٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٥/٨٢٢٠ رقم الحاسب : (٢٦/٣٥٧)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويّين (٨٠٩/٤٠) .

ملاحظات : له نسخ مكرّرة برقم ٨٦١٤، ٥٠٧٢، ٥/٨٢٢٠

أوّله: رغائب الوضوء والغسل ....

آخره: استنجوا بالماء فإنّه أطيب وأطهر .....

كشّاف

بأسماء المؤلّفين

«الفقه الحنفي»

من صفحة ١١ . حتى صفحة :٤٢٤

كشّاف

بأسماء المؤلّفين

« الفقه المالكي »

من صفحة : ٤٣٧ ـ إلى صفحة : ٧٢١